

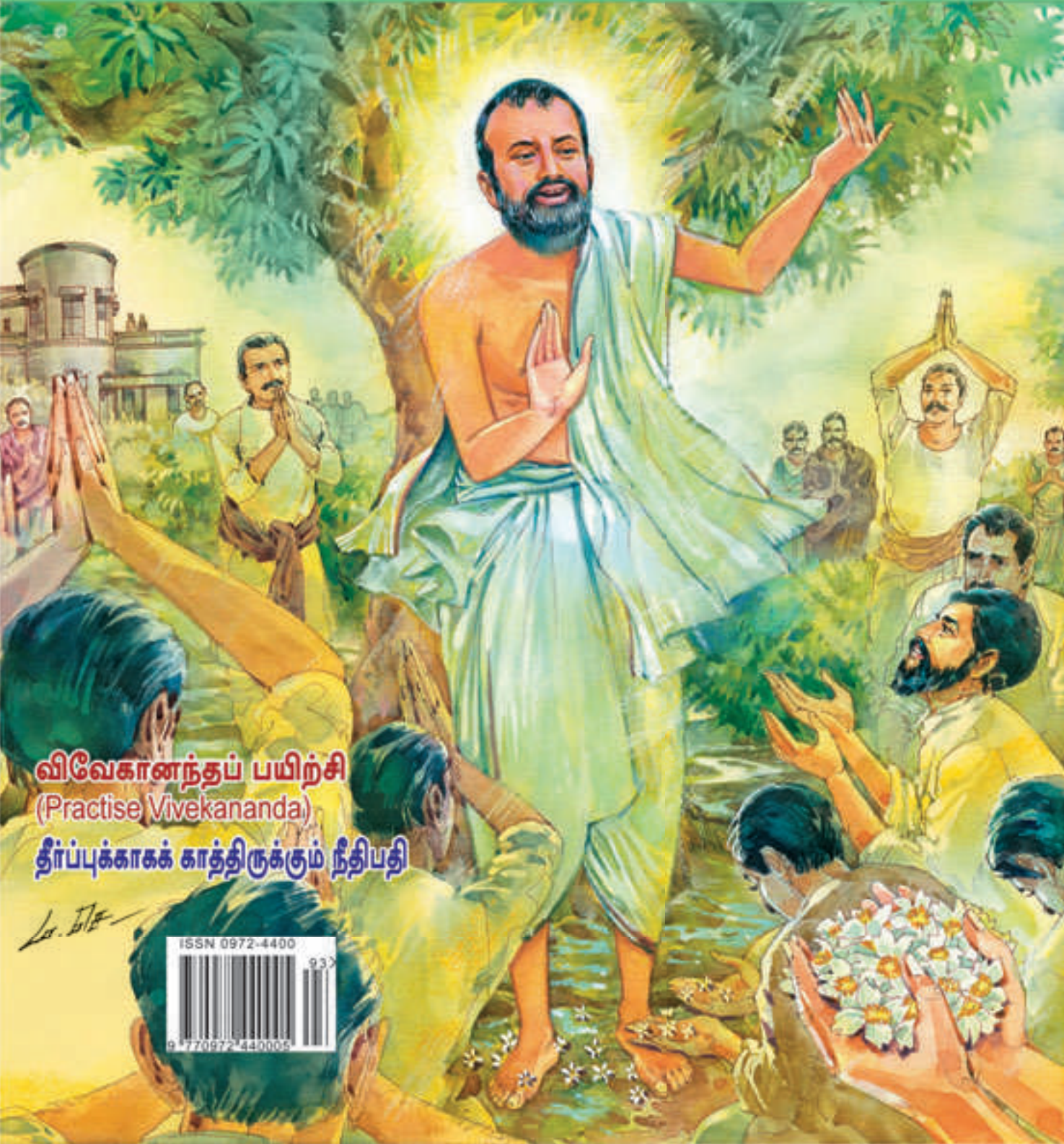


ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஜனவரி 2013
தை
விலை ₹ 10

உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான ஆன்மிக-பண்பாட்டு இதழ்



விவேகானந்தப் பயிற்சி
(Practise Vivekananda)

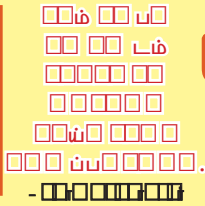
தீர்ப்புக்காகக் காத்திருக்கும் நீதிபதி

ISSN 0972-4400



9 770972 440005

933



□ ၇၈□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□

 -





ரிச்மான்ட் மலை இந்து கோயில், சைபர்

MADRAS CEMENTS

98-A, Dr.Radhakrishnan Road, Mylapore,
Chennai - 600 004. Ph : 2847 8666





திருவாரூரில் சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜெயந்தி விழா மாநாடு

நாள் : 23, 24, 25 ஜனவரி 2013.
இடம் : பி.ஆர்.எம். சக்தி மண்டபம், திருவாரூர்.

தலைமை :

ஸ்ரீமத் ஸ்வாம் கௌதமானந்தஜீ மகராஜ்,
ஸ்ரீமத் ஸ்வாம் கமலாத்மானந்தஜீ மகராஜ்,
ஸ்ரீமத் ஸ்வாம் அபிராமானந்தஜீ மகராஜ்

நிகழ்ச்சிகள் : 23.01.2013 - புதன்கிழமை - காலை

இளைஞர்களுக்கான மேலாண்மைப் பயிற்சி, கவிதை /
ஒவியம் / மாறுவேடப் போட்டிகள்

மதியம் - சிறப்புரை :

முன்னாள் தலைமைத் தேர்தல் ஆணையர் **திரு. நீ. கோபாலஸ்வாமி**,
எழுத்தாளர் **திரு. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்**, **திரு. ரெ.பாலகிருஷ்ணன்**,
ஸ்வாமிஜி ராமகிருஷ்ணானந்தா

24.01.2013 வியாழக்கிழமை - காலை

பட்டி மன்றம் : **திரு. சாலமன் பாய்மையா** தலைமையில்

முன்னணிப் பேச்சாளர்கள் பங்கு பெறும் '**சுவாமி விவேகானந்தரின் போதனைகளில்
தலையாய செய்தி ஆன்மிகமா? சமுதாய சிந்தனையா?**' என்ற தலைப்பில்.

மதியம் : **பொம்மலாட்டம் - 'சுவாமி விவேகானந்தரின் வாழ்க்கையும் செய்தியும்'**

மாலை : சிறப்புரை - **திரு. தமிழருவி மணியன்** அவர்கள்

25.01.2013 வெள்ளிக்கிழமை காலை

'சர்வ சமய மாநாடு / Parliament of Religions'

சிறப்புப் பேச்சாளர்கள் : '**தமிழ்கூடல்**' நெல்லை கண்ணன், **திரு. அப்துல் சமது**,

தவத்திரு. ஜோசப் பால்ராஜ், **திரு. அசோக்குமரன்**

மதியம் : **சுவாமி விவேகானந்தரின் திருவுருவப் படம் ஏந்திய ஊர்வலம்**

குறிப்பு : அனுமதி இலவசம் (பதிவுக் கட்டணம் இல்லை). பக்தர்களுக்கு மூன்று தினங்களும் மதிய உணவும் இரவு
மண்டபத்தில் தங்குமிடமும் உண்டு. புத்தகக் கண்காட்சி மற்றும் 10% விலைக்குறைவில் விற்பனை உண்டு.

ஒருங்கிணைப்பு : **ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா சேவா சங்கம்**,

38ஏ, ஐநூற்றுப்பிள்ளையார் கோவில் வடக்கு தெரு, விஜயபுரம், திருவாரூர் - 610001.

தொலைபேசி : 04366 - 250018. அலைபேசி : 9894712327

எப்படிப்பட்டவள் சாரதை?

சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

தியானம் செய்து கொண்டிருந்தார். அப்போது திடீரென்று குருதேவர் அவர் முன் தோன்றினார்.

குருதேவர், யோகின்மாவிற்கு கங்கையைக் காட்டி, “அதோ, கங்கையில் ஏதோ மிதக்கிறதே, பார்” என்றார்.

யோகின்மா அங்கே பார்த்தார்.

அங்கே, அப்போதுதான் பிறந்து இறந்த குழந்தை ஒன்று கொடி சுற்றி, ரத்தம் படிய, கங்கையில் மிதந்து சென்றது.

இது என்ன அசிங்கம் என எண்ணி நின்ற யோகினிடம் குருதேவர், “இந்த அசுத்தம் கங்கையின் புனிதத்தைக் கெடுத்துவிடுமா? சாரதையும் இப்படித் தான், அவளை ஒரு போதும் சந்தேகப்படாதே. அவளும் இதுவும் (தாமும்) ஒன்றுதான்” என்று கூறி மறைந்தார்.

அதிர்ந்துவிட்டார் யோகின்மா.

அன்னையிடம் ஓடிச் சென்று அவர் பாதங்களில் வீழ்ந்தார். “ஏன் யோகின், என்ன ஆயிற்று?” என்று பரிவுடன் கேட்டார் அன்னை.

யோகின்மா தழுதழுத்த குரலில், “அம்மா, உங்களிடம் நம்பிக்கை இழந்தவளாகிவிட்டேன். குருதேவர் வந்துதான் என் சந்தேகத்தை அகற்றினார்” என்று நடந்தவற்றைக் கூறினார்.

அன்னை மலர்ந்த புன்னகையுடன், “கலங்காதே, சந்தேகங்கள் எழும், பின்னர் தெளியவும் செய்யும். இப்படித்தான் நம்பிக்கை திடப்படும். பல முயற்சி களுக்குப் பின்னரே, படிப்படியாக, ஆழ்ந்த, அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை ஏற்படும்” என்றார். ❖

அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் ஜன்ம தினம்
4.1.2013 - வெள்ளிக்கிழமை

சந்தேகம்

ஒரு மனநோய். அது வரும், போகும். என்னதான் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் நெருங்கிய தோழியாக இருந்தாலும் யோகின்மாவிற்கும் ஒருமுறை அன்னையின் தெய்விகத் தன்மையின் மீதே சந்தேகம் வந்தது.

‘என்ன இது? குருதேவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரோ துறவின் உருவாக வாழ்ந்தார். அன்னையோ முழுக்க முழுக்க ஒரு சாதாரண குடும்பப் பெண்ணாகவே ஆகி விட்டாரே! இரவும் பகலும் தம் தம்பிகளையும் தம்பியின் மனைவி மக்களையுமே குறித்துக் கவலைப்படுகிறார்!’ என்று நினைத்தார் யோகின்மா.

குருதேவர் மறைந்து சில வருடங்கள் கழித்து யோகின்மாவுக்கு வந்த சந்தேகம் இது.

இத்தகைய சந்தேகம் ஏற்பட்ட சில நாட்களுக்குப் பிறகு, ஒரு நாள் யோகின்மா கங்கைக் கரையில்

பொங்கல் வாழ்த்துகள்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் லட்சக்கணக்கான வாசகர்கள், ஏஜெண்டுகள் மற்றும் விளம்பரதாரர்கள் ஆகிய அனைவருக்கும் விஜயம் தனது இனிய பொங்கல் - புத்தாண்டு வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

விகாஸ் ஏன் சாப்பிடவில்லை?

புதிய பகுதி



உள்ளுணர்வுக் கதைகள் 2



“விகாஸ், வந்து சாப்பிடுடா. ஒனக்குப் பிடிச்ச போளி இருக்கு” என்றாள் லாவண்யா.

“பசியில்லேம்மா...” என்றான் விகாஸ். போளி என்றால் ஆறேழை உருட்டி உள்ளே தள்ளுபவனுக்கா பசியில்லை?

“என்னாச்சுடா ஒனக்கு?” என்று லாவண்யா மகனிடம் வந்தபோது அவனது கண்களில் ஓர் அமைதி.

“ஹோம் ஓர்க் சரியா செய்யலேன்னு இன்னிக் கும் டீச்சர் திட்டினாங்களா?”

சட்டென தாயின் தோளில் சாய்ந்தான் அந்த 10 வயது சிறுவன். லாவண்யா கேட்டாள்:

“என்ன நடந்தது கண்ணு?”

தாரமங்கலத்திலிருந்து அந்த ஸ்கூல்வேன் சேலத் திற்குப் பறந்து கொண்டிருந்தது. காலை 7.00 மணி. வேன் 8 மணிக்குள் பள்ளியில் இருக்க வேண்டும்.

சிலுசிலுக் காற்று. வேனில் 25 பொடிசுகள். சில அழுதன. தூங்கி வழிந்தன சில. ஆனால் விகாஸ் மட்டும் ஒவ்வொருவரும் செய்வதைப் பார்த்து சிரித்துக் கொண்டிருந்தான்.

வேன் 40 கி.மீ. வேகத்தில் சென்று கொண்டிருந்தது. சட்டென விகாஸ் ஒன்றை உற்றுப் பார்த்தான்.

‘ஐயோ, இது ஆபத்தாயிற்றே!’ என்று நினைத்ததும், “ஐயோ பாம்பு, பாம்பு” என்று அலறினான்.

‘க்ரீச்...’ டயர் தேய, புழுதி பறக்க ஓட்டுனர் அலறியடித்து பிரேக் போட்டார். குழந்தைகளின் தலைகள் மோதிக் கொண்டன. சில விழுந்தன. ஒரே சத்தம். ஆயா பதறினாள்.

“எங்கே பாம்பு, எங்கேடா?” என்று இரும்புத் தடியுடன் டிரைவர் எழுந்தார், கண்ணைக் கசக்கிக் கொண்டே!

“இங்கதான் பார்த்தேன்

அங்கிள்” விகாஸ் கூறினான்.

‘ம்மா..., ம்மா...’ என்று அலறிக் கொண்டே பிள்ளைகள் வேனிலிருந்து இறங்கி ஓடின.

“எங்கேடா பாம்பு? சரியாச் சொல்லு”

டிரைவர் எல்லா இடத்திலும் தேடி முடிக்கும் நேரத்தில் விகாஸ் திடீரென, “அதோ..., அதோ..., அங்க வெளியிலே பாம்பு ஓடிடுச்சி...” என்றான்.

டிரைவர் அவனை முறைத்து, “டேய், நீ பொய் சொல்ற. பாம்பு எங்கேடா?” என்று கோபப்பட்டார். ஆயாவும் விகாஸைத் திட்டினார்.

“ஒன்னாலே 20 நிமிஷம் வீணா லேட். பிரின்ஸி பாலிடம் நேரா இவனக் கொண்டு உடனும் ஆயா.”

“ஆமா, இவனால உயிர் போய் வந்திச்சு”

பள்ளி வந்தது. விசாரணை நடந்தது. விகாஸைக் கண்டித்தார்கள்: “நாளை உங்கம்மாவை அழச்சி கிட்டு வா.”

“விகாஸ், நான் உனக்காக ஸ்கூலுக்கு வர்றதைப் பத்திப் பயப்படலே. உண்மைய சொல்லு. உண்மையிலே வேன்ல பாம்பு வந்ததா?” என்று கேட்டபடி லாவண்யா மகனின் தலையைக் கோதினாள்.

“அம்மா, எங்க ஸ்கூலுக்குக் கெட்ட பேரு வரக் கூடாதில்ல?”

“என்ன கண்ணு சொல்ற...?”

“என் க்ளாஸ்மேட் யாரோட உயிருக்கும் எதுவும் ஆயிடக் கூடாதுல்ல?”

“என்னடா சொல்ற...?”

“பாவம்மா, டிரைவர் அங்கிளும் ரெஸ்ட் எடுக்காம ரொம்ப நேரமா ஓட்டினார் போலிருக்கு. அவரும் ஜெயிலுக்குப் போகக் கூடாதில்ல? அதனால தாம்மா, பாம்புன்னு கத்தினேன்.”

“அதுக்காகப் பொய்யா சொன்ன?”

“அப்படி கத்தலேன்னா பஸ் ஓட்டிகிட்டே தூங்கித்தூங்கி விழுந்த டிரைவர் அங்கிள எப்படிம்மா எழுப்பறது?” என்று விகாஸ் நியாயம் கேட்டான்.

அட, ஒரு கணத்தில் நடக்கவிருந்த ஒரு பெரும் விபத்தைத் தடுத்த தன் மகனை வாரி அணைத்துக் கொண்டாள் லாவண்யா. கண்ணீருடன், “நீ செஞ்சது தப்பில்ல கண்ணு. சரி, வா சாப்பிடு” என்றாள்.

“வேணாம்மா. ‘பொய் சொன்ன வாய்க்குப் போஜனம் கிடைக்காதுன்னு, நீதானே அடிக்கடி சொல்வே” என்று கூறிவிட்டுப் படுத்தான். ❖

இறைவனிடம் செல்லும் வழி உலகின் வழிக்கு நேர் எதிரானது. ஒரே வேளையில் இறைவன், உலகம் இரண்டையும் ஒரு சிலரே பெற்றிருக்கிறார்கள்.

மூழ்கும் கப்பலின் தலைவன்



கேப்டன் மஹேந்திரநாத் முல்லா



INS Khukri என்ற போர்க் கப்பல்

100 ஆண்டுகளுக்கு முன் மூழ்கிய இங்கிலாந்தின் டைட்டானிக் கப்பல் பற்றி நமக்குத் தெரியும்.

ஆனால் 1971, டிசம்பர் 9 அன்று இந்திய - பாகிஸ்தான் போரில் 196 பேருடன்

மூழ்கிய நம் இந்திய கப்பற்படை வீரர்கள் குறித்து எத்தனை ஊடகங்கள் செய்தி வெளியிட்டன?

இந்திய கப்பற்படையின் INS Khukri என்ற போர்க் கப்பல் இந்திய-பாகிஸ்தான் போரின் போது அரபிக் கடலில், குஜராத்தின் டையூ (Diu) பிராந்தியத்தில் ரோந்துப் பணியில் இருந்தது.

அது இரவு நேரம். அப்போது அங்குவந்த பாகிஸ்தானின் டாப்னே வகை (Daphne Class) ஹாங்கர் (Hangor) என்ற நீர்மூழ்கிக் கப்பல், INS குக்ரி போர்க் கப்பலைக் குண்டு வீசித் தாக்கியது.

எதிரியின் குண்டு வீச்சால் தாக்கப்பட்ட அடுத்த சில நிமிடங்களில் INS குக்ரி கடலில் மூழ்கியது. கடற்படை அதிகாரிகள் 18 பேரும் வீரர்கள் 178 பேரும் கப்பலுடன் கடலில் மூழ்கி இறந்தனர். கடலில் குதித்து உயிர் பிழைத்தவர்கள் 67 பேர்.

INS குக்ரியின் தலைவர் கேப்டன் மகேந்திரநாத் முல்லா, கடலிலிருந்து குதித்துத் தப்பிக்க உதவும் சாதனத்தைத் (Life Jacket) தனது இளநிலை அதிகாரிகளுக்குக் கொடுத்துவிட்டுத் தப்பித்துச் செல்ல உத்தரவிட்டார். மேலும் தன்னால் முடிந்தவரை வீரர்கள் கடலில் குதித்துத் தப்பிக்க உதவினார்.

இந்தச் சம்பவத்தில் உயிர் தப்பிய கமாண்டர் மனு ஷர்மா கூறினார்:

‘கேப்டன்கள் ஒரு போதும் தமது கப்பலைக் கைவிட மாட்டார்கள்’ என்பது கடற்படையின் எழுதப்படாத விதி.

“என்னையும், எனது சக அதிகாரி லெப்டினென்ட் குண்டன்மாலையும் பார்த்து கேப்டன் முல்லா ‘குதியுங்கள் உடனே’ என்று கத்தினார். எங்களது தயக்கத்தைப் புரிந்து கொண்டு, “என்னைப் பற்றிக் கவலைப்படாதீர்கள்” என்று உரத்த குரலில் கூறிக் கொண்டே எங்களைக் கடலில் தள்ளிவிட்டார்.

“நாங்கள் இருவரும் கடலில் சிறிது தூரம் நீந்தினோம். இருட்டில் ஒருவரையொருவர் விட்டு விலகி விட்டோம். உடன்வந்தவரைத் தேடிக்கப்பலை நோக்கித் திரும்பிப் பார்த்தேன். அப்போது எங்கள் கப்பல் எனக்கு மிக அருகிலேயே மூழ்கிக் கொண்டிருந்தது. கடலின் மேல்தளத்தில் பக்கவாட்டுக் கம்பியின் மேல் சாய்ந்து சிகரெட் புகைத்தபடி கம்பீரமாக நின்று கொண்டிருந்தார் கேப்டன் முல்லா.

“என் கண்ணெதிரிலேயே, எங்களது கப்பலும், என்ஜின் அறையிலிருந்து வெளியே வர முடியாமல் சிக்கிய அதிகாரிகளும், வீரர்களும் - அந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் அவர்களை விட்டுப் பிரியாத கேப்டன் மகேந்திரநாத் முல்லாவும் ஜலசமாதி ஆயினர்.

‘கேப்டன்கள் ஒருபோதும் தமது கப்பலைக் கைவிட மாட்டார்கள்’ (Captains never abandon their ships) என்பது கடற்படையின் எழுதப்படாத விதி. அதை நடைமுறையில் நிரூபித்துக் காட்டியவர் கேப்டன் மகேந்திரநாத் முல்லா.

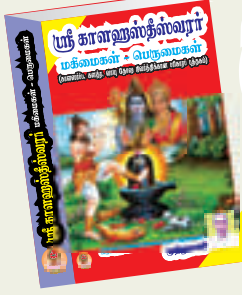
அன்று மரணமுற்ற வீரர்களுக்காக டையூ நகரில் ஒரு நினைவகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சிறு குன்றின் மேல் கடலைப் பார்த்தபடி வைக்கப்பட்டுள்ள INS குக்ரி-யின் மாதிரிவடிவம், அங்கு வருவோருக்கெல்லாம் கேப்டன் முல்லாவின் தியாகம் பற்றி மௌனமாக, ஆனால் அழுத்தமாகக் கூறி வருகிறது.

ராணுவத்தின் இரண்டாவது உயரிய மஹாவீர் சக்ரா விருது (இறப்பிற்குப் பின்) கேப்டன் மகேந்திரநாத் முல்லா விற்கு வழங்கப்பட்டது. ❖



ஒரே ஓர் உயர் கருத்திற்காக மற்ற எல்லாவற்றையும் தியாகம் செய்ய ஆயத்தமாகும் வரை ஒளியைக் காண மாட்டோம்.

காளஸரீப்ப (ராகு, கேஜ்), களதீர, வாயு
சோஷ நீவர்த்திக்கான பரீகாரப் புத்தகம்



ஸ்ரீ காளஹஸ்தீஸ்வரர் மக்மைகள் - பெருமைகள்

ஆசிரியர் : அருள்நெறிச் செல்வர்,
கவிமாமாணி, முத்திரைக் கவிஞர் **முத்துமணி**

ஸ்ரீ காளஹஸ்தீஸ்வரர் மீது ஆசிரியர் அவர்கள் இயற்றிய சுப்ரபாதம், ஸ்தோத்திரம், சரணத் துதி, மங்களத் துதி ஆகிய தமிழ்த் துதிகளுக்கு அவரே விளக்கவுரைகள், விரிவுரைகளையும் எழுதி, அதன் வாயிலாக ஸ்ரீ காளஹஸ்தீ மற்றும் அதனைச் சேர்ந்த, அதனோடு தொடர்பு கொண்ட சுற்றுத் தலங்கள் அனைத்தின் தலபுராணங்களும் அடங்கிய நூல். [32 வரலாறுகள் நிறைந்த புத்தகம்].

நால்வர் வரலாறுகளோடு நாயன்மார்கள் சிலர் பற்றிய செய்திகள், திருமுறைகள் பிறந்த வரலாறு, தொகுக்கப்பெற்ற வரலாறு, அவை ஸ்ரீ ராஜராஜ சோழரால் செப்பேடுகளில் புதிக்கப்பெற்ற வரலாறு, மேலும் பட்டினத்தார், தாயுமானவர், வள்ளலார் போன்ற அருளாளர்கள் சிலர் வரலாறுகளும் விளக்கப் பெற்றுள்ளன.

பொருத்தமான இடங்களில் சைவ, வைணவ பாடல்களை எடுத்துக்காட்டி, அவற்றின் ஒற்றுமையையும் பலப்படுத்தும் ஒரு பாலமாகவும் இந்த நூலைப் பயன்படுத்தியிருக்கிறார்.

பக்கங்கள் : 672

**விலை
ரூ.290/-**

**இலவசம்
பெற கடைசி நாள்**

25-1-2013

இலவசம்

மொத்தத்தில் கீழ்த் தூல் ஒரு

- புராணக் களஞ்சியம்**
- ஆன்மிகக் கருவுலம்**
- தத்துவப் புதையல்**
- பக்திச் சுரங்கம்**



ஸ்ரீ காளஹஸ்தீஸ்வரர்
சுப்ரபாதம் - ஸ்தோத்திரம் -
சரணம் - மங்களம்
குமிழ்த் துதிகள்
குறுங்குடு

☼ தபாலில் புத்தகத்தைப் பெற
விரும்புவோர் **LKM PUBLICATION**
என்ற பெயரில் DD, MO, LOCAL / AT
PAR CHEQUE எடுத்து அனுப்ப
வேண்டும். (தபால் செலவு இலவசம்)
☼ வி.பி.பி.-க்கு தபால் செலவு உண்டு.

LKM PUBLICATION

Old # 15/4, New # 33/4, Ramanathan Street,
(Next to Durga Mansion), T. Nagar, Chennai - 600 017

PHONE : 2436 1141 / 2434 0599

MOBILE : 9940682929

கன்றுக்கு வேதம் தந்த வரம்

நமக்குப் பாலைத் தரும் பசுக்களுக்கும், வயலில் நம் முடன்பாடுபடும் எருதுகளுக்கும் நாம் நன்றி தெரிவிக்கும் நாளே மாட்டுப் பொங்கல்.

வேதம் கூறும் பல கர்மாகளில் அக்னிஹோத்ரம் மிகவும் சிறந்தது. 'அக்னிஹோத்ர பலா தேவா' என வேதங்கள் அக்னிஹோத்ரம் செய்வதையே முக்கியமாகக் கருதுகின்றன.

அங்கிரஸ் என்ற ரிஷி 'ஸத்ரயாகம்' செய்யத் தொடங்கினார். யாகத்தில் 'ப்ரவர்க்யம்' என்ற ஒரு பகுதி. அதற்குத் தேவையான பாலைக் கறக்கக் கன்றைப் பசுவிடம் சேர்த்தார் அங்கிரஸ்.

கன்று வாய் வைத்த பின்னரே பசுவின் பால் நன்கு சுரக்கும். எனவே மகரிஷி, "கன்றே, பசுவின் பாலை ஹோமத்திற்காக வழங்கு" என்று வேண்டினார்.

அப்போது கன்று ரிஷியிடம், "நான் பிறந்த பத்து நாட்கள் பசுவின் பாலைக் கறக்கக் கூடாது, சூரியன் உதித்து எட்டே முக்கால் நாழிகை வரை நான் என் தாயுடன் இருக்க வேண்டும்" என வேண்டியது.



நான் என் தாயுடன் இருக்க வேண்டும்" என்று வரம் கேட்டது. அதன்படி வரம் அளிக்கப்பட்டது.

வேதத்தில் கன்றுகளுக்கு, தாய்ப் பசுவிடம் பால் குடிக்கும் உரிமைக்கு உத்தரவாதமே வழங்கப்பட்டுள்ளது. கன்றுகளுக்கு வழங்கப்பட்ட உத்தரவாத மந்திரம் இதோ:

'தஸ்மாத் வத்ஸம் ஜாதம் தசராதீ' - கன்று பிறந்த பத்து தினங்கள் பால் கறப்பதில்லை.

'ந துஹந்தி ஆஸங்கம் மாத்ரா ஸஹசரதி' - சூரியன் உதித்து எட்டே முக்கால்நாழிகை வரை கன்று தாயுடனே இருக்கும்.

ஹோமத்திற்குப் பால் அவசியம். அதே சமயம் கன்று, தன்தாயிடம் பாலைக் குடித்து உயிர்

வாழ்வதும் அவசியம். இதை உணர்ந்து, கன்றுக்கு வேதம் வழங்கிய உத்தரவாதம்தான் மேற்படி மந்திரம். இன்றும் இது நடைமுறையில் நம் நாட்டில் இருந்து வருகிறது.

- க. ஒப்பிலி அப்பன்

ஓர் அபலையிடம் சுவாமி சிவானந்தரின் கரிசனம்

பேலூர் மடத்திற்கு அருகில் வசித்து வந்தார் ஏழை பிராமணர் சுரேன் பட்டாச்சார்யர். மடத்திற்கு வந்து பூக்களைப் பறித்துக் கொடுப்பார். சுவாமி சிவானந்தரைச் சந்தித்து வணங்குவது வழக்கம்.

காசிக்கு ஒரு வேலையாகச் சென்றிருந்த சுரேன் அகால மரணமடைந்தார். குடும்பத்தைக் கவனிக்க எவருமில்லை. மனைவியோ இரண்டாவது குழந்தையைப் பிரசவித்திருந்தாள்.

மறுநாள் காலையிலேயே மூத்த சிறுவன் பேலூர் மடத்தில் வந்து 'உண்பதற்கு ஒன்றுமே இல்லை. பசிக்கிறது' என்று அழத் துவங்கினான்.

தன் அறையிலிருந்து கீழே இறங்கி வந்தார் சுவாமி சிவானந்தர். அழும் சிறுவனிடம், "குருதேவரின் பிரசாதம் இன்னும் சற்று நேரத்தில் வந்துவிடும். உன் வீட்டிலிருந்து பாத்திரங்களை எடுத்து வந்து பிரசாதத்தை எடுத்துச் செல்" என்றார்.

எந்த மனிதனுக்கோ, சமுதாயத்திற்கோ கற்பதற்கு ஒன்றும் இல்லையோ, அவனோ, அதுவோ மரணத்தின் வாயில் புகுந்ததற்குச் சமம்.



பிறகு ஒரு பிரம்மசாரியிடம் (நீலகண்ட மகராஜ்), "நீ சில தினங்களுக்கு அவனுடன் அவர்களது வீட்டிற்குச் சென்று உணவளித்து வா" என்றார்.

அந்த விதவையின் வீட்டிற்கு செல்வதற்குத் தயங்கிய பிரம்மசாரியிடம், "குருதேவரின் பக்தரின் குடும்பம் கடும் சிக்கலில் மாட்டியுள்ளது. உன் வீட்டில் தாய், தமக்கையிடம் எப்படி இருந்தாயோ, அதைப் போலவே நடந்து கொள். இதன் மூலம் உனது ஆன்மிக வாழ்விலும் முன்னேற்றம் இருக்கும்" என்றார்.

மேலும் அந்தக் குழந்தைகளின் உணவிற்கும், உடைக்கும், படிப்பிற்கும் தம்மாலான உதவிகளைச் செய்தார் சுவாமி சிவானந்தர். -சுவாமி அருபானந்தஜி எழுதிய தேவலோகே -பக்கம் -198-199

சுவாமி சிவானந்தரின் ஜயந்தி தினம் 8.1.2013 - செவ்வாய்க்கிழமை



அடக்கி வைக்கப்பட்ட கோபத்தைச் சக்தியாக மாற்றலாம்; அது உலகையே அசைக்கும். - மகாத்மா காந்தி



ரகுபம்சம்

படக்கதை வடிவம்:
எம்.பைரவ சுப்ரமணியம்

1 திலீப சக்கரவர்த்தி தமது ஆற்றல் மற்றும் கடமையால் அயோத்தி மக்களைத் தந்தைபோல் காத்துவந்தார். அவரது மனைவி சுதக்ஷணையும் தர்மசிந்தனை கொண்டவள். அவர்களுக்கு வாரிசு இல்லாததால் திலீபன் குலதெய்வமான சூரிய பகவானை வழிபட்டார்.



3 பிறகு திலீப சக்கரவர்த்தி குலகுரு வசிஷ்டரை அவரது ஆசிரமத்திற்குச் சென்று வணங்கினார்.



திலீபன் : மகரிஷியே, எங்கள் குலம் விளங்க எங்களுக்குப் புத்திரபாக்கியம் ஏற்பட அருளுங்கள்.

வசிஷ்டர் : அரசே! ஒரு முறை காமதேனுவை வணங்காமல் சென்றுவிட்ட குற்றத்தால் உனக்கு இந்நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. அதற்குப் பரிகாரமாக நமது ஆசிரமத்திலுள்ள அவளது பெண் நந்தினியை பூஜித்து வா. சந்ததி உண்டாகும்.

4 அரசரும் ராணியும் நந்தினி பசுவுக்குச் சேவை செய்தனர். காலையில் பசுவை நீராட்டுவது முதல் மீய்ச்சலுக்கு அழைத்துச் செல்வதுவரை அனைத்தும் செய்தனர்.

இவ்வாறு 21 நாட்கள் கடந்தன.



ஒரு நாள் நந்தினி இமயமலைச் சாரலில் மீயச் சென்றது. திடீரென்று திலீபன் நந்தினியின் கதறல் கேட்டு திடுக்கிட்டார். நந்தினி ஒரு சிங்கத்தின் பிடியில் சிக்கியிருப்பதைக் கண்ட திலீபன் அம்பை எடுத்துத் தாக்க முயன்றார். ஆனால், அவரது கைகள் அம்பறாத் தூணியிலேயே ஒட்டிக் கொண்டுவிட்டன.

6



நந்தினி: மன்னா! உன் தியாகத்தைக் கண்டு மெய்சிலிர்க்கிறேன். உன் பக்தியைச் சோதிக்க இக்காட்சியை நானே ஏற்படுத்தினேன். நீ என் பாலை அருந்து. உனக்கு ஒரு மகன் பிறப்பான்.

சிங்கம் : மன்னா! நான் பார்வதி தேவியின் வாகனம். இன்று இப்பசுவே என் உணவு!

திலீபன் : சிங்கமே! இப்பசுவை விட்டுவிட்டு என்னை உண்டுகொள்!

சிங்கம் : இந்தப் பசுவக்காக ஏன் உன் உயிரைத் தியாகம் செய்கிறாய்?

திலீபன் : பசுவைப் பராமரித்தல், ஆபத்தில் உள்ளவரைக் காத்தல் என் தர்மம்.

திலீபன் தன் ஆயுதங்களைக் கீழே போட்டுவிட்டு சிங்கத்தின் முன்பு தன் உயிரையே தரத் தயாரானதும் சிங்கம் மறைந்தது.

7

வசிஷ்டரின் ஆசியுடன் திலீபன் நந்தினியின் பாலைப் பருகினார். மன்னர் நகருக்குத் திரும்பிய சில மாதங்களில் ஒரு மகன் பிறந்தான். அவனுக்கு 'ரகு' என்று பெயர் சூட்டினார்.



8

திலீப சக்கரவர்த்தி பல அஸ்வமேத யாகங்கள் செய்தார். நூறாவது யாகம் புரிந்தபோது யாகக் குதிரையுடன் இளவரசர் ரகு திக் விஜயம் செய்தார்.

அப்போது குதிரையை இந்திரன் கவர்ந்து சென்றதை நந்தினியின் மூலம் ரகு அறிந்தார்.

யாகக் குதிரையை விட்டுவிடக் கேட்டு மறுத்ததால், இந்திரனின் தேர்க்கொடியைத் தன் பாணத்தால் அறுத்துவிட்டார் ரகு. பதிலுக்கு இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் தாக்கியபோதும் ரகு மீண்டும் எழுந்து நின்றார்.



இந்திரன்: ரகுவே! எனது வஜ்ராயுதத்தின் வலிமையைத் தாங்கிக் கொள்ளும் உன் வலிமை அபாரம். இந்தக் குதிரையைத் தவிர வேறு எதையும் கேள், தருகிறேன்!

ரகு: தேவதேவா! எந்தநகைஇந்த நூறாவது யாகத்தையும் செய் தால் கிடைக்கும் முழுப் பலனையும் அவர் பெற்றிட அருளுங்கள்! அதன்படி, இந்திரன் யாகக் குதிரையை விட்டுச் சென்றார்.

9



திலீபன் ரகுவிடம் ராஜ்யத்தை ஒப்புவித்து தவ வாழ்க்கை மேற்கொண்டு கானகம் சென்றார். ரகு மன்னர் பல நாடுகளை வென்று மிகப் பெரும் செல்வம் திரட்டினார். பிறகு 'விஸ்வஜித்' என்ற யாகம் செய்தார். அதன் முடிவில் தமது செல்வங்கள் அனைத்தையும் மக்களுக்குத் தானம் செய்தார். அப்போது கௌத்ஸன் என்ற பிரம்மசாரி தானம் வேண்டி யாகசாலைக்கு வந்தார்.

10



கௌத்ஸன்: மன்னா, வரதந்து முனிவரின் சீடன் நான். என் சேவையே குருதட்சிணையாகப் போதும் என்றார் என் குரு. ஆனால் நான் அவருக்குப் பெரும் செல்வத்தைக் காணிக்கையாகத் தர விரும்பினேன். அதனால் அவர் 14 ஆயிரம் கோடி தங்க நாணயங்களைக் கேட்டார். அதைப் பெறவே தங்களை நாடி வந்தேன். ஆனால் நீங்கள் ஏற்கனவே எல்லாவற்றையும் எல்லோருக்கும் வழங்கிவிட்டீர்களே...!

ரகு: பிராமணரே, நீங்கள் வெறும் கையோடு திரும்ப வேண்டாம். சில நாட்கள் காத்திருங்கள். ஆவன செய்கிறேன்.

11

ரகு மன்னர் தன்னிடம் உதவி நாடி வந்தவர் மனம் குளிர்ப்பது பற்றிப் பலவாறு சிந்தித்தார். முடிவில்...



ரகு: அமைச்சரே! நாளை குபேரனின் அழகாபுரி நகரை முற்றுகையிட்டு வேண்டிய செல்வத்தைப் பெறலாம். அதற்கு ஆவன செய்யுங்கள்.

ஆனால், மறுநாள் போருக்குப் புறப்படும்முன் நிதியமைச்சர் மன்னரிடம் ஓடி வந்து அன்று காலை அரண்மனையின் பொக்கிஷ அறையில் தங்கமழை பொழிந்த விபரத்தைச் சொன்னார்.

12 ரகு மன்னர் : கௌதஸரே!
இறைவன் வழங்கிய இந்த நிதி
முழுவதையும் தங்கள் குருவிற்கே
காணிக்கையாக்குங்கள்.
கௌதஸன்: மன்னா! என்னே
உங்கள் பெருந்தன்மை! என்
குருநாணிகளுக்குத் தேவையான 14
ஆயிரம் கோடி தங்கக் காசுகளுக்கு
மேல் எதுவும் எனக்கு வேண்டாம்.



இப்படிப்பட்ட ரகு மன்னனின் பெயரையே அவரது வம்சம் தாங்கியுள்ளது.



ரகுவின் மகன் அஜனும் மிகச் சிறந்தவர். ஒரு முறை
அஜன் சரயு நதியில் பகல் சந்தியாவந்தனம் செய்து
கொண்டிருந்தார். அவருடன் போரிட நினைத்த ராவணன்
ஒரு பிராமணர் உருவில் வந்தான். அஜன் திடீரென
மந்திரத்தை ஓதி மேற்குத் திசையில் நீரை வீசினார்.

ராவணன் : அரசே, பகல் சந்தியாவில் மேற்கில் நீரை
வீசுவது முறையா?

அஜன் : சுவாமி! இங்கிருந்து 7 மைல் மேற்கில் ஒரு புலி
பசுவைத் தாக்கியது. அதன் துயரக்குரல் கேட்டு நான்
மந்திரப் பிரயோகத்தால் நீரை வீசிப் பசுவைக் காத்தேன்.

14 திரும்பும்
வழியில் ராவணன்
அம்புகளால்
துளைக்கப்பட்ட
நிலையில்
இறந்து கிடந்த
புலியையும் மேய்ந்து
கொண்டிருந்த
பசுவையும்
கண்டான்.



அஜ்ஜ மன்னர்
மகாதீரர். தன்
நாட்டின் மீது எப்போதும்
கவனமாக உள்ளார்.
நீரையே அம்புகளாக
ஏவும் ஆற்றல்மிக்க
இவரைப் பகைப்பது
மூடத்தனம்.

15 அஜ்ஜ மகாராஜனின் புதல்வர் தசரதர். அயோத்தியில் ஒருமுறை மழையின்றிப்
பயிர்கள் வாடின. தசரதர் கவலையுடன் வசிஷ்டரிடம் சென்றார்.



வசிஷ்டர் : மன்னா!
சனி பகவானின்
பார்வை உன் அரசின்
மீதுள்ளதால் இந்த
நிலைமை.
தசரதர் : அப்படியா!
சனி பகவானுடன்
போரிட்டு என் தேசத்தை
மீட்கிறேன்.
ஆசி அருளுங்கள்
குருவே!

16 வசிஷ்டர் தசரதருக்கு ஆசி
ஹினார். நாட்டின் நலனுக்காக
ஹோமங்கள் பல செய்தார்.
தசரதர் தன் சங்கல்ப பலத்தால்
அஸ்திர சஸ்திரங்களை
சனிக்கிரகம் சென்றார்.



17



தசரதர் : சனிபகவானே! எங்கள் ராஜ்யத்தில் உங்கள் பாதிப்புகளைப் போக்குங்கள்; நீங்கள் எங்களுக்கு அருளாவிட்டால் உங்கள் மண்டலத்தையே சிதைக்க வேண்டி வரும்.

சனி பகவான் : தசரதா! இறைவனின் விதிகளை மாற்று வதற்கில்லை. இருந்தாலும் உன் பராக்ரமத்தை நான் அறிவேன். சரி, உன் பேரனின் ஆட்சிக்காலம் வரை என்னால் உன் நாட்டிற்கு எந்தப் பாதிப்பும் இருக்காது. உன் குலத்தில் ஸ்ரீமந் நாராயணனே அவதரிப்பார்.

18 தசரதர் சனி பகவானை வணங்கி பூமிக்குத் திரும்பினார். சனி பகவானின் பார்வையால் தேர்க் குதிரை, கொடி ஆகியவை எரிந்து போயின. தசரதர் மட்டும் வசிஷ்டரின் ஆசியால் உயிர் பிழைத்தார்.

மயக்கமடைந்து மெல்லுகத்திலிருந்து கீழே விழுந்து கொண்டிருந்த தசரதரை, அங்கு வந்த ஜடாயு என்ற பறவை தன் முதுகில் சுமந்து காப்பாற்றியது.

தசரதர் : பறவை நண்பரே, மிக்க நன்றி.

ஜடாயு : மாமன்னரே! தாங்கள் என்னை நண்பனாக ஏற்றது என் பாக்கியம்.



19 ஜடாயு தசரதரை பிரயாகைக்குக் கொண்டு சென்றார். அங்கிருந்து அயோத்திக்குத் திரும்பினார் தசரதர்.



20 தமது மக்களுக்காகத் தன் உயிரையே பணயம் வைத்து சனி பகவானிடமே வரம் பெற்றுத் திரும்பிய தசரதரை தேவர்களும் மலர் தூவி ஆசீர்வதித்தனர். ஸ்ரீமந் நாராயணனே அந்த வம்சத்தில் வந்து உதித்தார், ஸ்ரீராமராக!

படங்கள் உதவி : ஸ்ரீசாரதா ஆசிரமம், உளுந்துார்ப்பேட்டை.

இங்கு 2012, அக்டோபரில் வைக்கப்பட்டிருந்த அரிய நவராத்திரி கொலு கண்காட்சியில் இடம் பெற்ற இந்தப் பொம்மைகள் காகிதக் கூழால் செய்யப்பட்டவை. மிகுந்த சிரத்தையுடன் வடிவமைக்கப்பட்ட இந்தக் கண்காட்சியை ஏறக்குறைய 1 லட்சம் பேர் கண்டு களித்தார்கள்.



‘அப்பா, விஷம் குடிக்காதீர்கள்’ (பாபா ஜஹர் காஉம் நகா) என்ற குழந்தைகளின் தீனமான குரல்கள் வயல்களிலும் சாலைகளிலும் எதிரொலிக்கின்றன.

எங்கே? மகாராஷ்டிராவின் விதர்பாவில்தான்.

விதர்பா ஒரு விவசாய பூமி. கடந்த பத்தாண்டு களாக விவசாயத்திற்குக் கடும்கூசாதனை. கொள்முதல் விலை குறைந்து, விதை, உரம் போன்றவற்றின் விலை உயர்ந்தது. அரசு தந்த கடனை அடைக்க முடியவில்லை. தீராத சில்லறைக் கடன்கள்.

மழை பொய்த்தது. பசுமைப் புரட்சி எனும் பெயரால் ரசாயனப் பொருள்களை உண்டதால் அன்னை பூமி மக்களின் துயர் கண்டு தானும் துவண்டாள்.

ஊருக்கே உணவு தரும் விவசாயி, தன் குடும்பத்துக்கே உணவின்றித் தவித்தான். நம்பிக்கை ஒளியைத் தேடித் தேடி ஓய்ந்து தனக்கே சொந்தமென அவன் நம்பிய உயிரையே மாய்த்துக் கொண்டான்.

இது தொத்துவியாதி போல் கிராமம் கிராமமாகப் பரவியது. ஒவ்வொரு வருடமும் ஆயிரக்கணக்கில் தற்கொலைகள். ஒரு கட்டத்தில் 32 நிமிடத்திற்கு ஒரு தற்கொலை எனவும், தற்போது 12 மணிக்கு ஒன்று எனவும், ஏதோ சாதனைபோல் புள்ளி விவரங்களை அள்ளி வீசிக் கொண்டிருக்கின்றன ஊடகங்கள்.

தற்கொலையால் பிரச்னை முடிந்ததா? அதன் அடுத்த அவலக் காட்சி அரங்கேறியது. அரைவயிறு கூட உண்ண முடியாத பிள்ளைகள் படிப்பைப் பாதியில் விட்டன; கடன்காரர்களுக்குப் பதில் கூறுவதா? கணவனின் சாவுக்காக அழுவதா? பசியால் துடிக்கும் பிள்ளைகளுக்காக அழுவதா என்று தவித்த விதவைகள் என சோகம் தொடர்கதை ஆகிறது.

இந்த நிலையில் விவசாயிகளைத் தற்கொலையிலிருந்து தடுப்பது எப்படி? அவர்களின் வாழ்வில் விடியலை வரவழைப்பது எப்படி?

இவை விடையில்லா வெறும் கேள்விகளாயின.

அரசின் வாக்குறுதி, வங்கிகளின் கடன் தள்ளுபடி, அதிகாரிகளின் வெற்று அறிவுரைகள் எதுவும் வாடிய விவசாயிகளின் உயிர்களைக் காப்பாற்றவில்லை.

‘நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே’ என்று பரிதவித்த சிலநல்ல உள்ளங்கள் அப்பிரதேசத்தையே பஸ்மமாகும் கோபத்துடன் பரவும் இந்தக் கொடுந்தீயை அணைக்க ஈரமுள்ள இடங்களைத் தேடிப்பிடித்தனர்.

அவைதான் சின்னஞ்சிறு குழந்தைகளின் ஈரமான நெஞ்சின் இனிய குரல்கள். தம் தந்தையரின் மனதிற்கு நம்பிக்கையூட்ட இவற்றையே மலர்ச் செண்டு களாகத் தேர்ந்தெடுத்தனர்.

இந்த உலகின் அனைத்திலும் பயம் கலந்தே உள்ளது. அனைத்தையும் விலக்கியவன் மட்டுமே பயம் அற்றவன்.



விவசாயிகளின் தற்கொலைகளைத் தடுக்கும் மாணவர்கள்

அகோலா தாலுகாவிலுள்ள, ஜில்லா பரிஷத் பள்ளி மாணவ மாணவியர் ‘பாபா ஜஹர் காஉம் நகா’ - ‘அப்பா, விஷம் குடிக்காதீர்கள்’ என்று ஒரே குரலில் பாடுகிறார்கள். அப்பாடலின் முழுக் கருத்து இதோ:

‘அப்பா விஷம் குடிக்காதீர்கள். வீட்டுக்குத் திரும்பி வாருங்கள். நாங்கள் உங்களுக்காகக் காத்திருக்கிறோம். எதற்கும் கவலைப்படாதீர்கள்; புறமுதுகிட்டு ஓடி ஒளியாதீர்கள். உங்களுடன் நாங்கள் இருக்கிறோம்.

ஒரு போதும் விஷத்தைக் குடிக்காதீர்கள். அக்காவுக்குத் திருமண வயது நெருங்குகிறது. அதற்குத் தேவை வராத்சினை. ஆனாலும் நீங்கள் கௌரவத்தை இழக்காதீர்கள். உங்களுடைய பாகையை அடகு வைக்காதீர்கள். அக்கா போரிடத் தயாராக உள்ளாள்.

அப்பா விஷம் குடிக்காதீர்கள். தீபாவளி வரும்; உடன் கடனும் வரும். நிரமும் இன்று செழிப்பாய் இல்லை. (எனவே) புத்தாடை வேண்டாம்; புதிய பலகாரமும் வேண்டாம். நீரைக் குடித்து தீபாவளி கொண்டாடுவோம். நீங்கள் விஷம் குடிக்காதீர்கள்.

பொன்னான பூமி நம்மிடம் உள்ளது. வியர்வை சிந்தினால் பயிர்கள் முத்துக்களைத் தரும். தீர்த்தம், தலம் போக வேண்டாம். கையிருப்பைக் காலி செய்ய வேண்டாம். இறைவனை எங்களுள் பாருங்கள்.

விஷம் குடிக்காதீர்கள் அப்பா!

இந்தப் பாடலை மாணவர்களுக்குக் கற்றுத் தந்த ஆசிரியை கஷ்மா லாண்டே கூறுகிறார்:

‘இந்தப் பாடலை எப்போதும் முணுமுணுத்துக் கொண்டிருக்கும்படி மாணவர்களிடம் கூறியிருக்கிறோம். இதனால் இவர்களின் பெற்றோர்களின் மனநலம் சீர்



தோல்வி, குற்றமல்ல; ஆனால் மலிவான நோக்கம் குற்றம் எனலாம். - ரஸ்ஸல்



ESTD-1999

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல்ஸ் நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல்ஸ் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு. திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர்: வி. கப்பாரசாமி

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

போன் : 28442850

28444538

செல்: 9444019151

18.1.2013 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:	16.3.2013 8 நாட்கள் கொண்ட காசி, கயா, அலகாபாத்
26.1.2013 நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி,	5.4.2013 நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ.6,400/-.
23.2.2013 அஹோபிலம், ஆகியன (2 x 2) புஷ்பேக்கட்டணம்	1.5.2013 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன (2 x 2) புஷ்பேக்கட்டணம் ரூ. 5000/-
29.3.2013 ரூ. 5000/-	
13.3.2013 14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை : பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம் பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாகநாதம், பண்டரிபுர், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஸ்னேஸ்வர், உஜ்ஜயின், 8 அஷ்டகணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 11,700/-.	6.4.2013 17 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம், பொக்ரா, முக்திநாத், நேபாள், பசுபதி நாதர் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 13,500/-.
24.3.2013 14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், டாக்ஷர் துவாரகா, பேட்டி துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத், ஸ்ரீநாததுவாரகா, காங்குரொலி, கோமதி துவாரகா ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.11,850/-.	15.4.2013 14 நாட்கள் காசி, டெல்லி யாத்திரை : பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், ஹரித்துவார், டெல்லி, ஆக்ரா, மதுரா, கட்டணம்.
14.2.2013 காசி யாத்திரை 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை:	15.4.2013 14 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குரூ, மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, காங்கடாதேவி, சாமுண்டா தேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ் வாகா பார்டர், குருஷேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.12,900/-
4.5.2013 பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 9,800/-.	15.5.2013 14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் கேதார் நாத் யாத்திரை: டெல்லி-பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,000/-.

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.
காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

NEPAL PILGRIM TRAVEL (Regd)

(Registered Tourism Company & A member of NATTA))

Kailash
Yatra by
Jeep

Mobile : (0) 9940163793 / 9962600253 - Fax / Tel (044) 24641529,

E-mail nepalpilgrimtravel@gmail.com - www.nepalpilgrimtravel.com

Kailash
Yatra by
Helicopter

ஸ்ரீசிவா - விஷ்ணு புண்ய யாத்ரா (18 நாட்கள்)	புறப்படும் நாட்கள்	(ஒரு நபர் கட்டணம்)
சென்னை-காசி, கயா, புத்தகயா, அலகாபாத், சித்ரகூடம், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, முக்திநாத், (சாளக்கராமம்), காட்மாண்டூ, ஜனகபுரி, கஜேந்திரமோசஷ் ஸ்தலம், மனோகாமனா தேவி	12-03-2013 & 07-05-2013	₹ 28500/- + ரயில் கட்டணம்
ஸ்ரீ சீதாராம முக்திநாத் யாத்ரா (15 நாட்கள்)	16-03-2013 & 20-04-2013 & 11-05-2013	₹ 25000/- + ரயில் கட்டணம்
சென்னை - அலகாபாத் - சித்ரகூடம், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, முக்திநாத் (சாளக்கராமம்), காட்மாண்டூ, ஜனகபுரி, தனுஷ்தாம், கஜேந்திர மோசஷ்ஸ்தலம், மனோகாமனா தேவி, கோரக்பூர்		
ஸ்ரீ பசுபதிநாத் - முக்திநாத் ஜனகபுரி யாத்ரா (11 நாட்கள்)	19-03-2013 & 23-04-2013 & 14-05-2013	₹ 23000/- + ரயில் கட்டணம்
சென்னை - கோரக்பூர் - போகரா - முக்திநாத் (சாளக்கராமம்) காட்மாண்டூ (பசுபதிநாத், குஹேஸ்வரி, ஜலநாராயணன்) ஜனகபுரி, கஜேந்திர மோசஷ்ஸ்தலம், மனோகாமனா தேவி, கோரக்பூர்		
ஸ்ரீ பசுபதிநாத் - முக்திநாத் தரிசனம் (விமானம் மூலம்) (4 நாட்கள்)	22-03-2013 & 26-04-2013 & 17-05-2013	₹ 19500/- + விமான கட்டணம்
காட்மாண்டூ (பசுபதிநாத், குஹேஸ்வரி, ஜலநாராயணன்) போகரா - முக்திநாத் (சாளக்கராமம்) மனோகாமனா தேவி		
கட்டணத்தில் உட்பட்டவை : இருவருக்கு ஒரு அறை, (Attached Bathroom) , தென்னிந்திய பிராமணர்களால் சமைக்கப்பட்ட உணவு, விமானகட்டணம் (போகரா - முக்திநாத் - போக்ரா) வரிகள் உட்பட, AC - பஸ் வசதி, மனோகாமனா கேபின் கார் டிக்கெட், ACAP Fees முக்திநாத் சென்று வர ஜீப் வசதி, இந்தியா - நேபாள எல்லைக்கட்டணம், மற்றும் தமிழ் / ஆங்கிலம் பேசும் வழிகாட்டி. No Dormitories, No Extra cost for Sight Seeing Tour, No Sudden Cost Hikes, Tour Cost includes service Tax, Train Bookings starts 120 days before.		
ஸ்ரீ வைஷ்ணோ தேவி யாத்ரா (13 நாட்கள்)	28-03-2013	₹ 15000/- + ரயில் கட்டணம்
தில்லி - அமிர்தஸரஸ் - வைஷ்ணோதேவி - காஷ்மீர் - ஸ்ரீநகர் - ஜம்மு - தரம்சாலா - தலாய்லாமா கோவில் சாமுண்டா தேவி - விருஜேஸ்வரி - ஜவாலாமுகி - சிந்துபூரணி - நயனாதேவி சக்தி பீடங்கள்		
ஸ்ரீ நவ துவாரகா யாத்ரா (12 நாட்கள்)	07-04-2013	₹ 13500/- + ரயில் கட்டணம்
ஜெய்ப்பூர் - புஷ்கர், ஸ்ரீநாததுவாரகா, கங்க்ரோலித்வாரகா, த்வாரகா, பெத்த்வாரகா, ருக்மணித்வாரகா, சுதாமாத்வாரகா, மூலத்வாரகா, மோசஷ்த்வாரகா, டாகோர்த்வாரகா, சோம்நாத் ஜோதிர்லிங்கம் & போர்பந்தர்		
ஸ்ரீ காசி கயா திருவேணி யாத்ரா (8 நாட்கள்)	12-03-2013 & 07-05-2013	₹ 6500/- + ரயில் கட்டணம்
சென்னை-காசி, கயா, புத்தகயா, அலகாபாத், சார்நாத்		

வெற்றிக்கு வித்திடும் ஆசிரியர்களே!

கென்னடி



29.10.2012 அன்று நெய்வேலி லிக்னைட் அரங்கில் நூற்றுக்கணக்கான ஆசிரியர்கள் பங்கேற்ற ஆசிரியர் தின விழா நடைபெற்றது.

அப்போது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்து வெளியீடான 'வெற்றிக்கு வித்திடும் ஆசிரியர்களே' என்ற நூல் நெய்வேலியில் உள்ள எல்லா ஆசிரியர் களுக்கும்-800பேர்-வழங்கப்பட்டது. ஆசிரியர்களுக்கு காகவே தமிழில் வெளிவந்துள்ள முதல் நூல் இது எனலாம். இந்நூல் வெளியான சில மாதங்களிலேயே 15,000 பிரதிகள் விற்பனை ஆயின.

பெறும் என்று நம்புகிறோம்'.

பாடலை ஊர் மக்களின் முன் மாணவர்கள் நடித்துக் காட்டுகின்றனர். தந்தையாக நடிக்கும் பையனின் அருகில் நிற்கும் சிறுவனின் முகத்தில்தான் எத்தனை துயரம், கண்களில் குழி விழுந்த விவசாயிகள் உன்னிப்பாக கவனிக்கின்றனர். அவர்களிடம் ஒரு மன இறுக்கம்.

விவசாயிகளின் இந்த அவல நிலையை ஒரு மராத்திக் குறும்படம் விளக்குகிறது. நீங்களும் அதைக் காண <http://www.youtube.com/watch?v=H3wAl7-VfC4> இதைச் சொடுக்குங்கள்.

இந்த நிலை மகாராஷ்டிராவில் ஏதோ ஒரு கிராமத்திற்கானதல்ல. இது இந்தியாவின் ஒட்டுமொத்த விவசாயிகளின் சிரமத்தைக் காட்டுகிறது.

இந்தச் சிறுவர்களின் குரல் ஏக்கத்துடன், ஆதங்கத் துடன் எங்கும், எப்போதும் ஒலிப்பதால் விவசாயிகள் தன்னம்பிக்கையை மீண்டும் பெறுவார்கள்.

எங்கெல்லாம் விவசாயிகள் கெட்ட காலத்தாலும், பட்ட கடனுக்காகவும் உயிரை முடித்துக் கொள்ளத் துணிகிறார்களோ அங்கு நம்பிக்கையுடன் வறுமையைக் கண்டு அஞ்சாத நிலை உருவாகட்டும். அவர்களின் கலப்பையிலிருந்து புதிய விவசாய இந்தியா புறப்பட்டடும்!

- மோகனா சூரியநாராயணன்

பிரம்மஞானத்தை அடைய ஆவல் இருப்பதால்தான் மனிதன் பயங்கரமான அதிர்ச்சிகளையும் துயரங்களையும் ஒன்றன்பின் ஒன்றாகப் பெறவும் தாங்கவும் செய்கிறான்.

ஆசிரியர்களின் பிரச்சனைகள், அவற்றை வெற்றிகரமாக, சமயோசிதமாக மாணவனின் நன்மையை முன்னிறுத்தும் வகையில் கையாளும் விதம் ஆகிய பலவற்றை இந்த நூல் ஆராய்ந்துள்ளது.

மேற்கூறிய விழாவில் கலந்து கொண்டவர்கள் கூறிய கருத்துகளை இங்கு காணலாம்.

★ 'வெற்றிக்கு வித்திடும் ஆசிரியர்களே' என்ற நூலிலுள்ள தொகுப்புகள் அனைத்திலும் ஆசிரியர்களுக்கு மட்டுமின்றி, மாணவர்கள் மற்றும் பெற்றோர்களுக்கும் பயன்படும் கருத்துகள் உள்ளன. - சொ. செந்தமிழ்ச்செல்வன், செயல் இயக்குனர், நெய்வேலி பழுப்பு நிலக்கரி நிறுவனம்.

★ கல்வி - மாணவர் - ஆசிரியரின் உயர்வைப் பற்றி விளக்கிக் கூறும் அருமையான பொக்கிஷம் இந்த நூல்; ராமகிருஷ்ண மடத்தின் வெளியீடுகளில் மேலும் ஒரு மகுடம். - பி.அழகேசன், தொழிற்கல்வி ஆசிரியர், என்.எல்.சி. ஆண்கள் மே.நி. பள்ளி, நெய்வேலி.

★ இந்த நூலில் சிறந்த படைப்புகள், சுய முன்னேற்றக் கருத்துகளை ஆசிரியர் மனதில் விதைத்து, கற்பித்தலில், வகுப்பில் பயன்படுத்தும்படி அமைந்துள்ளன. - ஆர். எஸ்.மணிமொழி, தலைமை ஆசிரியர், என்.எல்.சி. பெ.மே.நி.பள்ளி, நெய்வேலி.

★ ஆசிரியர் தொழிலில் அடியெடுத்து வைக்கும் ஒருவரை நல்லாசானாக மாற்றும் பல நாட்டு அனுபவங்களின் தொகுப்பு இந்நூல். - எஸ்.பாலகுரு நாதன், முதுகலை பட்டதாரி ஆசிரியர், என்.எல்.சி. பெண்கள் மேல்நிலைப்பள்ளி, நெய்வேலி.

★ ஆசிரியர் எப்படி இருக்க வேண்டும், அவரது கடமை என்ன? என்பது பற்றி இந்நூல் சிறப்பாக எடுத்துரைக்கிறது. இந்நூல் இக்கால மாணவர்களைச் சிறப்பாக உருவாக்க ஆசிரியருக்கு உதவும்.

-பி. சேகர், ஆசிரியர்

'வெற்றிக்கு வித்திடும் ஆசிரியர்களே' என்ற நூலின் விலை ரூ.125. கூடுதல் பிரதிகள் தேவைப்படுபவர்களுக்கு உரிய விற்பனைக் கழிவு உண்டு.

நூல் கிடைக்குமிடம் :

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-4. போன் : 24621110





கேள்வி : 10 லட்சம் மாணவ-மாணவிகள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்திய தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டியில் கலந்து கொண்டார்கள்; அதனால் சுவாமி விவேகானந்தரின் 150 வீரமொழிகள் லட்சக்கணக்கான மாணவ - மாணவிகளின் நெஞ்சங்களிலும் நினைவுகளிலும் நிறுத்தப்பட்டன என அறிந்தேன்.

இவ்வாறு இந்தக் கருத்துகளைப் படிப்பதால் என்ன நன்மை ஏற்படும் என்று எதிர்பார்க்கிறீர்கள்?

-செல்வன் மீனாட்சி சுந்தரம், தேனி.

பதில் : உனக்கான பதிலைத் தெரிந்து கொள்வதற்கு முன் இதோ ஒருவர், மாணவர்கள் பற்றிக் கூறுவதைச் சற்றுப் படியேன்.

‘...இந்த நாளில் பொதுமக்களிடையே, குறிப்பாக இளைஞர்களிடையே, ஒரு விதத் தாழ்வு மனப்பான்மையும், ஆடம்பரமும் மற்றும் சிற்றின்பத்திற்கு ஆசைப்படும் மனோபாவமும் எழுந்துள்ளன.

‘ஆனால் நம் நாட்டின் பொருளாதார நிலை முன்னே விட மோசமாகி வருகிறது. இது உண்மையா? அப்படி இருந்தால் அதற்குக் காரணம் என்ன?

‘நாங்கள் மாணவர்களாய் இருந்தபோது, ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண - விவேகானந்தர் இலக்கியங்கள்’ மாணவ சமூகத்தில் மிகவும் பிரபலமாக இருந்தன.

‘இன்று அவை இளைஞரிடையே அத்தனை பிரபலமாக இல்லை. ஒருவேளை அந்த இடத்தில் மலிவான ஆபாச இலக்கியங்கள் வந்துவிட்டதால் இருக்கலாம்.

‘இது உண்மையா? அப்படியானால் அது மிகவும் வருத்தத்துக்குரியது. ஏனென்றால் சமூகத்தின் சிந்தனைகள் இலக்கியத்தைச் சார்ந்தே உருவாகின்றன.

‘பண்பை வளப்படுத்தும் கோணத்தில் பார்க்கும் போது, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - விவேகானந்தர் படைப்புகளைத் தவிர வேறு எதுவும் பயன்படாது என நினைக்கிறேன்.’ - சுபாஷ் ரசனாவளி, வங்க நூல், தொகுதி 4, பக்கம் 305.

இவ்வாறு கூறுவது, இன்றைய இளைஞர்களின் நிலையைப் பக்குவமாக உணர்ந்த ஒருவர் என்று நினைத்துவிட வேண்டாம்.

இந்தியவிடுதலைப்போராட்டத்தில் ஆங்கிலேயர்களுக்குச் சிம்மசொப்பனமாக இருந்து, அன்றைய இளைஞர்களை நல்வழிப்படுத்திப் போராட வைத்த நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸ்தான்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் கருத்துகளைப் படித்து மனப்பாடமாக மட்டுமல்லாமல், வாழ்க்கைக்கே பாடமாக அமைத்துக் கொண்டவர் நேதாஜி.

இன்றைய இளைஞர்களின் நிலைமை, 100 வருடங்களுக்கு முன்பு இருந்த

நிலைமையைவிட மிக மோசமாகத்தான் உள்ளது.

இளைஞர்களை நன்கு செதுக்கிடவும், நாட்டை நல்வழிப்படுத்தவும் தேசிய சிறப்பியான நேதாஜி கண்டதீர்வே சுவாமிவிவேகானந்தரின் சிந்தனைகள்.

அந்தச் சிந்தனைகளைத்தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இளைஞர் தினப் போட்டி மூலம் ஒவ்வோர் ஆண்டும் பல்வேறு விதங்களில் வழங்கி வருகிறது.

கேள்வி : உற்சாகத்தை எப்படிப் பெறுவது?

-செல்வன் செம்முனி, ஆரூர்.

பதில்: சென்னையில் ‘ஊனமுற்றோருக்கான ஞான தர்ஷன் சேவா பவுண்டேஷன்’ என்று ஓர் அமைப்பு பார்வையற்ற பெண்களின் நலனுக்காக உள்ளது.

அந்த அமைப்பு இந்த வருடம் கொண்டாடிய

சிந்தித்தால் செலவு மிச்சம்!



தீபாவளித்திருநாளில், அமைப்பின்தலைவர்பார்வையற்ற பெண்கள் மத்தியில் உரையாற்றிக் கொண்டிருந்தார். அவர்கள் தங்களது குறையினைப் பெரிதாக நினைத்து வருந்தக் கூடாது என்பதற்காக அவர் அவர்களை உற்சாகப்படுத்தினார்.

பேச்சினிடையே அவர், “பிள்ளைகளா, கண்ணுடையவர்கள் எல்லாம் கடவுளைக் காணக் கண்களை மூடித்தான் தியானிக்கிறார்கள். அப்போதுதான் அவர்களது மனம் ஒருமைப்படுகிறது.

“மனம் ஒருமைப்படவும் தெருக்களில் காணப்படும் அசிங்கமான, முட்டாள்தனமான பல போஸ்டர்களையும் கட்அவுட்டுகளையும் காணமுடியாதபாக்கிய சாலிகளாக இறைவன் உங்களைப் படைத்துள்ளார்.

“அவற்றைப் பார்க்கும் பார்வையுடையவர்கள் சிரமப்பட்டுக் கண்களை மூடித் தியானிக்கிறார்கள்.

உண்மையை முதலில் நீங்களே தெரிந்து கொள்ளுங்கள். பிறகு அதைப் பலருக்கும் கற்றுத் தரலாம்.

“ஆனால் பார்வையற்ற நீங்கலோ சுலபமாக அதைச் செய்ய முடியும். அதனால் பார்வையுடைய வர்களைவிட கடவுளைக் காணும் வாய்ப்பில் நீங்கள் ஒரு படி மேலேயே உள்ளீர்கள்” என்றதும் அனைவரும் எழுப்பிய கரவொலியில் உற்சாகம் பீறிட்டது.

இருக்கும் பிரச்சனைகளையோ, வாய்ப்புகளையோ பற்றிப் புதுவிதமாக, ஆக்கப்பூர்வமாகச் சிந்தித்தால் உனக்குள்ளும் உற்சாகம் உளும்.

இல்லாவிட்டால் சிந்தனையற்ற வறட்சியால், உனக்கு இருக்கும் சிறிது உற்சாகமும் காய்ந்துவிடும்.

இன்னும் ஒன்று. மேற்கூறிய அமைப்பின் தலைவரான சி. சுந்தரேசன் என்பவரும் பார்வையற்றவர்தான்!

அவரது தொடர்புக்கு: 94448 41632, 92824 10343.

கேள்வி : சிந்தித்தால் செலவு மிச்சம் என எங்கள் ஆசிரியர் ஒருவர் திரும்பத் திரும்பக் கூறுகிறார். அது உண்மையா? - செல்வன். ராஜாராமன், வந்தவாசி.

பதில் : உண்மைதான். நாமும் நன்றாகச் சிந்தித்துச் செயல்பட்டு, பிறரையும் நன்கு சிந்தித்துச் செயல்பட வைத்தால் செலவு மிச்சம். வரவும் கூடும்.

பணம் மட்டுமல்ல, பெயரும் புகழும் பெருகும்.

குஜராத் அரசு, சபர்மதி நதியைச் சுத்தப்படுத்தி, அதை மக்களின் நன்மைக்காகப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்ற முழுமுனைப்போடு செய்து முடித்துள்ளது.

சுமார் 10 கி.மீ. நதியோரம் அழகு நடைபாதை, நதியில் சுற்றுலா படகுச் சேவை, நதிக்குமேல் சூரிய மின்சார வசதி போன்றவை காண்பவரை மகிழ்ச்சியில் ஆழ்த்தி விடுகின்றன.

இன்று அழகிய சாலையாக இருக்கும் இடத்தில் முன்பு ஆயிரக்கணக்கான குடிசைகள் இருந்தன. அங்கு குடியிருந்தோர் அனைவரும் வேறு ஒரு நல்ல இடத்தில் குடியமர்த்தப்பட்டுள்ளனர்.

இதைச் செயல்படுத்தியவர்கள் அகமதாபாத் முனிசிபல் கார்ப்பரேஷன் மற்றும் ஐ.ஐ.டி. ரூர்கி பொறியியல் வல்லுநர்கள்தான். இந்த வெற்றிக்கு



உண்மையிலேயே பிறருக்கு நன்மை செய்ய விரும்பினால், உலகமே நமக்கு எதிராக நின்றாலும் அதனால் நம்மைத் துன்புறுத்த முடியாது.



சபர்மதி நதி

எத்தனை பேர் சேர்ந்து, எப்படிச் சிந்தித்திருப்பார்கள் என்று சுற்று யோசித்துப் பார்.

இதற்கு நேர்மாறாக, கங்கையைச் சுத்தம் செய்கிறோம் என்று செயல்படத் தொடங்கி, பல வருடங்களுக்குப் பின்னும் கங்கை எவ்வளவு சுத்தம் பெற்றுள்ளது என்பது ஒரு பெரிய கேள்விக்குறி.

சபர்மதி நதியின் சுத்தம் மக்களின் வெற்றி, அரசின் நிர்வாகத் திறமையின் வெற்றி என்றால், 'கங்கை நதி சுத்தம்' என்ற திட்டம் ஒரு தோல்வி எனலாம்.

தொலைநோக்கு, செயல்திட்டம் இரண்டிலுமே அதிகாரிகள் சிரத்தையின்றி இருந்ததே காரணம் என்கிறார்கள். மேலும் மத்திய, மாநில அரசுகள் மற்றும் உள்ளாட்சி நிர்வாகம் ஆகியவை ஒருங்கிணைந்து செயல்படவில்லை என்கிறார்கள்.

கீழே காணும் படமானது டில்லியில் உள்ள புனித யமுனா நதியின் இன்றைய அசுத்தமான சாக்கடைத் தோற்றம். இதைச் சுத்தம் செய்ய மத்திய அரசு 1500 கோடி ரூபாயை ஒதுக்கியுள்ளது.

ஆனாலும் அதில் ஒதுங்கும் குப்பைக்கூளங்களை நீக்க நிர்வாகங்கள் திணறுகின்றன, தயங்குகின்றன.

காரணம், நம் புனித யமுனை நதி பற்றி, இதயம், மூளை இரண்டையும் கலந்து சிந்திக்காமல் அதை வெறும் ஒரு திட்டமாகவே நிர்வாகம் காண்கிறது.

நதிகளை மாகபடுத்தக் கூடாது என்பதிலும் நீர் ஆதாரங்களைப் பாதுகாப்பதிலும் மக்களும், அரசியல் வாதிகளும் அலட்சியமாகவே உள்ளனர்.

மாறாக, சபர்மதியில் 'நமது நதி, அதைப் பாதுகாப்பது நம் கடமை' என்று உணர்ந்து குஜராத் அரசு செயல்பட்டதால் ரூபாய் 50 கோடியிலேயே அருமையான ஒரு திட்டம் மேற்கொள்ளப்பட்டு லட்சக்கணக்கான மக்களுக்கு அது இன்று பயன் அளிக்கிறது.

சிந்தித்துச் செயல்பட்டால் செலவு மிச்சம் என்பது மட்டுமல்ல; வாழ்க்கைத் தரமும் உயரும் என்று உன் ஆசிரியர் சொல்வது சரிதானே தம்பி! ❖



பொறுமையில்தான் உலகம் நிலை நிற்கிறது. - வால்மீகி ராமாயணம்

சுவாமி விவேகானந்தரின் முதல் சீடர் சதானந்தர்

அது 1888 -ஆம் ஆண்டின் பிற்பகுதி.

ரிஷிகேசம் செல்லும் ரயிலில் பயணம் செய்து வந்த ஓர் இளம்துறவி, ஹத்ராஸ் ரயில்வே ஸ்டேஷனில் இறங்கி ஒரு பெஞ்சில் அமர்ந்தார்.

ரயில் புறப்பட்டது. ஆனால் அவர் போகவில்லை. அப்போது அங்கு வந்தஸ்டேஷன்மாஸ்டர் அந்தத்துறவியின் கம்பீரத் தோற்றத்தால் மிகவும் ஈர்க்கப்பட்டார்.

“சுவாமிஜி! நீங்கள் பசியோடு இருப்பதாகத் தெரிகிறது. என் இல்லத்திற்கு வாருங்கள்” என்று அழைத்தார்.

எந்தத் தயக்கமும் இல்லாமல் எழுந்து அவரது இல்லத்திற்கு வந்தார் அந்தத்துறவி. உள்ளே நுழைந்ததும் துறவி கேட்டார்:

“உனது விருந்தாளியை எப்படிக்க கவனிப்பாய்?”

‘எனது இல்லத்திற்கு வந்திருக்கும் தங்களுக்கு என் இதயத்தையே பிழிந்து சுவைமிக்க உணவாகப் படைப்பேன்’ என்று பாரசீகக் கவிதை ஒன்றைப் பதிலாகச் சொன்னார் அந்தத் துறவியைவிட இரண்டுவயது இளையவரான ரயில்வே அதிகாரி.

அந்த இளம் துறவிதான் சுவாமி விவேகானந்தர். அவருக்கு அமுது படைத்த அதிகாரிதான் பின்னர் குப்தா மகராஜ் என்றும், சுவாமி சதானந்தர் என்றும் அறியப்பட்ட சரத் சந்திரகுப்தர்.

6.1.1865-இல் கொல்கத்தாவில் பிறந்தார் சரத் சந்திரர். வட இந்தியாவிலே பல காலம் வசித்ததால் அவருக்கு வங்கமொழி அவ்வளவாகத் தெரியாது. ஹிந்தியும் உருதுவும் நன்றாகப் பேசுவார். இவரது மூத்தச் சகோதரர் அதர் சந்திரகுப்தா என்பவர் ஏற்கெனவே துறவறம் பூண்டிருந்தார்.

உடல் வலிமையும், மனவலிமையும், உதவும் பண்பும் கொண்டவர் சரத் சந்திரர். தினமும் நூற்றுக் கணக்கான மனிதர்களைச் சந்தித்துக் கொண்டிருந்த இயந்திரத்தனமான அவரது வாழ்வில், விருந்தாளியாக வந்த சுவாமி விவேகானந்தரால் ஒளி தோன்றியது. தினமும் அவருக்குக் குளிக்க நீரிறைத்து வைப்பது, உணவு சமைத்துப் பரிமாறுவது எனப் பார்த்துப் பார்த்துப் பணிவிடை செய்தார்.

ஒரு நாள் தன்னைச் சீடனாக ஏற்று, அவருடனே அழைத்துச் செல்லுமாறு சுவாமிஜியிடம் கேட்டுக் கொண்டார் சரத். சுவாமிஜியோ வேடிக்கையாக, வித்யாசுந்தரின் நாடக

வரிகளை இவ்வாறு கூறினார்:

‘நீ ஞானம் பெற விரும்பினால் - உன் அழகிய முகத்தில் சாம்பலைப் பூசிக் கொள். அல்லது உனது வழியைப் பார்த்துக் கொண்டு போ’.

களங்கமற்ற சரத் உடனே அடுப்படி சென்று சாம்பலை அள்ளித் தனது முகம் முழுவதும் பூசிக் கொண்டு சுவாமிஜியின் முன்தோன்றினார். அவரது தோற்றத்தைப் பார்த்ததும் சுவாமிஜி விழுந்து விழுந்து சிரித்தார். பின்னர் சொன்னார்:

“இதோ பார்ப்பா. துறவி ஓரிடத்தில் நெடுநாட்கள்தங்கக்கூடாது. எனக்கு உன்மீது ஒருவிதமான பற்று ஏற்படுவதுபோல் தோன்றுகிறது. ஆன்மிக வாழ்க்கைக்கு அது ஆகாது. நான் புறப்படுகிறேன்.”

“அப்படியானால் என்னை உங்கள் சீடனாக ஏற்றுக் கொண்டு உங்களுடன் கூட்டிச் செல்லுங்கள்” என்றார் சரத்.

“நீ இங்கிருந்தபடியே மக்களுக்கும் இறைவனுக்கும் சேவை செய்யலாம்.”

“எது வேண்டுமானாலும் சொல்லுங்கள். நீங்கள் எங்கே போகிறீர்களோ அங்கே நானும் வருவேன்”.

“சரி, உண்மையில் நீ என்னைப் பின் தொடர விரும்பினால் எனது பிச்சைப்பாத்திரத்தை எடுத்துக் கொண்டு போய் இந்தஸ்டேஷனில் உள்ள போர்ட்டர் களிடம் பிச்சை எடுத்து வா, பார்க்கலாம்.”

உடனே சரத் போர்ட்டர்களிடம் பிச்சையேற்று வந்தார். அவரது உறுதியைப் பார்த்து ஆசிர்வதித்த சுவாமிஜி அவரைத் தமது சீடராக ஏற்றுக் கொண்டார். ரிஷிகேசத்தில் சுவாமிஜி சரத்திற்கு சந்தியாச தீட்சை அளித்தார். அப்போது சரத் சந்திரர் கேட்டார்:

“சுவாமிஜி! ஒருவேளை நான் சந்தியாச தர்மத்திலிருந்து வழுவ நேர்ந்தால்...?”

சுவாமிஜி உடனே மிடுக்காக, “நூறு முறை நீ வழுவ நேர்ந்தாலும் பரவாயில்லை. நீ என் பொறுப்பு. நான்தான் உன்னை என் சீடனாகத் தேர்ந்தெடுத்துள்ளேன்” என உரைத்தார். பின் முறைப்படி ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தில் துறவறம் அளிக்கப்பட்டு சுவாமி சதானந்தர் என்று அழைக்கப்பட்டார்.

இருவரும் இமயமலையில் நடந்தே சென்றனர். அலைந்து திரியும் துறவியர் வாழ்க்கை எவ்வளவு கடினமானது என்பதை சரத் அறிந்தார். பழக்கமற்ற இமயமலைத் தொடர்களின் கரடுமுரடான பாதையில் தனது உடைமைகளை மூட்டையாக

தனது காலத்தைக் கடந்து சிந்திக்கின்ற ஒவ்வொருவனும் நிச்சயமாகத் தவறாகவே புரிந்து கொள்ளப்படுவான்.

ரிஷி மண்டலத்திலிருந்து வரும் குரலைக் கேட்டு இறப்பிலிருந்து மீண்டுவிடு. - ஹெர்பர்ட் போர்டர்



நா. சுப்பிரமணியன்

முதுகில் சுமந்தபடி சுவாமிஜியைப் பின் தொடர்ந்தார் சரத்.

சதானந்தரின் காலணிகள் கனமாக இருந்ததால் தட்டுத் தடுமாறி வந்தார். அவரது பரிதாபமான நிலையைக் கண்ட சுவாமிஜி, நின்று சதானந்தரது காலணிகளைக் கழற்றி மூட்டைக்குள் திணித்துத் தமது தலையில் வைத்துக் கொண்டு சீடனின் கையைப் பிடித்தபடி நடந்தார்.

பின்னாளில் இந்த நிகழ்ச்சியை நினைவு கூர்ந்த சதானந்தர், “என் செருப்பைச் சுமப்பவர் எனது குரு என்பதைக்கூட அறியாத மூடனாக இருந்தேன் நான். சுவாமிஜியின் அன்பு அத்தகையது. அவருக்குச் சேவை செய்வதைத் தவிர வேறு எந்த ஆசையும் எனக்கில்லை” என்று கண்ணீர் மல்கக் கூறினார்.

பயணம் தொடர்ந்தது. ஒரு நாள் ஏகாந்த மனநிலை தலைதாக்கியபோது சதானந்தரிடம் சுவாமிஜி, “நீ எனது கால்களைச் சுற்றிய சங்கிலியாகிவிட்டாய். நான் பாட்டுக்குப் போய்க் கொண்டிருந்தேன். இடையில் வந்த நீ இடையூறாகிவிட்டாய். என் வழியில் நான் போகிறேன்” என்று கூறித் தமது கைத்தடி, கமண்டலத்துடன் தனியாகப் புறப்பட்டு விட்டார்.

அப்போது சதானந்தர் சுவாமிஜிக்காகக் கிச்சடி சமைத்துக் கொண்டிருந்தார். சுவாமிஜி போவதை மௌனமாகப் பார்த்தபடி அடுப்பருகில் அமர்ந்து விட்டார். உலையில் வெந்து கொண்டிருந்த கிச்சடி போல அவரது இதயமும் வெந்து கொண்டிருந்தது.

மூன்று நான்கு மணி நேரம் கடந்திருக்கும். திடீரென அவருக்குப் பின்னே தோன்றிய சுவாமிஜி, “ஓ சரத்! பசி வயிற்றைக் கிள்ளுகிறது. சாப்பிட ஏதாவது தருகிறாயா?” என்று கேட்டார்.

சரத் உற்சாகமாக, “இதோ கிச்சடி தயார். ஒரு நொடியில் சாப்பிடலாம் சுவாமிஜி” என்றார்.

“நீ சாப்பிட்டாயா?”

“நீங்கள் இல்லாமல் நான் எப்படிச் சாப்பிடுவேன்?”

“உண்மையிலேயே நீ என் காலைச் சுற்றிய சங்கிலி தான். வெகுதூரம் போய்விட்டேன். தனியாக என்ன செய்கிறாயோ என்று உன்னை நினைத்துக் கொண்டு திரும்பிவிட்டேன்”.

பின்னர் இருவரும் கிச்சடியைச் சாப்பிட்டனர்.

இமயமலைப் பயணத்தைத் தொடர சுவாமிஜி விரும்பினாலும் சதானந்தரின் உடல்நிலைமோசமானதால் இருவரும் ஹதாரல் திரும்பிவிட்டனர். அவரது உடல்நிலை சரியானதும் தன்னிடம் வருமாறு கூறி

கலைப்பண்பு இல்லாதவர் யாருமே உண்மையான ஆன்மிகம் பெற்றவராக இருக்க முடியாது.



விட்டு சுவாமிஜி வராக நகர் மடம் திரும்பிவிட்டார்.

நலம் பெற்றபின் சதானந்தர் வராக நகர் வந்து சேர்ந்தார். மடத்தில் இருந்த காலம்வரை ஆன்மிகச் சாதனைகளிலும், மானுடச் சேவைகளிலும் ஆத்மார்த்தமாக ஈடுபட்டார் சதானந்தர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் இல்லறச் சீடர்களில் சிறந்தவரான பலராம் போஸ் நோயுற்றபோது சுவாமிசிவானந்தர் மற்றும் சுவாமி நிரஞ்ஜனானந்தருடன் சேர்ந்து சதானந்தரும் அவருக்குச் சேவை செய்தார்.

அதுபோல் வாராணசிக்கு வந்திருந்த அபேதானந்தர் கடுமையாக நோயுற்றபோதும், சுவாமி சாரதானந்தரையும் சதானந்தரையும் அங்கே அனுப்பி, அபேதானந்தருக்குச் சேவை புரிய வைத்தார் சுவாமிஜி.

பின்னர் சுவாமி அபேதானந்தர் நலமுற்று, அலகாபாத் அருகேயுள்ள ஜூசியில் தவமியற்றியபோது சதானந்தரும் அவருடன் சேர்ந்து யமுனைக் கரையிலுள்ள குகை ஒன்றில் தவமியற்றினார். இங்கு அபேதானந்தர் வேதாந்தமும், சமஸ்கிருத இலக்கியமும் சதானந்தருக்குப் போதித்தார்.

இருவரும் பிச்சை எடுத்தே வாழ்ந்து வந்தனர். ஒரு நாள் மழையின் காரணமாக இருவரும் பிச்சைக்குப் போக முடியவில்லை. ‘இறைவன் விரும்பினால் உணவு இங்கே வரும்’ என்று கூறி விட்டு இருவரும் தியானத்தில் ஆழ்ந்துவிட்டனர்.

அந்திசாயும் நேரம். வராக நகரைச் சேர்ந்த மைத்ரேயர் என்பவர் ஒரு கூடையில் உணவும், பழங்களும் கொண்டு வந்து இருவருக்கும் கொடுத்து வணங்கி



வாக்குத் தவறாத மனிதனே மனிதருள் மாணிக்கம்! - ரஸ்கின்

விட்டுச் சென்றார்.

வராக நகரிலிருந்து ஆலம்பஜாருக்கு மடம் இடம் மாறியபோது, அதன் நிர்மாணப் பணிகளில் சதானந்தர் கடுமையாக உழைத்தார். அனைவரும் அவரை அன்புப் பைத்தியம் என்று கூறும் அளவுக்கு அன்புமயமாகத் திகழ்ந்தார்.

வங்காளத்தின் பருவநிலை சதானந்தருக்கு ஒத்துக் கொள்ளவில்லை. அத்துடன் மலேரியா காய்ச்சல் வேறு அவரை நாளுக்கு நாள் பலவீனப் படுத்தியது. முடிவில் சுவாமி சாரதானந்தர் கூறியபடி சதானந்தர் தமது பெற்றோரைக் காணச் சென்றார்.

ஏற்கனவே ஒரு மகன் துறவியாகப் போய்விட, அடுத்த மகனும் துறவியாகப் பின்னர் பல ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு தம்மைக் காண வந்ததில் பெற்றோருக்கு மிகுந்த ஆனந்தம் ஏற்பட்டது.

மாறுதலான சூழ்நிலையில் சதானந்தரின் உடல் நிலையும் தேறிவந்தது. உடல் நலம் தேறி, அவர் மீண்டும் ஆலம்பஜா திரும்பப் புறப்பட்டபோது அவரது தந்தை தன் மகனின் காலில் விழுந்து வணங்கப் போனார். சதானந்தர் பதறித் துடித்துத் தடுத்தபோது அவர், “மகனே! நீ இப்போது ஒரு துறவி. எங்களது வணக்கத்துக்குரியவர்” என்றார்.

1897-இல் சுவாமிஜி அமெரிக்காவிலிருந்து இந்தியா திரும்பினார். தாயகம் திரும்பும் அவரை வரவேற்பதில் சென்னை நகரம் உச்சத்தில் இருந்தது. பிப்ரவரி 6-அன்று அதிகாலையிலேயே எழும்பூர் ரயில் நிலையத்தில் கூட்டம் அலைமோதியது. கொடிகளும் தோரணங்களும் வளைவுகளுமாக சென்னை விழாக்கோலம் பூண்டிருந்தது.

காலை 7.30 மணிக்கு சுவாமிஜி ரயில் பெட்டியிலிருந்து இறங்கியதுமே ‘ஜெய் விவேகானந்தா’ என்ற முழக்கம் விண்ணைத் தொட்டது. மாலைகள் அணிவிக்கப்பட்டன. கம்பீரமான இரண்டு வெள்ளைக் குதிரைகள் பூட்டப்பட்ட சாரட் வண்டியில் சுவாமிஜி ஏறினார். எழும்பூர் ரயில் நிலையத்திலிருந்து மெரினா கேஸில் கொர்னன் (விவேகானந்தர் இல்லம்) வரை 17 அலங்கார வளைவுகள் அமைக்கப் பட்டிருந்தன. வழியெங்கும் மக்கள் சாரட் வண்டியை நிறுத்தி வாழ்த்தொலி செய்தனர்.

அப்போது கூட்டத்தில் ஓரிடத்தில் ஒதுங்கி நின்ற ஒருவர் மீது சுவாமிஜியின் பார்வை பட்டது. அன்பு கரைபுரண்டோட, “மகனே

சதானந்தா! இங்கே வா!” என்று அழைத்து அவரைத் தமது அருகில் அமர்த்திக் கொண்டார் அவர்.

சென்னை அன்பர்களின் வேண்டுகோளை ஏற்று சென்னையில் ராமகிருஷ்ண மடத்தை நிறுவ சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரை அனுப்பி வைத்தபோது, அவருக்கு உதவியாக சதானந்தரையும் அனுப்பினார் சுவாமிஜி.

1899-இல் கொல்கத்தாவில் பிளேக் நோய் பரவிய போது சுவாமிஜியின்விருப்பப்படி சகோதரி நிவேதிதா வும் சதானந்தரும் ஆற்றிய நிவாரணப் பணிகள் எண்ணிலடங்கா. பிளேக் நோயால் ஏற்பட்ட பயமும், அறியாமையும், ஏழ்மையும், ஆதரவற்ற நிலையும் கொல்கத்தா மக்களைக் கலங்கச் செய்த போது, அவர்களுக்கு நம்பிக்கை அளிக்கும் விதத்தில் தைரியமாகத் துடைப்பத்தைக் கையிலேந்தி, தெருத்தெருவாக இவர்கள் சுத்தம் செய்தனர்.

துப்புரவுத் தொழிலாளர்களாக இவர்கள் ஆற்றிய பணியினைப்பார்த்த கொல்கத்தா இளைஞர்கள்தாமா கவே முன்வந்து நிவாரணப் பணியில் பங்கு கொண்டனர். 1904 -இல் மீண்டும் பகல்பூரில் பிளேக் பரவியபோதும் ராம கிருஷ்ண மிஷன் மேற்கொண்ட நிவாரணப் பணிகளுக்கு சதானந்தரே வழிகாட்டியானார்.

ஓயாத பணிகள் காரணமாக அவரது உடல்நலம் ஒரேயடியாகச் சீர்குலைந்தது. நீரிழிவு நோயும் சேர்ந்து கொண்டது. நடக்கக்கூட சக்தியற்றவர் ஆனார். எனவே தாம் வசிக்கும் பாக்ஜாருக்கு அருகே ஒரு வீட்டை வாடகைக்கு எடுத்து சதானந்தரை அதில் இருத்தி, அவருக்குச் சேவை செய்வதற்கு அர்ப்பணிப்பு மிக்கச் சில இளைஞர்களையும் அமர்த்தினார் நிவேதிதா.

இரண்டாண்டுகள் படுக்கையிலிருந்த சதானந்தருக்குப் பணி செய்த அந்த இளைஞர்கள் மிகவும் பெருமையாகத் தங்களைச் ‘சதானந்தரின் நாய்கள்’ என்று கூறிக் கொண்டார்கள் என்றால் சதானந்தரின் பெருமையை என்னவென்பது!

ஒருமுறை நலிவுற்றிருந்த சதானந்தரைப் பார்ப்பதற்கு அன்னை சாரதாதேவி, யோகின்மா மற்றும் கோபால்மாவுடன் சென்றார். அன்னையின் கால்களில் விழுந்து வணங்கிய சதானந்தர், 22 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அன்னை அவரை ஆசீர்வதித்ததைப் போலவே இப்போதும் ஆசீர்வதிக்க வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டார்.



நான் பெறுகின்ற வெறுப்பு, பகை ஆகிய ஒவ்வோர் அலைக்கும் குற்றம் என்னுடையது, என்னுடையது மட்டுமே.

உணவுக்காக உழை; உழைக்காமல் உண்பவன் திருடன். - மகாத்மா காந்தி

இந்திய அரசு கலாச்சார அமைச்சகம் சார்பில் 'சுவாமி விவேகானந்தர் கல்விப்பீடம்' (Swami Vivekananda Chair) ஒன்று சிகாகோ பல்கலைக் கழகத்தில் நிறுவப்பட்டுள்ளது.

இதற்கான பதவியில் இரண்டு வருட காலத்திற்குப் பணிநியமனம் செய்வதற்குத் தகுதியான மூத்த அறிஞர்களின் பெயர்களை யாரும் பரிந்துரைக்கலாம் அல்லது

நடவடிக்கைகள் ஆகிய துறைகளை முன்னெடுத்துச் சென்றார். அந்தத் துறைகளுள் ஆழ்ந்த அறிவும், நிரூபிக்கப்பட்ட பதிவுகளும், புலமையும், புத்தகங்கள் எழுதியுள்ள அனுபவமும் உடையவர்கள் தங்களது விவரங்களைக் கடித வடிவில், C.V.யை இணைத்து (முடிந்தால் PDF முறையில்) கீழ்க்கண்ட இ-மெயில் முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கலாம்: vivekananda@uchicago.edu

தேர்ந்தெடுக்கப்படுபவர், இரண்டு வருடம் பணிபுரியவும், ஒரு வருடத்தில் காலாண்டு அளவில் பல்கலைக்கழகத்திலேயே தங்கிப் பணியாற்றவும் வேண்டும்.

பேராசிரியர் பதவிக்குச் சம்பளம், போக்கு

சிகாகோ பல்கலைக் கழகத்தில் 'விவேகானந்தர் கல்விப் பீடம்'

விருப்பமுடையவர்கள் தங்களாகவே விண்ணப்பிக்கலாம்.

சுவாமிஜி இந்தியப் பாரம்பரியம், பண்பாடு, மனித விழுமியங்கள், இந்தியத் தத்துவங்கள், சமுதாய மாற்றத்திற்கான

வரத்துச் செலவுகள், தங்குமிடம், சொற்பொழிவுக்கான செலவுகள் ஆகியன வழங்கப்படும்.

தேர்ந்தெடுக்கப்படுபவர் சுவாமிஜியின் பெருமைகளையும் அவரது கருத்துகளையும் அமெரிக்காவில் பரப்பதல், இந்தியச் சமுதாயம் பற்றி இளம்தலைமுறைக்கு எடுத்துரைத்தல், மாணவர்களுக்குப் பயிற்றுவித்தல், பெருமக்களோடு பணியாற்றுதல், ஆண்டு சொற்பொழிவு நிகழ்த்துதல் ஆகியவற்றை மேற்கொள்ள வேண்டும். ❖

அன்னையும், 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே மறு உலகில் கைகளை விரித்தபடி உன்னைத் தழுவிக்கொள்ளக் காத்திருக்கிறார்' என்று கூறி ஆசிரிவதித்தார்.

"போதாது அன்னையே! அப்போது போலவே இப்போதும் செய்யாவிட்டால், இப்போதே உயிர் விடுவேன்" என்று கூறிக் கண்ணீர் விட்டார்.

அன்னை தமது பாதங்களை அவரது தலையில் வைத்து ஆசிரிவதித்த பின்னரே சதானந்தர் எழுந்தார்.

சதானந்தரின் இறுதி நாட்களில் நடைபெற்ற ஓர் உருக்கமான நிகழ்வு அவரது மொத்தப் பண்புக்கும் சான்று கூறுகிறது.

1911-இல் சுவாமிஜியின் Complete Works என்ற தொகுப்பு நூல்கள் மாயாவதியிலிருந்து வெளியாகிக் கொண்டிருந்தன. அவற்றின் தட்டச்சுப் பிரதிகள் சதானந்தருக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும். அவரும் அவற்றை மிகுந்த பக்தியுடன் படிப்பார்.

இயற்கை உபாதைகளுக்காகக்கூட அவருக்குப் படுக்கையிலிருந்து எழ முடியாத நிலைமை. எனவே பழைய செய்தித்தாள்களை படுக்கையில் பரப்பி அவரைப்படுக்கவைப்பார்கள். ஒருமுறை, தமது படுக்கையில் விரித்திருப்பது என்னவென அவர் வினவ

சிந்தனைக்கான சுதந்திரத்தை வலியுறுத்துவது, மனிதன் ஓர் எந்திரமல்ல என்பதை நிரூபிப்பது. இதுதான் மதச் சிந்தனை அனைத்தின் சாரம்.

'பழைய செய்தித்தாள்கள்' என உதவியாளர் கூறினார்.

"கூடாது. அச்சடித்த தாள்களில் சரஸ்வதியே வாசம் செய்கிறாள். எனவே அவற்றைப் போடாதீர்கள்" என்றார் சுவாமிகள்.

"பின்னே எதை விரிப்பது மகராஜ்? எல்லாத் தாள்களிலும் எழுத்துகள் இருக்கின்றனவே" என்று கேட்ட உதவியாளரிடம் கண்ணீர் வழிந்தோட சதானந்தர் சொன்னார்:

"சுவாமிஜியின் எழுத்துகள் அச்சடிக்கப்பட்ட தாள்களைப் போடுங்கள். அவரது மகனான நான் எது செய்தாலும் அவர் அபசாரமாக நினைக்க மாட்டார். ஏனெனில் அவர் என் தந்தை, என் தாய், என் குரு, எனக்கு எல்லாமே அவர்தான்..."

1911- பிப்ரவரி 18 -ஆம் தேதி மாலை 3 மணி; சுவரில் தொங்கிய சுவாமிஜியின் படத்தின் மீது அவரது கண்கள் நிலைத்தன.

'சுவாமிஜி, சுவாமிஜி, சுவாமிஜி' என மும்முறை உச்சரித்த சதானந்தர் தமது அன்புசால் குருவுடன் ஒன்று கலந்தார். ❖

சஞ்சலமற்ற ஆன்மா மகிழ்ச்சியான வாழ்வு தரும். - ஹெர்பர்ட் போர்டர்



- 18.03.2013 இது 7 நாட்கள் கொண்ட தமிழ்நாடு ஸ்தல யாத்திரை. சிதம்பரம், சீகரபுரி, ரும்புகோணம், கவாமிமலை, திரு நாகேஸ்வரம், உப்பிலியப்பன் கோவில், தஞ்சாவூர், பிள்ளையார்பட்டி, திருகோஷ்டியூர், இராமேஸ்வரம், பூவைகுண்டம், திருச்செந்தூர், கசித்திரம், கன்னியாகுமரி, பூவிலிப்பத்தூர், திருப்பரங்குன்றம், மதுரை, அழகம்மலை, பழமுதிர்ச்சோலை, திருச்சி, சமயபுரம், பூரேங்கம், திருவாளையகாவல், உத்தமங்கோவில், குணசீலம், உச்சி பிள்ளையார், நவதிரூப்பதிகள் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,250/-
- 01.04.2013 இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,600/-
- 11.04.2013 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், டாக்ஸ்துவாரகை, விற்பூர், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்தி மாதா, கோமதி துவாரகை, கோப்தளம், நாகேசம், பேத்துவாரகை, போன்பத்தர், அம்பாஜி, மாத்தூரகயா, மவுண்ட் அபு, உதம்ப்பூர், ஸ்ரீ நாததுவாரகை, காங்கரோலிதுவாரகை, புன்கர்த்தீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
- 01.05.2013 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முத்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,800/-
- 01.05.2013 இது 29 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முத்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்திநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், தியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருத்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,000/-
- 08.05.2013 இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்திநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், தியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருத்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,400/-
- 08.05.2013 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,500/-
- 16.05.2013 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்திநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், தியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருத்தாவன், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,200/-
- 03.06.2013 இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்திநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், தியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருத்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,400/-
- 08.06.2013 இது 17 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, காசி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்திநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், தியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருத்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,400/-
- 19.06.2013 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. ஆக்ரா, மதுரா, பிருத்தாவன், தியூடெல்லி, சிம்லா, குளூ, மணாலி, மணிகரன், வைஷ்ணவேவி, சண்டிதேவி, கங்கா தேவி, சிந்தபூரணி, ஜ்வாலாமுனி, அமித்தசன், குருஷேத்திரம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-

ஒரே குடும்பாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற அலைபேசி எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்



ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்க்குறிப்பாக்கப் பட்டணம், தங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்த்த தென்னிந்திய பிரம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அளவிற்குச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்த்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நல்ல.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (தல்லதம்பி தெரு கார்னர்)
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 ☎: 28440144 உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்



சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகளை நீங்கள் படித்துள்ளீர்கள். படிப்பதோடு அவற்றை நீங்கள் கடைப்பிடிக்கும்போது அவற்றின் சக்தி மற்றும் செல்வாக்கை உங்களது தினசரி வாழ்வில் காண்பீர்கள்;

அதனால் உங்களது உடல் பலப்படும். மனம் திடப்படும்.

சாதாரண மக்களைப் போலின்றித் தனித்துவத்துடன் நீங்கள் விளங்குவீர்கள்.

அவ்வாறு நீங்கள் விளங்குவதற்கான ஓர் அறிமுகம்தான் விவேகானந்தப் பயிற்சி - Practise Vivekananda.

ஜனவரி 2013 முதல் ஜனவரி 2014 வரை ஒவ்வொரு மாதத்திற்கும் சுவாமிஜியின் 13 முக்கியமான கருத்துகளை அவரது 58 அறிவுரைகளைக் கொண்டு கடைப்பிடிப்பது எவ்வாறு என்று இந்தப் பயிற்சியில் விளக்கப்படும்.

அந்த முக்கிய கருத்துகள்: உடல்வலிமை, மன வலிமை, மனஒருமை, தலைமைப் பண்புகள், எதையும் திறம்படச் செய்தல், சேவை, இளைஞர்களின் கடமை, நம் பண்பாடு, இளைஞர் சக்தி, 'இந்தியாவை நேசித்தல்', 'சமயமே பாரதத்தின் முதுகெலும்பு', ஆக்கபூர்வமான சிந்தனைகள், பிறர்நலம் நாடுதல்.

விடாப்பிடியுள்ள மனிதன் வேண்டியவை எல்லாம் பெறுவான். சிலருக்கு விரைவில் கிடைக்கும், வேறு சிலருக்குத் தாமதமாகக் கிடைக்கும். ஆனால் எல்லோருக்கும் கிடைத்தே தீரும்.

பெற்றோர்களே! ஆசிரியர்களே!

உங்கள் குழந்தைகளையும் மாணவர்களையும் உங்களது அன்புக் கட்டுப்பாட்டில் கொண்டு வர முடியவில்லை என ஏக்கமா?

இதோ, விவேகானந்தப் பயிற்சி செய்பவர்களிடம் நீங்கள், தினமும் தவறாமல் பயிற்சி செய்தீர்களா என விசாரிக்கலாம்.

இப்பயிற்சி பற்றிய செய்தியைப் பள்ளி நோட்டீஸ் போர்டில் போடலாம். தினசரிப் பிரார்த்தனையின்போது அறிவிக்கலாம்.

ஆசிரியர்களே, உங்கள் மாணவன் / மாணவி பலவீனமாக இருந்தால், அவர்களை இப்பயிற்சியில் ஊக்குவித்து அவர்களது தரம் மேம்பட உதவுங்கள்.

தலைமை ஆசிரியர்கள் மற்றும் வகுப்பு ஆசிரியர்கள் இப்பயிற்சி குறித்துத் தினசரி 10 நிமிடங்கள் முயற்சி மேற்கொண்டாலும் அவர்களின் பள்ளி மற்றும் கல்லூரியின் வளர்ச்சி மேம்படுவது உறுதி. - ஆசிரியர்

இந்தப் பயிற்சியில் அனைவரும் கலந்து கொள்ளலாம்! இதில் ஒவ்வொரு நாளும் நீங்கள் செய்ய முடிந்ததை ✓ போட்டும், செய்ய முடியாததை X இட்டும் உண்மையாகப் பதிவு செய்யுங்கள்.

தங்களுக்குத் தொடர்பில்லாததை விட்டுவிடவும். ஒரே நாளில் எல்லாக் கேள்விகளுக்கும் பதில் எழுதி விடாதீர்கள்.

நான்கு வாரப் பயிற்சிகளை முடித்து, இதன் தொடர்பாக நீங்கள் செய்த வேறுநல்ல பணிகளையும் பிப்ரவரி 5-க்குள் எங்களுக்கு எழுதி அனுப்புங்கள்.

சிறந்த செயல்களைச் செய்து, பயிற்சியை முழுமையாக

கச் செய்ததை விவரிக்கும் படைப்புகளை எழுதிய முதல் 15 பேருக்கு தலா ரூ.150/- வழங்கப்படும். பரிசுகள்

ஒவ்வொரு மாதமும் இந்த ஆண்டு முழுவதும் வழங்கப்படும்.

பரிசு பெறுபவர்களின் புகைப் படங்களும் விஜயத்தில் வெளியிடப்படும்.

முதல் 15 பேருக்கு தலா ரூ.150 வீதம் 15 பரிசுகள் - ஒவ்வொரு மாதமும்!



தீண்டாமை, மதத்தின் களங்கம். - மகாத்மா காந்தி



உடல் வலிமை

ஜனவரி மாத விவேகானந்தப் பயிற்சி

சிறந்தவர்களை உருவாக்குவதற்கான வாழ்வியல் பயிற்சி



வலிமையே வாழ்வு - சுவாமி விவேகானந்தர்

- ஜனவரி 1. இன்று பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அனைவருக்கும் அருள் செய்த 'கல்பதரு தினம்'.
- காலையில் வீட்டில் நீங்களே முதலில் எழுந்து, குளிர்ந்த நீரில் குளித்து நமஸ்தே / வணக்கம் / குட் மார்னிங் என எல்லோருக்கும் கூறி எழுப்புவீர்களா? ☐
- ஜன 2. முதுகெலும்பை வளைக்காமல் நேராக நிமிர்ந்து அமர இன்று முதல் பழகுங்கள். பத்மாசனம் மற்றும் வஜ்ராசனம் முறையாகக் கற்கப் பயில்வீர்களா? ☐
- ஜன 3. கம்பீரமாகவும் அமைதியாகவும் நடப்பதில் இன்று கவனமாக இருந்தீர்களா? ☐
- ஜன 4. இன்று வெயிலில் உழைத்தோ, விளையாடியோ, நடந்தோ வியர்வையை வரவழைத்தீர்களா? ☐
- ஜன 5. மாடிக்குப் படிக்கட்டுகளிலேயே ஏறிப் பழகுங்கள். லிப்ட் வயதானவர்களுக்கு என விட்டுவிடுங்கள். ☐
- ஜன 6. அறையில் வீரதீர புருஷர்களின் (அனுமன், ராணா பிரதாப்சிங், சத்ரபதி சிவாஜி, சுவாமி விவேகானந்தர், நேதாஜி, பாரதியார், காந்திஜி....) படங்களை மாட்டி, அவற்றை அடிக்கடி பார்த்து அவர்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளுங்கள். ☐
- ஜன 7. ஆரோக்கியமாக இருக்க நீங்கள் தினமும் தவறாமல் உடற்பயிற்சி செய்ய வேண்டும். இன்று செய்தீர்களா? ☐

இரும்பை ஒத்த தசைகளும் எஃகைப் போன்ற நரம்புகளுமே நமக்குத் தேவை.

- சுவாமி விவேகானந்தர்

- ஜன 8. வீண் கோபமும், வெட்டி அரட்டையும் உங்கள் நரம்புகளைப் பலவீனமாக்கும். ☐
- இன்று அவற்றைச் செய்யாதிருந்தீர்களா? ☐
- ஜன 9. 'இன்று நான் நன்றாகப் படிப்பேன். திறமையாக வேலை செய்வேன்; சோம்பி இருக்க மாட்டேன்' என வீட்டில் எல்லோரும் பார்க்கும்படி பெரிதாக எழுதி வையுங்கள். அப்படி எழுதி வைத்தீர்களா? ☐
- ஜன 10. உணவில் காய்கறி, கீரை, பழங்கள் போன்ற சத்தான இயற்கை உணவுகளை அம்மாவிடம் கேட்டு உண்ணுங்கள். ☐
- ஜன 11. திடமான உடல் படைத்தவர்கள் பற்றிய புத்தகம், ☐

பயிற்சி செய்யும் நீங்கள் உங்கள் கருத்துகளை எழுதுவதற்காக....

இரும்பை ஒத்த தசைகளும் எஃகைப் போன்ற நரம்புகளுமே நமக்குத் தேவை.

மேலும் விவரங்களை யு.டியூப், டி.வி., இண்டர் நெட் என்று பலவற்றிலும் தேடிப் பிடித்துப் படித்து ஊக்கம் பெறுங்கள்.

ஜன 12. இன்று விவேகானந்தரின் பிறந்த நாள்.

‘என் உடலைக் கொண்டு நல்லவற்றையே செய் வேன்’ என நீங்கள் வணங்கும் கடவுள் முன்பு உறுதி மேற்கொள்வீர்களா? அல்லது நீங்கள் மதிக் கும் ஒருவரிடம் அவ்வாறு கூறுவீர்களா?

ஜன 13. தலைவலி, வயிற்றுவலி என்று சின்னச் சின்ன வலிகள் வந்தால் அவற்றைத் தாங்கிக்கொள்ளப் பழகுங்கள். இவற்றுக்கெல்லாம் உடனடி மருந்து களை உண்டு அவற்றுக்கு அடிமையாகாதீர்கள்.

அடிமையாகவில்லை என்று கூற முடியுமா?

ஜன 14. இன்று பொங்கல். சூரிய நமஸ்காரப் பயிற்சி மேற் கொள்ள இன்று நல்ல நாள். அதைத் தொடங்கினீர் களா? ஏற்கனவே நீங்கள் செய்கிறீர்கள் என்றால், இன்று ஒருவருக்கு அதைக் கற்றுத் தருவீர்களா?

ஜன 15. ‘சூப்பர் பிரெய்ன் யோகா’ (Super Brain Yoga) என்ற தோப்புக்கரணத்தை பிள்ளையார் முன்பு போடுங்கள். அதனால் நினைவாற்றல் பெருகும். அல்லது ஞாபக சக்தியைப் பெருக்கிக் கொள்ள வேறு ஏதாவது செய்தீர்களா?

உன்னைப் பலவீனப்படுத்தும் எதையும் உன் கால் விரலால்கூட தீண்டாதே!

- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஜன 16. அளவுக்கு அதிகமாக உண்பதும் தவறு; அலட்சிய மாக உணவைப் புறக்கணிப்பதும் தவறு. இனி அப்படி செய்வதில்லை என உறுதி பூண்டீர்களா?

ஜன 17. இன்று அதிக நேரம் டி.வி., இண்டர்நெட்டைப் பார்த் தல், செல்போனைக் குடைதல் போன்றவற்றைச் செய்யவில்லை என நேர்மையாகக் கூறுவீர்களா?

ஜன 18. இன்று யோகா பள்ளியிலோ, ஓர் உடற்பயிற்சிக் கூடத்திலோ, ஜிம்மிலோ உறுப்பினராகச் சேரலாம். இன்று நீங்கள் சேர முடிந்ததா?

ஜன 19. வெட்டித்தனமான எஸ்.எம்.எஸ்-கள் உங்களுக்கு வந்தால் அனுப்பியவரிடம் இனி இப்படி அனுப்ப வேண்டாம் என்று தைரியமாகக் கூறுவீர்களா?

ஜன 20. தரமான அன்பையோ, தியாகத்தையோ, தைரியத் தையோ காட்டாமல், வெற்று உணர்ச்சிகளையும் முரட்டுவன்முறைகளையும் காட்டும் சினிமாக்களையும், டி.வி. நிகழ்ச்சிகளையும் தவிர்க்கும் தைரியம் உங்களுக்கு உள்ளதா?

ஜன 21. உங்கள் பகுதியில் உள்ள பலசாலிகளையும் பிற ருக்கு உதவுபவர்களையும் பற்றி அறிந்துள்ளீர்களா?

ஜன 22. டி.வி-யிலோ, சினிமாவிலோ நல்ல விஷயங்களை

உன்னைப் பலவீனப்படுத்தும் எதையும் உன் கால் விரலால்கூட தீண்டாதே!



ரசியுங்கள். இன்று என்னென்ன கற்றீர்கள்
என்பதைக் குறித்துக் கொண்டீர்களா?

ஜன 23. வீடு, பள்ளி, கோயில் போன்ற இடங்களில் உழவாரப்
பணி செய்தீர்களா? அதனால் உடல் திடம் பெறும்.

ஜன 24. ஏதேனும் ஒரு தற்காப்புக் கலையைக் கற்றுக்
கொள்ள இன்று தொடங்குங்கள். நீங்கள் பெண்
என்றால் உங்களுக்கு இது மிகவும் அவசியம்.

வாழும் வரை சக்தி உடலிலும் மனதிலும் கைகளிலும் இருக்க வேண்டும்.

- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஜன 25. வாரம் ஒரு நாள் பெட்ரோல் அல்லது டீசல் வாகனங்
கள் ஓட்டுவதைத் தவிர்த்திடுங்கள். இது உடலுக்
கும் நல்லது, உலகச் சுற்றுச் சூழலுக்கும் நல்லது.
இன்று இதற்காக முயல்வீர்களா?

ஜன 26. குடியரசு தினம். 'மார்ச் பாஸ்ட்' டில் கலந்துகொள்ள
வாய்ப்பிருந்தால் அதைத் தவறவிடாதீர்கள்.
எங்காவது ராணுவ, போலீஸ் அணிவகுப்பு
நடந்தால் அதையாவது பார்த்து வாருங்கள்.

ஜன 27. 'நான் சக்தி வாய்ந்தவன்', 'எனக்கு எந்தப் பலவீன
மும் இல்லை' என உங்களுக்கு நீங்களே சொல்லிக்
கொண்டீர்களா?

ஜன 28. உங்கள் உடல் சுறுசுறுப்பாக இருந்தால் மனமும்
சுறுசுறுப்பாக இருக்கும். அதனால் எதையெல்லாம்
இன்று ஆர்வத்துடன் செய்தீர்கள்?

ஜன 29. உங்களுக்குத் தெரிந்த ஒருவர் டி.வி. பார்த்துக்
கொண்டோ, தூங்கிக் கொண்டோ சோம்பேறியாக
இருக்கிறார். நீங்கள் அவரை உங்கள் சுறுசுறுப்பால்
மாற்ற முயல்வீர்களா?

ஜன 30. உறங்கும் முன்பு உங்கள் நிம்மதியைக் கெடுக்
கும் எதைப் பற்றியும் பேசாதீர்கள்; பார்க்காதீர்கள்;
கேட்காதீர்கள். இன்று அப்படிச் செய்தீர்களா?

ஜன 31. இதுவரை நீங்கள் செய்த விவேகானந்தப் பயிற்சி
களைப் பற்றி நண்பர்களிடம் இன்று பெருமையா
கப் பகிர்ந்து கொண்டீர்களா?

பெயர் :

பள்ளி/கல்லூரி/வீட்டு முகவரி :

உங்கள்
புகைப்படம்

போன் :

**வாழும் வரை சக்தி உடலிலும் மனதிலும்
கைகளிலும் இருக்க வேண்டும்.**



கடவுள் வேறு, உண்மை வேறு அல்ல. - காந்திஜி

★ ‘ம’ வின் மூத்த மகன் இறந்தபோது அவரது மனைவி குருதேவரிடம் வந்து மிகவும் அழுது வருந்தினார்.

குருதேவர், “மற்ற நேரங்களில் ஞானம், பக்தி என்றெல்லாம் பேசுகிறாயே, அவை இப்போது எங்கே போயின?” என்று அவரைக் கேட்டார்.

நான் (துரியானந்தர்) அப்போது அங்கு இருந்தேன். குருதேவரின் சொற்கள் என் கவனத்தை மிகவும் கவர்ந்தன.

இவ்வாறு துக்கத்தில் இருப்பவரிடம் கடுமையாகப் பேசுவது மிகவும் பயனுள்ளது. மகிழ்ச்சியான நேரத்தில் அமைதியாக விவேகத்துடன் யார் வேண்டுமானாலும் இருக்கலாம்.

இந்தப்பக்குவம் கைவரப்பெற்றவர்கள் துன்புறும் நேரங்களிலும் அப்படி இருக்கலாம். துக்கப்பட்ட சமயத்தில் பலத்தைத் திரட்ட வேண்டும். பலவீனங்களுக்கு இடம் தந்துவிடக் கூடாது. அப்படிச் செய்தால், அது பாதிக்கப்பட்டவரை அழித்தேவிடும்.

★ குருதேவர் கூறுவார்: தாழ்ந்த இடங்களில்தான் நீர் தேங்குகிறது. எளிமையில்தான் மனம் மற்றும் இதயத்தின் நற்குணங்கள் விகசிக்கின்றன; மலர்கின்றன. நீர் தங்காத மேட்டு நிலம்போல கர்வம் தலையை நிமிர்த்துகிறது.

குருதேவர் கூறுவார் : ‘அனைத்தும் ஒன்றே என்ற ஞானத்தை சொந்தமாக்கிக் கொண்டுவிட்டால், நீ விரும்புவது எதையும் செய்யலாம்.’ - இறைவனை உன் ஆன்மாவின் ஆன்மாவாக, உன்

ஒருவன்தனது சக்தியைப் பல வேலைகளில் திருப்ப வேண்டும்.

உங்கள் மருத்துவத் தொழிலிலிருந்து மனதைத் திருப்பி அதே கவனத்துடன் இறைவனை அழையுங்கள். உமது இந்தச் சாதாரணப் பணியில் நீங்கள் வெற்றி அடைகிறீர்கள்.

இதே மன ஒட்டத்தை இதே ஒருமைப் பாட்டுடன் வேறொரு பணியில் செலுத்தினாலும் இதே வெற்றியை நீங்கள் அடைவீர்கள்; இலக்கை அடைவீர்கள்.

சுவாமி துரியானந்தரின் சிந்தனைத் துளிகள்

சுவாமி துரியானந்தரின் ஜயந்தி தினம்

26.1.2013 - சனிக்கிழமை

கோயம் என்னும் குடிகாரன்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடரான சுவாமி அப்பதானந்தர் [லாட்டு மகராஜ்], பலராம் போஸின் வீட்டில் தங்கியிருந்தபோது அங்கு வந்த குடிகாரன் ஒருவன் அவரைத் தாறுமாறாகப் பேசத் துவங்கினான்.

உடனே அங்குள்ளவர்கள், “குடிகாரனுக்குச் சரியான பாடம் புகட்ட வேண்டும்” என அவன்மீது வசைமாறி பொழியத் துவங்கினர்.

லாட்டு மகராஜ் அமைதியாக, “அவன் குடித்துவிட்டு உளறுகிறான். நீங்கள் குடிக்காமலேயே உளறுகிறீர்களே!” என்றார்.

- ‘சுவாமி அப்பதானந்தர் ஸ்மிருதி’

- சாரதகதப்ராணா



பாண்டி பஜார், சென்னை Ph:24312345

அடைபாள், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

உயிரின் உயிராக, உன் கண்ணுக்குக் கண்ணாக நினைத்து நேசிக்க வேண்டும். இதைத் தவிர ‘அதைக் கொடு, இதைக் கொடு’ என்று கேட்கும் எதுவும் உண்மை பக்தியாகாது.

★ கைகளால் பணிகளைச் செய்; ஆனால் மனதை எப்போதும் இறைவனிடம் வை’ என்பார் குருதேவர்.

★ தூயமனமும், தூய ஆன்மாவும் ஒன்றே. உலகாயதம் என்பது அழிக்கப்பட்டவுடன் மனம் தூய்மையாகிறது. ஆன்மாவின் ஒருமையை உணர்ந்த மனம், அதே ஆன்மாவை எல்லாவற்றிலும் காண்கிறது; அவ்வாறே நடந்து கொள்கிறது.

கீதையிலும் உபநிஷத்துகளிலும் ‘ஸ்திதப்ரக்ஞன்’ (சமநிலை கொண்ட மனதில் நிலைத்தவன்) போன்ற சொற்கள் பல இடங்களில் காணப்படுகின்றன. மனம் தூய்மை அடையும்போது இந்த நிலை கைவரப் பெறுகிறது.

★ ‘மை சரியாக இருந்தால் விரல் ரேகை சரியாக விழும்; அது தவறானால் அதன் பதிவும் தவறும்’ என்பார் குருதேவர். பகுத்தறியும் திறனும், துறவும் கொண்ட மனதிலேயே ஆன்மிக உபதேசங்கள் நிலைத்து நிற்கும். இவற்றில் குறைவிருந்தால் குறைவுக்குத் தக்கபடி பதிவும் சிறிதாகவே இருக்கும்.

- குறுமுனி

நாம் எதிர்காலத்தால் அல்ல, நிகழ்காலத்தால் வழி நடத்தப்படுவதுதான் நமது வாழ்விலுள்ள பிரச்னை.

தீர்ப்புக்காகக் காத்திருக்கும் நீதிபதி

சுயகௌரவம் இல்லாத பெண்ணைப் பிணைக்கிற கரு முடியாது - அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி

மேற்குவங்காளத்தில் உள்ள ஒரு மாவட்ட நீதிபதி யான கங்குலியின் அமைதியான இல்லம்.

மேஜை மீதிருந்த அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் படத்தை அவர் உற்றுப்பார்த்தார். எதிரே இளந்தம்பதி களான ஷீலாவும் ராகவும் அமர்ந்துள்ளனர்.

இருவரும் விவாகரத்து பெற்று வெளிநாட்டிற்குப் பறந்திட என்னமாய் துடிக்கிறார்கள்.

“விவாகரத்து தர அதிக நேரமாகாது. ஆனால்...” என்று நீதிபதி கங்குலி சொன்னதும் ராகவ் அவசரமாக, “இல்லை, இனி இவளுடன் வாழ முடியாது. என்னை எவ்வளவு அவமானப்படுத்தி இருக்கிறாள், தெரியுமா?” என்று கூறி ஷீலாவை முறைத்தான்.

“இவன்கூட வாழ்ந்ததே ஒரு அவமானம்தான் சார்” என்றாள் ஷீலாவும்.

இருவரும் நீதிபதியிடம் மன்றாடியது, அழுதது - எல்லாமே விவாகரத்து வேண்டித் தான். ஆனால் நீதிபதி சட்டரீதியான அணுகு முறையைப் பின்னுக்குத் தள்ளி, அவர்களின் குடும்ப நலனையே கண்டார்.

ராகவும் ஷீலாவும் கொல்கத்தாவில் வாழும் தமிழ்க் குடும்பத்தினர். காதலித்தனர். கல்யாணம் ஆயிற்று. ஒன்றாக இருந்தனர், சில காலம். ஆனால் காலப்போக்கில் அன்பு இருக்க வேண்டிய இடத்தில் வம்பு, அதுதான் ஈகோ - அகங்காரம் வந்துவிட்டது.

‘நானும் எம்.பி.ஏ., நீயும்தான். நான் ஏன் அடிமையாய் உனக்குச் சமைத்துப் போட வேண்டும்?’ என்ற அகங்காரம் ஆரம்பித்து, ‘உன் யோக்கியதை எனக்குத் தெரியும்’ என விரிந்து,

‘நாம் இனி சேர்ந்து வாழவே முடியாது’ என்று ராகவ் முடிக்கும் வரைக்கும் வந்துவிட்டது.

பிறகு வக்கீலிடம் விழுந்து, கோர்ட் ஏறி, குடைந்தெடுத்த கேள்விகளில் கிறங்கி, ஒருவர் மீது ஒருவர் கோபத்தை உமிழ்ந்து - இதெல்லாம் ஒரு வருடத்துச் சில்லறைச் சம்பவங்கள்.

நீதிபதி கங்குலி நினைத்தால், ஒரே வாரத்தில் விவாகரத்து தர முடியும் என்று வக்கீல்கள் சொல்ல, இதோ அவர் முன்னே நிற்கும் நிலையில் இருவரும்.

ஆனால் மனிதர் ஒரே அறிவுரையாக அள்ளி வீசுகிறார். ‘சே, பொரிகளை உண்ணும் இந்த வங்காளிகளே வழவழாப் பேர்வழிகள்’ என ராகவும் ஷீலாவும் நொந்து நூடுல்ஸ் ஆனாலும்

‘விவாகரத்துதான் வேண்டும்’ என்பதில் ஓர் அகரத்தனம் இருவருக்கும்!

“சரி, நீங்கள் விரும்புவதை நான் அவசரமாகத் தர வேண்டுமென்றால்... நான் சொல்லும் ஒன்றை நீங்கள் கேட்க வேண்டும்” என்றார் நீதிபதி.

“சரி, சொல்லுங்கள்”

“இருவரும் பிரிந்து வாழ்வதற்கு முன்பு நான் கூறும் ஓரிடத்தில் நீங்கள் சென்று மூன்று நாட்கள் தங்கிவிட்டு வர வேண்டும்...”

“அப்படித் தங்கி வந்துவிட்டால், விவாகரத்து உடனே தந்து விடுவீர்களா?” இருவரும் பரபரத்தனர். அதன்படி, கொல்கத்தாவிலிருந்து 65 மைல்தூரத்திலுள்ள ஜெயரம்பாடிக்கு அவர்களை அனுப்பினார் நீதிபதி.



அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் ஜன்மஸ்தானம் ஜெயரம்பாடி. அங்கிருக்கும் மாத்தூர் மந்திரில் உள்ள பக்தர்கள் விடுதியில் ஷீலாவும் ராகவும் தனித்தனியாகத் தங்க நீதிபதி ஏற்பாடு செய்தார்.

கொல்கத்தாவாசிகளாகப் பரபரப்பாக வாழ்ந்தவர்களுக்கு ஜெயரம்பாடியின் அமைதி - ஏதோ காட்டிற்கு வந்துவிட்டதாகப் பயந்தனர்.

முதல் நாள். இதென்ன, இந்த இடத்திற்கு இவ்வளவு பேர் நாடு முழுவதிலுமிருந்து வருகிறார்கள். வெளிநாட்டினரும் வந்து இங்குள்ள கோவிலில் தியானிக்கிறார்கள். ஜபம் செய்பவர்களும் பலர். இந்த இடமே ஆனந்த நிலையமாக இருக்கிறதே!

ஆனால் கொல்கத்தாவின் அல்லல்களிலும் ஓயாமல் ஓட்டமெடுக்கும் பிழைப்பிலும் ஒரே சந்தையாக, வாழப் பழகிவிட்ட ஷீலாவிற்கும் ராகவிற்கும் அந்தச் சூழ்நிலை எரிச்சலாக இருந்தது.

யார் இந்த சாரதாதேவி! பார்த்தால், சாதாரண கிராமத்துப் பெண்ணாக இருக்கும் இவரையாகும்பிடுகிறார்கள் என்று நினைத்தனர்.

நீதிபதி கங்குலியைக் கரித்துக் கொட்டினார்கள்.

அங்கிருக்கப் பிடிக்காமல் கோவிலின் வெளியே ஜெயரம்பாடி கிராமத்தில் காலாற நடந்தார்கள் இருவரும் - தனித்தனியேதான்.

நடந்தார்கள் வயல்வெளிகளில். சுத்தமான காற்றையும் பச்சை பசேலென்ற, உருளைக் கிழங்கு விளைச்சலையும் கண்டார்கள். இதுவரை உருளை

கஷ்டப்படாவிட்டால் இறைவனை முற்றிலுமாகச் சார்ந்து வாழ்வது முடியாது.

பாமதிமைந்தன்

சிறுகதை

சிப்ஸைச் சுவைத்தவர்கள் இப்போதுதான் அதன் விளைச்சலைப் பார்க்கிறார்கள்.

‘ஐயோ கடவுளே, இங்கு செல்போன் டவர் கிடையாதா? சிக்னல் வரவில்லையே’ என்ற எண்ணமே இருவரையும் எரிச்சலடையச் செய்துவிட்டது.

காலையிலிருந்து ஊரைச் சுற்றிச் சுற்றி வந்தனர். யாரிடம் பேசு? ஒருத்தரும் இல்லை. பிறகு 12 மணி அளவில் பிற பக்தர்களுடன் சேர்ந்து ஆசிரமத்தில் மதிய உணவுப் பிரசாதம் உண்டார்கள்.

பின் இருவரும் தங்கள் அறைக்குச் சென்றனர். ஒரு மணிக்குப் படுத்ததுதான் தெரியும், மாலை 6 மணிக்குத்தான் இருவராலும் எழுமுடிந்தது.

அட, எத்தனை நாளாயிற்று இப்படி உறங்கி என் இருவரும் மகிழ்ந்தனர் - தனித்தனியாகத்தான்.

குளித்தனர். ஏதோ மணியடிக்கிறதே! பக்தர்கள் தீபாராதனைக்காக விரைந்தார்கள்.

ராகவ் மந்தமாக, கல்லூரியில் ‘எக்னாமிக்ஸ்’ வகுப்புக்குப் போவது போல் எழுந்து போனான். தூரத்தில், வெளியில் ஷீலா தனியே அமர்ந்திருப்பதைப் பார்த்தான். ‘தனியாகத் தத்தனி’ என்று மனதுக்குள் கோபமாகச் சொல்லிக் கொண்டான்.

தூக்கம் தந்த அமைதியைக் குலைத்துக் கொள்ள இருவரும் விரும்பவில்லை.

‘உன்னை இனி ஜென்மத்துக்கும் பார்க்க மாட்டேன்’ என்றல்லவா இருவரும் உளறியிருந்தனர்.

ஸ்ரீசாரதாதேவியின் கோவிலில் தீபாராதனை முடிந்தது. அடுத்து ஓர் இளந்துறவி அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் தெய்விக வாழ்வு பற்றி உரையாற்றினார்.

அதில் ஒன்றும் விருப்பமில்லை ஷீலாவிற்கு. அவள் மொபைலைப் பலமுறை பார்த்தாள். சே, டவர் கிடைக்கவில்லையே!

துறவி தொடர்ந்தார்: ‘மனிதனின் கஷ்டங்களுக்கெல்லாம் காரணம் அவன் கடவுளை மறந்துவிட்டான். கடவுளை மறக்கக் காரணம் அவனது அகங்காரமே. அந்த அகங்காரம் கடவுளைப் பற்றிக்கூட நினைக்க விடாது! பிறகு உயர்வையும் பொருட்

படுத்தாது; அவ்வளவு ஏன், தான் யார், தான் என்ன செய்தால் வாழ்க்கையில் முன்னேற முடியும் என்பதையும் புரிந்து கொள்ள விடாது’.

ஷீலாவுக்குக் கொககடித்தது. எதிரே இருந்த ராகவ் கொட்டாவிவிட்டான். இருந்தாலும் ‘அகங்காரம்’ என்ற சொல் அவன் காதில் ரீங்காரமிட்டது.

அந்தத் திமிர் பிடித்தவன் எங்கே என்று திரும்பிப் பார்த்தான். காணவில்லை. தேடிப் பார்த்தான். அதோ, புத்தகக் கடையில் இருக்கிறாளே.

‘புக்கெல்லாம்படி, ஆனாலைப் லே ஒண்ணையும் கொண்டு வராதே’ என்று புழுங்கினான் ராகவ்.

முதல் நாளை எப்படியோ ஓட்டியாகிவிட்டது. இன்னும் இரு தினங்களைத் தொலைக்க வேண்டும்!

மறுநாள் அதிகாலை. அருமையான தெய்விகச் சூழ்நிலை. பக்தர்கள் பிரார்த்தனை செய்கிறார்கள்.

ராகவ் மொபைலைக் குடைந்து கொண்டிருந்தான். ‘என்னடா இது, ஒரு மெசேஜ்கூட போக மாட்டேன் என்கிறதே!’

கோவிலில் ஷீலா வாழ்வில் முதன்முதலாகக் கீழே அமர்ந்து கண்ணை மூடினாள். தியானம் வருமா? முயற்சித்தாள். நீண்ட நேரம் யார் யார் முகங்களோ வந்தன. ராகவ் திட்டினான், வக்கீல்கள் பேசினார்கள், அப்பா

அஞ்சுகிற வாழ்க்கை அரை வாழ்க்கை. - ஓர் அனுபவசாலி

செயலின் பலனில் செலுத்தும் அதே அளவு கவனத்தை, அந்தச் செயலைச் செய்கின்ற முறையிலும் செலுத்த வேண்டும்.

அம்மா வருந்தினார்கள், நண்பர்கள் பரிதாபப்பட்டனர் - என்றெல்லாம் வந்து முடிவில் நீதிபதி கங்குலி சொன்னது நினைவில் ஓடியது. தலை வலித்தது.

சில பக்தர்கள் கும்பிடுவது போல் இவளும் தயக்கத்துடன் கும்பிட்டாள். 'அம்மா, எனக்கு நிம்மதி கொடு, வழிகாட்டு' என்று வேண்டினாள்.

ராகவ் கோயிலை போட்டோ எடுத்தான். என்ன செய்து நேரத்தைப் போக்குவது? தெரியவில்லை.

இருவரும் மீண்டும் காலாற நடந்தார்கள் - தனித்தனியேதான்.

நடந்தார்கள், தங்கள் நடத்தையை - நடவடிக்கைகளை நினைத்தபடியே.

இந்த ஒரு வருடத்தில் இருவருக்கும் எத்தனை எத்தனை சிக்கல்கள். எத்தனை வாய்ச் சண்டைகள். எல்லாவற்றையும் எண்ணி எண்ணி - ஒரு சூன்யம் நெஞ்சுக்குள் வருவதை உணர்ந்தார்கள். ஷீலாவிற்கு எடை குறைந்தது. ராகவிற்கு வயிறு பெருத்தது.

பிற்பகல். அன்று சனிக்கிழமை. ஆசிரமத்தில் ஏராளமான பக்தர்கள் வந்திருந்தார்கள். ஒரு துறவி ராகவிடம், "நீங்கள் இங்கு தங்கியிருக்கிறீர்கள் தானே? இன்று கூட்டம் அதிகமாக உள்ளது. பிரசாதம் பரிமாற வர முடியுமா, ப்ளீஸ்?" என்று கேட்டார்.

'வாட், நானா இந்த அல்ப வேலை செய்வது?' என்று ராகவின் ரத்தம் லேசாகக் கொதித்தது. ஆனாலும் 'எந்த வேலையும் செய்யாவிட்டால் பைத்தியம் பிடித்துவிடும்' என எண்ணி வெட்கத்துடன் பரிமாறத் தொடங்கினான். ஓடியாடி உழைத்தான்.

அட, பரிமாறுவதில் இவ்வளவு சுகமா என்று அவனே வியக்கும் - வியக்கும் அளவிற்கு அன்று பணி செய்தான். அவன் பரிமாறியது பக்தர்களோடு உணவருந்த அமர்ந்திருந்த ஷீலாவுக்கும் தான்.

ஷீலா வியந்தாள். முன்பென்றால், 'ராகவ், கிரேட்யா' என்று பாராட்டியிருப்பாள். இன்று முடியாதே! ஆனாலும் 'ஏன் முடியாது?' என இதயத்தில் எங்கோ ஒரு மெல்லிய குரல் அவளுக்குக் கேட்டது.

மாலைமீண்டும் நடை. வழியில் இருவரும் ஓரிடத்தில் நேருக்கு நேர் சந்தித்துக் கொண்டனர். எங்கேயோ பார்த்தபடி ராகவ், "ஃபீலிங் கம்பர்ட்டபிள்?" என்று கேட்டான். "எஸ்" என்றாள் ஷீலா தலைகுனிந்து.

ஒரு பத்தடி போன பிறகு ஒரே சமயத்தில் இருவரும் திரும்பிப் பார்த்தனர்.

வேகமாகத் தலையைத் திருப்பிக் கொண்டனர்.

அன்றிரவு. ஷீலாவின் அறையில் அன்னை சாரதையின் படத்துடன்

கூடிய ஓர் உபதேசம் இருந்தது.

'இறைவா, நிலவில்கூட களங்கம் இருக்கலாம். ஆனால் என்னிடம் ஒரு சிறிதும் களங்கம் இருக்க வேண்டாம்' என்று எழுதியிருந்தது.

அதையேசற்று நேரம்பார்த்தாள். ஓ, இப்படித்தான் பிரார்த்திக்க வேண்டுமோ என்று நினைத்து அதை மொபைலில் டைப் செய்து கொண்டாள்.

டவர் வேலை செய்திருந்தால் அதை Forward போட்டு யார் யாருக்கோ அனுப்பியிருப்பாள். அது செய்ய முடியாததால், அச்செய்தி அவளுக்குள் Inward ஆனதோ!

இரவில், சரியான நேரத்தில் வந்து பரிமாறியதற்காக ராகவை அந்தத் துறவி பாராட்டினார். "நாளையும் நான் வந்து பரிமாறலாமா?" என்று ராகவ் கேட்டான்.

அட, அவனா இப்படி!

மொபைல், இண்டர்நெட், டி.வி., பேஸ்புக், டுவிட்டர் என்று எதுவும் இல்லாததால் அந்த இருவராலும் முறையாகச் சிந்திக்க முடிந்ததோ!

எதையும் யோசிக்காமல் அவசரமாகப் பதில் பேசி விடவோ, மெசேஜ் அனுப்பிவிட்டுப் பிறகு பிறரை வருத்தப்பட வைக்கவோ வாய்ப்பற்ற இடம் இது.

இரவுதூங்கும் முன்பு 'பாவம் அவன், தனியாகப் பேச்சுத் துணையில்லாமல் அவதிப்படுகிறானோ என்னவோ! நாளைக்கு வாக்கிங் போவதற்குக் கேட்டுப் பார்ப்போம்' என்று ராகவ் எண்ணினான்.

மூன்றாம் நாள் காலை. அட, அதிசயமாக ஷீலா காலையிலேயே குளித்துச் சேலை கட்டிக் கொண்டு, நெற்றி வகிட்டில் குங்குமம்... மங்களகரமாக! அவளைப் பார்த்து ராகவ் புன்னகைத்தான்.

"ஹாய்", "ஹலோ" நடந்தது.

பிறகு ஆச்சரியமாக ஷீலா, "வாக் போகலாமா?" என்று கேட்டாள். போனார்கள்.

வானம் தெளிவாக இருந்தது. அதை ரசித்தார்கள்.

"சுத்தமான காற்று" என்றான்.

"இங்கு தண்ணீர் ரொம்ப சுவை" என்றாள்.

"மதர் கோவில்லே ஏதோ 'வைப்ரேஷன்' இருக்கு" என்றாள். "இல்லென்னா இவ்வளவு பேர் வருவாங்களா?" என்றான்.

இருவரின் பேச்சும் வெளியில் சுற்றிச் சுற்றிப் பிறகு ஒரு தலைப்பு பற்றியே நெருங்கி வர ஆரம்பித்தது.

"நேத்து நைட் ஹோலி மதர் லைப் படிச்சேன்... நமக்கு ரொம்பவும் வேண்டிய மேட்டர் அதில் இருக்கு" ஷீலா வானத்தைப் பார்த்துச் சொன்னாள்.

"ஆமா, மொத நாள் ஒரு சாமி பேசினாரு, ஏன்

இருள் உன்னைச் சூழும்போதெல்லாம் உன் உண்மை இயல்பை வலியுறுத்து. பாதகமானவை எல்லாம் மறைந்தே தீர வேண்டும்.

காலப் பொருத்தமற்ற காரியம் செய்யக் கூடாது.-பஞ்சதந்திரம்

மனுஷன் கஷ்டப்படுறான்னு...” என்று இழுத்தான் ராகவ் தரையைப் பார்த்து.

“எனக்கு இப்ப தோணுது. நாம வாழ்க்கையை வாழவே ஆரம்பிக்கலேன்னு...”

“ஒனக்குத் தோணுது, எனக்கு இந்த ரெண்டு நாளில் அது நிச்சயமே ஆயிடுச்சு...”

இருவரும் சிரித்துவிட்டனர்.

ஓ, எத்தனை மாதங்களாகிவிட்டன, அந்த நான்கு கண்களும் ஒன்றை ஒன்று அன்புடன் நோக்கி!

“இப்படி வந்து உட்காரு ஷீலா, வெயில் படுது...” என்றான் ராகவ். மௌனம்.

ஷீலா மெல்ல, “சாரி, நான் ரொம்பவும் உங்களோட ‘ரூடா’ பேசிட்டேன்...” என்றாள்.

ஆச்சரியம், ராகவ் ஆச்சரியத்தைக் காட்டாமல், “நான் அப்படி ரூடா நடந்துகிட்டா, யாரா யிருந்தாலும் நீ பேசின மாதிரிதான் பேசியிருப்பாங்க...” என்றான்.

“என்ன பெரிசா இருக்கு நம்ம இதை லைப்ல! ஒன்னுமே இல்லாதபோது எதுக்காக முட்டாள்தனமாக நாம சண்டை போட்டோம். அதெல்லாம் நெனச்சா வெக்கமா இருக்கு...”

“நம்மால ஏன் ஒருத்தரோட ஒருத்தர் நேருக்கு நேர் உட்கார்ந்து பேச முடியல...?”

“அதான் அந்த சாமி சொன்னதா சொன்னீங்களே...” இந்தரீதியில் உரையாடல்தொடர்ந்தால், என்ன நடந்திருக்குமோ அது நடந்தது.

பின் இருவருமே ஸ்ரீசாரதாதேவியின் வாழ்க்கைச் சம்பவங்களைப் பற்றிப் பேசிக் கொண்டனர். சற்று மௌனம் பின், “நான் ஒரு முடிவிற்கு வந்துட்டேன் ஷீலா” என்றான்.

ஷீலா புன்னகையுடன், “அதை கங்குலி சாரிடம் நானே கூறட்டுமா?” என மொபைலை எடுத்தாள்.

“அட, டவர் சுத்தமா இல்லியே” என்றாள்.

“என் மொபைல் ட்ரை பண்ணு. டவர் இங்கேயாவது கெடைக்குதா பாரு.”

ஷீலா பேசினாள்: “வணக்கம் சார்...”

“என்ன ஷீலாவா! ராகவனோட நம்பரிலிருந்து நீ பேசுறம்மா?”- நீதிபதி எதிர் போனிலிருந்து.

“ஆமா, அந்த நம்பரும் இனி எங்க நம்பர் தான் சார்” என்றாள் ஷீலா நாணத்துடன்.

தமது மேஜை மீதிருந்த அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் திருப்பாதங்களைத் தொட்டு, தமது தலையில் வைத்துக் கொண்டார் நீதிபதி கங்குலி.

பயங்கரத்தை எதிர் கொள்ளுங்கள். தைரியமாக எதிர்த்து நில்லுங்கள். நாம் பயந்து ஓடவில்லையென்றால்... துன்பங்கள் ஓடி விடும்.

★ ஸ்ரீ புரந்தரதாசர்

★ சுவாமி விவேகானந்தர்
அமராவதி பதிப்பகம், 59, ஆடம் தெரு, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. 0 : 2461 6682.

★ ஸ்ரீ ஆதிசங்கரர்

★ ஸ்ரீ சீரடி சாய்பாபா

ஒவ்வொரு நூலும் பக்கம்

64 - விலை ஒவ்வொன்றும்

ரூ.30/- . மேற்கண்ட நான்கு

நூல்களுக்கும் ஆசிரியர்: பருத்தியூர் டாக்டர் கே.சந்தானராமன் பூங்கொடி பதிப்பகம், 14, சித்திரைக்குளம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. 0 : 2464 3074.

★ கடவுளும் தெய்வீக அவதாரங்களும்

தெய்வீக அவதாரங்களைப் பற்றி ஆசிரியர் ஆற்றிய சொற் பொழிவுகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 169 - விலை ரூ. 35/- .

★ ஆறுதல்மொழிகள்

உலகியல் சிக்கல்களிலிருந்து விடுபட சுவாமி ராமகிருஷ்ணரானந்தரின் அறிவுரைகள். பக்கம் 30 - விலை ரூ.10/- .

இரு நூல்களுக்கும் ஆசிரியர்: சுவாமி ராமகிருஷ்ணரானந்தர்

★ நாரத பக்தி சூத்திரங்கள்

நாரதரின் சூத்திரங்களைப் பல சாஸ்திர மூலங்களிலிருந்து ஒப்பிட்டு விளக்கமாகக் கூறப்பட்ட நூல். பக்கம் 230/- - விலை ரூ.70/- .

மேற்கண்ட மூன்று நூல்களும் கிடைக்குமிடம்: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. 0 : 2462 1110.

★ ஜி.ஏ.நடேசன் பதிப்பாளர் -இதழாளர் - தேசபக்தர்

பக்கம் 432 - விலை ரூ.200/- . ஆசிரியர்: பெ.சு.மணி பூங்கொடி பதிப்பகம், 14, சித்திரைக்குளம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. 0 : 2464 3074.

★ விஜயபாரதம் - தீபாவளி இதழ்

25-க்கும் மேற்பட்ட படைப்பாளிகளின் கட்டுரைகள்; மதமாற்றம் என்ற சூறாவளி மகாத்மா காந்தியையும் விட்டு வைக்க வில்லை. இவைபோன்ற அரிய, அறிய வேண்டிய தகவல்கள்; சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த நாள் தொடர்பாக அவரைப் பற்றிய சுவையான, எழுச்சி தரும் படைப்புகள்; பாரதத்தின் பாரம்பரியச் சிறப்பை விளக்கும் படங்கள். தகவல்கள் - அத்தனையும் அடங்கிய இரண்டு புத்தகங்கள். பக்கம் 658 - விலை ரூ. 100/-

விஜயபாரதம், 12, எம்.வி.தெரு, பஞ்சவடி, சேத்துப்பட்டு, சென்னை - 31. 0 : 2836 2271.

★ திருமாலின் அவதாரப் பெருமைகள்

திருமாலின் அவதாரப் பெருமைகள் மற்றும் பக்தியின் அடிப் படை நியதிகளை உள்ளடக்கிய நூல். பக்கம் 168 - விலை ரூ. 70/-

ஆசிரியர்: ஜெ.விஜயலெக்ஷ்மி வானதி பதிப்பகம், 23, தீனையாரு தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. 0 : 2434 2810.

★ கடலங்குடியின் மகாபாரதம்

வியாச பாரதத்தின் சுருக்கம். பக்கம்

168-விலை ரூ.80/- . ஆசிரியர்: சசிரேகா

கடலங்குடி பப்ளிகேஷன்ஸ், 38, நடேச அய்யர் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. 0 : 24343406

கோபத்துக்கும் வெறுப்புக்கும் நிறைய வித்தியாசம் உண்டு. - அரிஸ்டாட்டில்

*** SCINTILLATING ***

DAYNIGHT ADVERTISING



ORIGINAL

®

NARAYANA PEARLS

— GEMS & JEWELS —

Toll Free: 1800 102 6745 [NPGJ]



62 - Sudhas Paradise, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4207 1131 |
75, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4212 3226 | # 120, LB Road, Adyar, Ch - 20, Ext: 4211 6068 |
Anna Nagar Plaza # 1, 2, 3, 4 Gr. Floor, C47 II nd Avenue, Anna Nagar, Ch - 40, Extn 4207 1121 |
care@narayanapearls.com | narayanapearls.com



அதிகம் சம்பாதித்தவர்களின் கதி!

1923-ல் சிகாகோவில் அன்று உலகின் ஒன்பது பெரும் பணக்காரர்கள் மற்றும் அதிகார வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தங்கள் செல்வத்தை மேன்மேலும் பெருக்கும் சுயநல வியாபார நோக்கத்தோடு கூடினர்.

அவர்கள் ஒன்பது பேரும் செல்வத்தைப் பெருக்கு வதில் வல்லவர்கள். அரசு அதிகார மையத்தை விருப்பத்திற்கேற்ப வளைத்தவர்கள்.

வெறித்தனமாகச் செயல்பட்ட அவர்களின் நிலை அடுத்த 25 வருடங்களில் இவ்வாறு ஆனது:

1. மிகப் பெரிய இரும்புத் தொழிற்சாலையான பெத்லஹேம் ஸ்டீல் நிறுவனத்தின் தலைவரான சார்லஸ் ஸ்வாப் திவாலாகி இறந்திருந்தார்.

2. மிகப் பெரிய எரிவாயு நிறுவனமான அசோசியேட்டட் கேஸ் நிறுவனத்தின் தலைவரான ஹோவர்ட் ஹாப்சனுக்குப் பைத்தியம் பிடித்துவிட்டது.

3. பெரும் பொருள்களுக்கான யூக வணிகரான ஆர்தர் காட்டன் திவாலாகி இறந்திருந்தார்.

4. நியூயார்க் பங்குச் சந்தையின் தலைவரான ரிச்சர்ட் விட்னி மோசடிப் புகாரில் சிக்கிச் சிறைக்குச் சென்றிருந்தார்.

5. அமெரிக்க அதிபர் ஹார்டிங்கின் அமைச்சரவையில் உள்துறை மந்திரியாக முக்கிய பொறுப்பு வகித்த Albert Fall வாழ்வில் Fall ஆகி, ஊழலில் சிக்கிச் சிறைத் தண்டனை பெற்று, பரோலில் வெளியில் வந்தபோது இறந்திருந்தார்.

6. உலகின் மிகப் பெரிய பல நிறுவனங்களில் முதலீடு செய்து, எதேச்சாதிகாரத்துடன் இருந்த ஐவர் க்ருஜேர் மோசடி செய்தது அம்பலப்படுத்தப்பட்டுத் தன்னைத் தானே மாய்த்துக் கொண்டார்.

7. புகழ் பெற்ற பங்குச்சந்தை வித்தகரான ஜெஸ்வி ஸிவர்மோர் தற்கொலை செய்து கொண்டார்.

8. சர்வதேசபணப்பரிவர்த்தனை வங்கித்தலைவர் லியான் பரேஸரும் தற்கொலை செய்து கொண்டார்.

9. புகழ்பெற்ற எடிசன் ஜெனரல் எலெக்ட்ரிக் நிறுவனத்தின் தலைவர் சாமுவேல் இன்செல்

உண்மை தன் சொந்த ஆதாரத்திலேயே நிற்கக் கூடியது; பகலொளியைக் கண்டு அது அஞ்சுவதில்லை.

மோசடிப் புகாரில் சிக்கிப் பலமுறை சிறை சென்று உடல் நலம் குன்றி இறந்திருந்தார்.

இவர்கள் இந்த அவலத்தை அடைந்தது பரிதாபமே. இவர்கள் வாழ்க்கையின் உண்மையான நோக்கத்தை அறியாமல், வாழ்க்கையைத் தாங்களும் வாழாமல் தங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும் உயர்ந்த வாழ்க்கையை அமைத்துத் தரவும் தவறி விட்டிருந்தனர். மக்களுக்கு இரு வகையான கல்வியறிவு வேண்டும்.

1. வாழ்வதற்காகப் பொருளீட்டும் ஏட்டுக் கல்வி, 2. எவ்வாறு வாழ்வது என்ற வாழ்க்கைக் கல்வி.

இப்போதைய நவீனக் கல்வித் திட்டம் ஒழுக்கத்தின் அடிப்படையில் அமைந்த, சுவாமிஜி கூறிய இரண்டாவது வகையான, மனிதனை உருவாக்கும் வாழ்க்கைக் கல்வியைப் போதிக்க மறந்துவிட்டது; மறுத்தும் வருகிறது.

ஆனால் உண்மையான கல்வி குறித்து சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுவது என்ன?

“சராசரி மக்களை அன்றாட வாழ்க்கைப் போராட்டத்திற்குத் தயார் செய்யாத கல்வி, ஒழுக்க வலிமையைத் தராத கல்வி, பிறர் நலம் நாடும் உணர்வைத் தராத கல்வி, சிங்கம் போன்ற தைரியத்தைத் தராத கல்வி, அதைக் கல்வி என்று கூற முடியுமா?”

வெறும் புற இன்பங்களை மட்டுமே கூறும் படிப்பைப் படித்துவிட்டு, தங்களைத் தாங்களே நவீன யுக ‘நவநாயகர்’களாக எண்ணிக் கொண்ட மேற்கூறிய ஒன்பது பேரின் கதியையும் நாம் கண்டோம்.

அமெரிக்க அரசின் சொத்தைவிட அதிகம் சேர்த்திருந்த இந்த ஒன்பது பேரின் செல்வம் அவர்களுக்குக் கூட உதவவில்லை. புறச் செல்வங்களையும் குறுகிய நோக்கோடு சம்பாத்தியத்தையும் மட்டுமே கருத்தில் கொண்ட சாதாரண மக்கள் எதற்காகச் சம்பாதிக்கிறோம் என்பதையும் மறந்து சமூகக் கடமைகளையும் புறக்கணித்து வாழ்வது வேதனையான வேடிக்கை.

வாழ்வில்நிறைவாக இருப்பவர்கள் எல்லாவசதிகளும் சிறப்பான சூழலும் பெற்றவர்கள் அல்ல. ஆனால் அவர்களுக்குத் தம்மிடம் இருப்பவற்றை எப்படிச் சிறப்பாகப் பயன்படுத்திப் பெருவாழ்வு வாழ்வது என்பது தெரியும்.

இது சுவாமிஜி போதித்த அமர பாரதத்தின் உண்மையான வாழ்க்கைக் கல்வி. இதுவே நமது அவசரத் தேவை. ❖



ULTRA

THE LIVING OUTDOOR EXPERIENCE

*The exteriors express a lot about your
aesthetic state-of-mind and lifestyle.
Ultra Designer Tile with its concrete
strength and varied shapes,
colour and textures invites you to spend your
desired moments out there.*

Who says Outdoors are strictly for Outsiders?

MAGIC Floor Tile
■ Driveways ■ Ramps
■ Swimming Pool decks

[Comes with 100%
fibrillated fibre
reinforcement]

For your requirements, please call us at:

AHMEDABAD: 9879768337/9879008579; BANGALORE: 23467697/23368001/9645183743; BHUBANESHWAR: 99370 57578; BIHAR: 9830072052;
CHENNAI (North): 42147919/9640063058; CHENNAI (South): 24896873/24743164/42033363/9940611913; COIMBATORE: 2436197/4399125/9600133113;
DELHI: 24323803/ 43552973/9810834202; GOA: 0832-2734836; HUBLI: 4254530/9680114800; JAIPUR: 9910834202; KANPUR: 9628042555;
KOCHI: 2806169/2808193/9847044099; KOLKATA: 24613790/9831476575; KOLLAM: 9744400188; KOLHAPUR: 9881144324; KOTTAYAM: 9744680025;
KOZHIKODE: 4021168/99470 88985; LUDHIANA: 4611680/9914261568; MADURAI: 9500125098; MUMBAI: 25005793/25000087/9821311228;
NAGPUR: 2423004, 9822941562, 9822500586; NASIK: 9822879781; NAGERCOIL: 9940611930; PCMC(PUNE): 9881730240; PORT BLAIR: 9940611912;
PUDUCHERRY: 9940611912; PUNE: 24226580/9890152139; RAIPUR: 9822941562; RAJAHMUNDRI: 9959555292; RAJASTHAN: 9810834202;
RAJKOT: 9879768337; SALEM: 8056012335; SECUNDARABAD: 27815360/8008003670; SURAT: 9825328707;
THIRUVANANTHAPURAM: 3296680/2331977/9847333788; THRISSUR: 98473 44099; TIRUPATHY: 9959555298; TRICHY: 9940611932;
UTTARAKHAND: 9027553038; VADODARA: 9879568219; VIJAYAWADA: 6618185/9866003008/2470689; VISHAKAPATNAM: 6635409/6645411



ULTRA TILE PRIVATE LIMITED

No.11 (Old No.54) First Floor, First Avenue, Jawaharal Nehru Road, Ashok Nagar, Chennai-600 083.
Phone: 2489 5702, 2474 1457, 2371 0434. Fax: 2489 5114
Website: www.ultratile.com Keywords: Ultratile or Ultratiles
E-mail: ultratile@airtelmail.in



ராஜாவை ஏமாற்ற முடியாது!

ஒரேடியாகப் புகழ்ந்து பேசுபவன் ஒருவன் அரசனைப் பார்க்க வருவதாகவும், அவன் புகழ்ச்சியில் மயங்கி அரசர் அவனுக்கு அதிக பரிசுகளை வழங்கக் கூடாதென்றும் மந்திரிகள் கூறினர்.

“சுலபமாக என்னை ஏமாற்றிவிட முடியாது” என்றார் அரசர்.



புகழ்ந்து பேசுபவன் வந்தான். அரசனின் கால்களில் வீழ்ந்து வணங்கி, “மிகப் பெரிய சக்கர வர்த்தியோடு ஒரே அறையில் இருப்பதற்கு நான் கொடுத்து வைத்திருக்கிறேன். அவரது ஒளிக்கு முன்பும், அவரது அழகான தோற்றத்திற்கு முன்பும்...” இப்படிச் சொல்லிக் கொண்டே போனான்.

அவன் சிறிது நிறுத்தியதும் மந்திரிகள் அரசனிடம் மெல்ல, “நாங்கள் கூறவில்லையா? இவன் இப்படித்தான். இவனிடம் ஜாக்கிரதையாக இருங்கள்” என்று சொன்னார்கள்.

அரசன், “பயப்படாதீர்கள். என்னை அவ்வளவு சுலபமாக ஏமாற்றிவிட முடியாது. அவன் அந்த மாதிரி புகழ் ஆரம்பித்தவுடன் அவனை வெளியே தூரத்திலிருந்து வேன். ஆனால் அவன் இதுவரையில் உண்மையைத்தானே சொன்னான்” என்றாரே பார்க்கலாம்!

-இது ஒரு பர்மியக்கதை

இதய மருத்துவரும் கார்க்கானிக்கும்

ஒரு கார்க்கானிக் எஞ்ஜின் ஒன்றின் வால்வுகளைக் கழற்றிக் கொண்டிருந்தார். அங்கு வந்த வாடிக்கையாளர்களுள் ஓர் இதய மருத்துவரைக் கண்டார். உடனே உரத்து அவரை அருகில் அழைத்தார். வியப்படைந்த அவர் அவனருகில் வந்தார்.

“டாக்டர்! பார்த்தீர்களா? நானும் உங்களைப் போல்தான் எஞ்சின் வால்வுகளை எடுத்துவிட்டு, எஞ்சினைச் சரி செய்து புது வால்வுகளைப் போட்டுச் சரி செய்கிறேன். என் கைப்பட்டதும் இந்த காரெல்லாம் சர்ரென்று பறக்கும். அப்படியிருக்க, நீங்கள் மட்டும் ஏன் பீலை அவ்வளவு அதிகமாகக் கறக்கிறீர்கள்?”

டாக்டரோ சுதாரித்துக் கொண்டு, “எஞ்சினை ஓடவிட்டுக் கொண்டு வால்வைச் சரி செய்து பார், தெரியும் சேதி” என்றார்.

-நெ.இராமன்

அன்னை சரஸ்வதியின் மடியில்...

மேற்கு வங்காளத்தின் பெருமை வாய்ந்த பொறியாளரான நிகில் ரஞ்சன் பாபு என்பவர், “நான் குழந்தையாக இருந்தபோது அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி தமது மடியில் என்னை ஏந்திக் கொண்டார். ஆதலால் தான் தள்ளாத வயதிலும் கல்வி, கேள்வி, ஞானம் சிறிதும் மறவா

திருக்கிறேன்’ என்பார். ஸ்ரீ சாரதாதேவியை சரஸ்வதி என்று திடமாக நம்பினார் அவர்.

- சாரதகதப்ராணா

-உத்போதன் 1996

நவம்பர் இதழ்



பாண்டி பஜார், சென்னை Ph:24312345
அனடபார், அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்

சுவாமி சாரதானந்தர்

ஒருநாள் சுவாமி பிரம்மானந்தர் சுவாமி சாரதானந்தரிடம், “துரியானந்தரைப் போல் உயர்ந்த ஆன்மாவைக் காண்பது அரிது. தன் உடல் துன்பங்களை மறந்து, உயர் நிலையிலேயே தமது ஆன்மாவை நிலைநிறுத்த இவரால் முடிகிறது. நான் அவரது அறைக்குச் சென்று வணங்க விரும்புகிறேன்” என்றார்.

இதைக் கேட்டதும் சுவாமி துரியானந்தர் தங்கியிருந்த சேவா சிரமத்துக்குச் சென்றார் சுவாமி சாரதானந்தர்.



வெயிலின் கடுமையைத் தடுக்க, பாங்கள் தொங்கியதால் அறை சுற்று இருட்டாக இருந்தது.

உள்ளே சென்று நெடுஞ்சாண் கிடையாக வீழ்ந்து சுவாமி சாரதானந்தர் துரியானந்தரின் பாதம் தொட்டு வணங்கினார்.

“யாரது?” என துரியானந்தர் திடுக்கிட்டார்.

“நான்தான் சரத்! இப்போதுதான் பிரம்மானந்த மகராஜ் உனது உயர்ந்த ஆன்ம நிலைக்காக இங்கே வந்து உன்னை வணங்க வேண்டும் என்று என்னிடம் கூறினார்! இதைக் கேட்டதும் நான் உன்னிடம் ஈர்க்கப்பட்டேன். மகராஜின் வார்த்தைகள் என் ஆவலைத் தூண்டிவிட்டன. அதனால் வந்தேன். என் வணக்கத்தை ஏற்றுக்கொள் சகோதரா” என்றார்.

ஆஹா, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் துறவறச் சீடர்களுக்குள் இருந்த பக்தியும் அன்பும்தான் என்னே!

-பேரா.ஹர்ஹரன்

சுவாமி சாரதானந்தரின் ஜயந்தி தினம்
17.1.2013 - வியாழன்



நல்லோருடைய அறிவுரை உலகிற்கே மகிழ்ச்சியல்லவா! - ஹெர்பர்ட் போர்டர்

உங்கள் வாழ்வு கடல் போன்ற ஆழத்தைப் பெறட்டும்; ஆனால் ஆகாயம் போல் பரந்ததாகவும் இருக்கட்டும்.

கய முன்னேற்றப் பகுதி:

பரப்பில் மட்டுமின்றி மக்கள் தொகையிலும் உலகின் ஐந்தாவது பெரிய நாடு பிரேசில்.

பிரேசில் சிறையில் அடைக்கப்பட்டுள்ள குற்றவாளிகள் புத்தகம் படிப்பதன் மூலமாகவும், சைக்கிள் பெடல் சுற்றுவதாலும் தங்கள் தண்டனையைக் குறைத்துக் கொள்கிறார்கள். புதுமையாக இல்லை!

‘சாண்டா ரிட்டா டோ சாபுகாய் பிரேசில்’ சிறை வாசிகளுள் ஒருவர் டிசில்வா. இவரைப் போன்றவர்களுக்குத் தண்டனைக் காலத்தைக் குறைத்துக்கொள்ள ஒரு வாய்ப்பாக சைக்கிள் பெடலிங் வேலை தரப்பட்டுள்ளது.

இந்த ‘நிற்கும் சைக்கிள்கள்’ கார் பேட்டரிகளோடு இணைக்கப்பட்டுள்ளன. சைக்கிளைப் பெடல் செய்யும்போது பேட்டரி சார்ஜ் ஆகிறது. அதன் மூலம் உருவாகும் மின்சாரத்தால் மார்கெட்டில் (local plaza) தெரு விளக்குகள் ஒளிர்கின்றன.

நான்கு சைக்கிள்களைப் 10 மணி நேரம் தொடர்ந்து பெடல் செய்தால், ஒரு பாட்டரியை முழுவதுமாக சார்ஜ் செய்ய முடியும். இதன் சக்தி மூலம் 34 விளக்குகள் உள்ள கடைத்தெருவில் 10 விளக்குகள் எரியும்.

ஒரு சிறைவாசி, 16 மணி நேரம் பெடல் செய்தால், ஒருநாள்தண்டனை குறைக்கப்படுகிறது. சிறை வாசிகளின் நன்னடத்தையைப் பொருத்து அவர்கள் பெடலிங் செய்ய அனுமதிக்கப்படுகிறார்கள். ஐந்தரை ஆண்டு தண்டனை பெற்றுள்ள டி சில்வா, பெடலிங் மூலம் 20 நாட்கள் இதுவரை தண்டனைக் குறைப்பு பெற்றுள்ளார்.

36 வயதுள்ள டி சில்வா கூறுகிறார்: “பெடலிங் செய்யும்போது என் வாழ்வைப் பற்றி நான்தீர்க்கமாக யோசிக்கிறேன். என் சிறை வாழ்க்கை, மனைவி, குழந்தைகள், விடுதலை போன்றவை என் கண்முன் நிழலாடுகின்றன”.

இது மட்டுமல்ல. சிறைத் தண்டனைக்காலத்தைக் குறைப்பதற்காக இது போன்ற வேறு சில புதுமைகளையும் பிரேசிலின் சட்டத் துறை புகுத்தியுள்ளது.

சாண்டா ரிட்டா டோ சாபுகாய் கோர்ட்டின் நீதிபதியான ஜோஸ் ஹென்றிக் மால்மான் என்பவர் மலிவு விலையில் மின்சார சக்தியை உற்பத்தி செய்யும் வழி முறைகளைப் பற்றி இணைய தளத்தில் தேடிய போது, சைக்கிள் பெடல் மூலம் பாட்டரி சார்ஜ் செய்வது பற்றி அறிந்தார்.

அமெரிக்காவில் ஓர் உடற்பயிற்சி ஜிம்மில் பயிற்சி பெறுபவர்கள் செய்யும் ‘பை-சைக்கிள் ஓர்க் அவுட்’ மூலம் மின்சார விளக்குகள் எரிவதைப் பற்றிப் படித்தார். அதே போல் தன் நகரில் உள்ள சிறைவாசிகளைக் கொண்டு செய்ய வைத்து அந்த முயற்சியில்

முனைந்து வெற்றி கண்டார்.

இந்த நீதிபதி, “இதன் மூலம் கைதிகளுக்குப் புதிய முறையில் நியாயம் கிடைக்க வழி கிடைக்கிறது. தாங்கள் இருட்டில் செய்த தவறுகளுக்குப் பிராயச்சித்தமாக கடைத்தெருவிற்கு வெளிச்சம் பெற்றுத் தருகிறார்கள் இந்தச் சிறைவாசிகள். அதன் மூலம் தவறுகள் குறைந்து, பாதுகாப்பு உணர்ச்சியை மக்களுக்கு அளிக்கிறார்கள். இது ஒரு Poetic Judgment - கவிநயம் வாய்ந்த தீர்ப்பு” என்கிறார்.

பிரேசில் சிறைகள், சிறைவாசிகளால் சந்தைக் கூட்டம் போல் நிரம்பி வழிகிறது.

இது போன்ற இன்னொரு புதிய முறை, சிறைவாசி



சிறைப்பட்டாலும் சிந்தனை வசப்பட்டவர்கள்

களைப் புத்தகம் படிக்கத் தூண்டுவது. இதன்படி, குற்றவாளிகள் ஒரு புத்தகம் படித்து முடித்தால், நான்கு நாட்கள் தண்டனையைக் குறைத்துக் கொள்ள முடியும்.

ஓர் ஆண்டுக்கு 48 நாட்கள் வரை “Redemption Through Reading” என்ற இந்த ஏற்பாட்டால் தண்டனை குறைய இப்புதிய சட்டம் வழி வகுக்கிறது. இதன்படி, ஒரு நூலைப் படித்து அறிக்கை தயாரிக்க அதிக பட்சம் நான்கு வாரங்கள் தரப்படுகிறது.

படித்தபின் அவர்கள் ஒரு குறிப்பு தயாரிக்க வேண்டும். புத்தகத்தின் தலைப்பிலிருந்து விலகாமல் சரியாக எழுத வேண்டும். அறிவியல், தத்துவம், இலக்கியம், நாவல்கள் என்று கைதிகளுக்கு அளிக்கப்படும் புத்தகங்களின்பட்டியல் நீள்கிறது. பொதுமக்களும் இவர்களுக்குப் புத்தகப் பரிசுகள் தருவதில் ஆர்வம் காட்டுகிறார்கள்.

லியோனார் டோ பெம் என்ற பிரேசிலைச் சேர்ந்த பேராசிரியர், “இதன் மூலம் நிரம்பி வழியும் சிறைகளுக்கு ஒரு வடிக்கால் பிறக்கும். மிகவும் ஏழ்மையான

மன ஒருமைப்பாட்டின் மூலமாக எதையும் சாதிக்க முடியும். மலைகளைக் கூட அணு அணுவாக உடைத்தெறிய முடியும்.

ராஜி ரகுநாதன்

குடும்பங்களிலிருந்து வந்துள்ள சிறைவாசிகளுக்குப் படிப்பதற்குக் குறைவாகவே நேரம் இருந்திருக்கும். சிறையில் அவர்களைப் படிக்க வைத்துத் தண்டனையைக் குறைப்பது ஒரு சாதனை” என்கிறார்.

பிரேசில்சிறையில்சரிபாதிச்சிறைவாசிகள்ஒன்பதுஆண்டு கால அடிப்படைக் கல்விகூடப் பெறாதவர்கள். 26,000 (5%) கைதிகள் படிப்பறிவே இல்லாதவர்கள் என்று ஒரு கணக்கெடுப்பு கூறுகிறது.

“பெடரல் சிறைகளில் மட்டுமின்றி பிரேசிலின் பிற சிறைகளிலும் இப்பயிற்சி அமல்படுத்தப்பட்டால் இதன் வெற்றி அமோக வரவேற்பு பெறும். இதனால் சிறைவாசிகள் புது மனிதர்களாக மாறுகின்றனர்”.

திஹார் சிறையில் உள்ள சிறைவாசிகளுக்கு தியானப் பயிற்சி முறையாகக் கற்றுத் தரப்படுகிறது.

மேலும் சிறைவாசிகளைக் கொண்டு பல பொருள்கள் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. ஹை -டெக் மிஷின்கள், திறமைமிக்கத் தொழிலாளர்கள், பெரிய நிறுவனத் தயாரிப்புகள் போன்ற எந்த ஆர்ப்பாட்டமும் இல்லாமலே TJ's என்ற பிராண்ட் பெயர்கொண்ட திஹார் ஜெயிலில் தயாரிக்கப்படும் பொருள்களுக்கு மக்களிடையே நல்ல வரவேற்பு உள்ளது.

ஆசிய கண்டத்திலேயே மிகப் பெரிய சிறை வளாகம் திஹார் ஜெயில். இதில் சுமார் 12,000 கைதிகள் உள்ளனர். இவர்களால் தயாரிக்கப்படும் உணவுப் பொருள்கள், மரச் சாமான்கள், துணிமணிகள் போன்றவை தற்போது தலை நகரில் உள்ள கடைகளில் எளிதாக விற்பனைக்கு கிடைக்கின்றன. இந்தப் பொருட்கள் சென்ற ஆண்டு விற்பனையில் 15.25 கோடி ரூபாய்க்கு விற்கப்பட்டு, விற்பனையில் சாதனை படைத்துள்ளன.

தற்போது TJ பொருள்கள், டெல்லி மற்றும் அதைச் சுற்றியுள்ள 35 ஊர்களில் விற்பனைக்கு உள்ளன. திஹார் சிறையின்

சுவாமிஜியின் பணி

கொல்கத்தாவில் மாணவர் இல்லம் ஆரம்பித்தவர் சுவாமி நிர்வேதானந்தர். இவர் ராமகிருஷ்ண மடத்தில் சேரும் முன்பு ‘ராமகிருஷ்ண ஆசிரமம்’ என்று ஒரு பள்ளியை நிறுவினார்.

பிற்காலத்தில் தீவிர வைராக்கியத்தால் தூண்டப் பெற்று அனைத்தையும் விடுத்து மடத்தில் சேர முடிவெடுத்தார். அதை சுவாமி சிவானந்தரிடம் தெரிவித்தார்.

சுவாமி சிவானந்தர், “உன் மூலம் எவ்வளவு சிறந்தவர்கள் உருவாக இருக்கிறார்கள். நீ செய்வது சுவாமிஜியின் பணி. உனது ஆன்மிக நலனும் இதில் இணைந்திருக்கிறது. சுய முக்தியை மட்டுமே சிந்திப்பதை விட்டு சுவாமிஜிக்காக உனது வாழ்க்கையை அர்ப்பணி” என்றார்.

அதன் பின் சுவாமி நிர்வேதானந்தர் பல அரிய பணிகளைச் செய்தார்.



-சாரதகதப்ராணா



நெடிய பெரிய சுவர்களுக்கு மத்தியில் அடைக்கப்பட்டுள்ள சிறைவாசிகளுக்கு வாழ்வளிக்கிறது திஹார் ஜெயில் ஃபேக்டரி.

தரமான பொருள்களை மலிவு விலையில் மக்களுக்கு TJ's வழங்குகிறது. அகில உலகத் தரச் சான்றிதழ் பெற்றுத் தரமான பொருள்களை உற்பத்தி செய்கிறது. அதிலுள்ள குற்றவாளிகள் திருந்தி வாழும் வகையில் 'Reformation and Rehabilitation' (சீர்திருத்தம் மற்றும் மறுவாழ்வு) மூலம் அவர்களது சக்தியை நல்ல வழியில் திருப்ப உதவுகிறது.

திஹார் ஜெயில் ஃபேக்டரி, பல்லாயிரக் கணக்கான குற்றவாளிகள் மனம் திருந்த உதவியாக இருக்கிறது.

இப்பொருள்களை மக்கள் வாங்கும் போது, அதில் ஒரு பகுதி, குற்றவாளிகள் மற்றும் அவர்களின்குடும்பநல்வாழ்விற்குச்சென்றடைகிறது. TJ's -ன் முக்கிய நோக்கங்கள்:

★கைதிகளின் ஆக்கபூர்வமான செயல்கள் மூலம் அவர்களின் சக்தியை வழிநடத்த வாய்ப்பளிப்பது.

★வெளி உலகிற்கு வந்த பின் சொந்தக் காலில் நிற்கத் தொழில் கற்றுத் தருவது.

★பொதுமக்களுக்குச் சிறந்த தரமான பொருள்களை உற்பத்தி செய்து அளிப்பது.

★குற்றவாளியின் குடும்பத்திற்குப் பொருளுதவி அளிப்பது.

★சிறையில் அவர்களுக்கு நல்ல வழியைப் போதித்து, குற்றவாளிகளற்ற சமுதாயத்தை உருவாக்குவது.

இப்படியாக, ஆக்கபூர்வமாகச் சிந்தித்துச் செயல்படுவது, எல்லாநிலைகளிலும் வந்துவிட்டால், நம் நாட்டைப் பற்றி சுவாமி விவேகானந்தர் கண்ட கனவு நனவாகிவிடும். ❖



சுப்பான சொல் - வெறுப்பை வளர்க்கிறது. - அல்பேனியப் பழமொழி

அசாதாரணமான ஆற்றல்கள் அனைத்தும் மனித மனத்துள் அடங்கியுள்ளன.

Estd. 1989 ஸ்ரீ சுந்தர விநாயகர் துணை உ தேவதானப்பட்டி ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை
காலை காபி. 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி, தினசரி 1ltr மினரல் வாட்டர் 3 Tier இரயில் சுற்றுலாக்கள்

18.2.13, 5.3.13 (மஹாசிவராத்திரி), 19.4.13, 10.5.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா உள்பட 9 நாட்கள்	ரூ. 5900
14.2.13, 2.3.13 (மஹாசிவராத்திரி) 15.4.13, 6.5.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - திரிவேணி - காசி - கயா - புத்தகயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனார்க் 14 நாட்கள்	ரூ. 9990
6.5.13, 20.5.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - டெல்லி உள்பட 14 நாட்கள்	ரூ. 10500
★ இத்துடன் திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனார்க் உள்பட 19 நாட்கள்	ரூ. 12990
6.05.13, 20.5.13, 18.6.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - தேவப்பிரயாகை - ஜோஷிமடம் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - கங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி உள்பட 18 நாட்கள்	ரூ. 12990
2.3.13, 15.4.13, 6.5.13 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - குருஷேத்திரம், சண்டிகார் - சிம்லா - குப்ரி - மணிக்கரன் - குளு - மணாலி - ரோத்தங்காஸ் - டெல்லி உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 10500
★ இத்துடன் அமிர்தசரஸ் - ஜம்மு - கடரா - வைஷ்ணவதேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 12990
5.3.13, 19.4.13, 9.5.13 முதல் பூரி - புவனேஸ்வர் - கோனார்க் - கல்கத்தா - சயின்ஸ் சிட்டி - டார்ஜிலிங் - கேங்டாக் (சிக்கிம்) சங்கு லேக் - பாபா மந்திர் - மந்தாகினி வாட்டர் பால்ஸ் உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 10990
15.4.13, 6.5.13 பண்டாரிபுரம் - மும்பை - நாசிக் - எல்லோரா - அஜந்தா - ஷீரடி 13 நாட்கள் .	ரூ. 9990

மாதந்தோறும் கோவா, மூணாறு, கொச்சின், ஆலப்புழா படகு வீடு சுற்றுலா...

அந்தமான் - சிங்கப்பூர் - மலேசியா - தாய்லாந்து - பட்டாயா சுற்றுலா உண்டு

* L.T.C. ரசீது தரப்படும். • II Tier A/c & III Tier A/c சுற்றுலா உண்டு



சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம் B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668

மதுரை	: 5, மேலவெளி வீதி, Block No 4 கருப்பட்டிச்சத்திரம் உட்புறம், ரெயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1.	☎ 2341 133, 3014 129
சென்னை	: 20, நடேசன் தெரு, (சிவா-விஷ்ணு ஆலயம் அருகில்), தி.நகர், சென்னை - 17.	☎ 2435 9194 செல்: 93645 59194
கும்பகோணம்	: பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ, 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம்,	☎ 0435 - 2433550

Shivaa

நகரத்தார்

35 ஆண்டுகளாக வெளிவரும் சமூக கலை இலக்கிய மாத இதழ்

சுற்றுலாப் பிரிவு

மலேசியா, சிங்கப்பூர் தைப்பூசச் சுற்றுலா!

சிங்கப்பூர், மலேசியா, இலங்கை நகரத்தார்களுக்கு சொந்த நாடு போன்றவை தென்னிந்திய உணவு (சைவம்) மற்றும் எங்கு எப்படி சென்றுவந்தால் நேரம் வீணாகாமல் அதிக இடங்களைப் பார்க்கலாம் என்பதும், ஆன்மீகம் கலந்த இன்பச் சுற்றுலா சேவை நோக்கோடும் மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் வசதியாகச் சென்றுவர ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.

மலேசியா சிங்கப்பூர் சுற்றுலா 8 இரவு 9 பகல் (பீனாங்கு, லங்காஸ்தீட்டிகள் உள்பட) கட்டணம் ரூ.54,000

25.01.2013 பெளர்ணமி தைப்பூசத்திற்குச் சென்று
04.02.2013 அன்று திரும்புதல்.
21.05.2013 அன்று சென்னையிலிருந்து
விமானம் மூலம் சென்று 29.05.2013 அன்று திரும்புதல்.

இந்தக் கட்டணங்களில் தரமான ஹோட்டல்களில் தங்குவது, மூன்று வேளை உணவு, நுழைவுக் கட்டணம், ஏ.சி, பஸ்ஸரிக் சென்று வருதல். (வீசா செலவு தனி)

மேலும் விபரங்களுக்கு தொடர்புக்கொள்ளுங்கள் **99404 55254, 97897 66700**

முகவர்: நா. இளங்கோவன், (ஆசிரியர், நகரத்தார் மலர்)
புது எண். 20, 4-வது வீதி, அப்பளம்புரம், ஆழ்வார்பேட்டை, சென்னை - 600 018

நம்மைப் பலவீனமாகக் கருதுவதே பாவம். - சுவாமி விவேகானந்தர்



நா.சுப்பிரமணியன்

சுவாமி விவேகானந்தர் 1898 -ஆம் ஆண்டில் இரண்டாம் முறையாகத் தமது மேல்நாட்டுச் சீடர்களுடன் காஷ்மீர் சென்றபோது எடுக்கப்பட்ட புகைப்படம் இது.

சுவாமிஜியின் பணிகளில் மேல்நாட்டுப் பெண்களின் பங்களிப்பு அளப்பரியது. அப்படிப்பட்ட சிறந்த பெண் மணிகளுடன் சுவாமிஜி இப்படத்தில் காட்சி தருகிறார்.

குடையுடன் நிற்பவர் மிஸ் ஜோசபைன் மெக்லவுட். பெரும் பணக்காரியாக இருந்தும் எளிமையாக வாழ்ந்து, அப்படிச் சேமிக்கும் பணத்தைக்கூட சுவாமிஜியின் பணிகளுக்குத் தந்து உதவினவர்.

‘எல்லையற்ற தன்மை சுவாமிஜியிடம் இருந்தது. எனக்கு முக்தி தரவே அவர் அவதரித்தார்’ என நம்பிக்கையுடன் கூறுவார் மிஸ்.மெக்லவுட். இவருக்கு சுவாமிஜி ‘ஓம்’ எனும் பிரணவ மந்திர தீட்சை அளித்தார்.

வலது ஓரம் நிற்பவர், ‘உடலில் வீர ரத்தம் ஓடும் பெண் சிங்கம்’ என்றும் ‘இந்தியாவுக்கு இங்கிலாந்தின் மற்றொரு கொடை’ என்றும் சுவாமிஜியால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட, அவரது சிஷ்யைசகோதரி நிவேதிதை என்று அழைக்கப்பட்ட மிஸ் மார்கரெட் நோபிள்.

‘அன்பு மகளே, நிவேதிதை’ என்றுதான் சுவாமிஜி அவருக்குக் கடிதம் எழுதுவார்.

சுவாமிஜியின் காலடியில் அமர்ந்துள்ள பெண்மணி யார்?

அவரை சுவாமிஜி தமது தாய் என்றும் புனிதை என்றும், தீரமாதா என்றும் கூறியுள்ளார். அவருக்கும் நிவேதிதைக்கும் ஒரு நாள் காவியுடைகளை அளித்து, “ஒரு பெண்ணிடமிருந்து (காளிதேவி) வந்ததை நான் இரு பெண்களிடம் தருகிறேன். அதைக் கொண்டு உங்களால் இயன்றதைச் செய்யுங்கள்” என்று கூறித் தலையில் கைவைத்து ஆசீர்வதித்தார் சுவாமிஜி.

அந்தப் பெண்மணி யார்?

அ. மிசஸ் எலன் ஹேல்,

ஆ. மிசஸ் சேவியர், இ. மிசஸ் சாரா புல்.

(ஜி) : 7000

துளைக்க முடியாத சுவர்களையெல்லாம் துளைத்து முன்னேறக் கூடியது ஒழுக்கம் ஒன்றுதான்.



★ டிசம்பர் பூர்ணாமிருஷ்டம் விஜயம் ஓவியர் பத்மவாசனின் பகலவன் அட்டையில் காட்சி தர, 48 பக்கங்களுமே கண்களுக்கும் சிந்தனைக்கும் விருந்து.

ஒரு பிழையோ அல்லது தேவையற்ற சமாச்சாரங்களோ யாராலும் காண முடியாத கருத்துக் கருவூலம் பூர்ணாமிருஷ்டம் விஜயம். உங்கள் முயற்சி வெல்ல, நாங்கள் என்றும் துணை இருப்போம்.

- ம.வே. வரதராஜன், சென்னை.

★ மகான்களின் மகத்துவங்கள் என்ன? அவர்கள் பூமியில் ஏன் அவதரித்தார்கள்? போன்ற கேள்விகளுக்கு காரண காரியங்களோடு விளக்கப்பட்ட ‘மகான்கள் நமக்கு என்ன செய்கிறார்கள்?’ என்ற கட்டுரை எங்கள் நெஞ்சை நெகிழ வைத்தது.

- பிரபாலிங்கேஷ், மேலகிருஷ்ணன்புதூர்.

★ வாசகன், வாசிப்பாளன் வேறுபாடுகளைக் கட்டுரை தெளிவாகச் சொல்லியது. வாசிப்பின் இலக்கணமே படித்ததை உள்வாங்குவது என்ற உன்னதத்தைச் சொன்னது. ஒரு பக்கத்தில் நான் படித்ததை நாலா பக்கமும் கூவிக் கூவிச் சொல்ல வேண்டும்.

- மா. உலகநாதன், திருநீலக்குடி.

★ சூரிய பகவானின் அழகிய அட்டைப்படம் கண்ணைக்கவர்த்தது. பிரகதாரண்யக உபநிஷதசாரத்தை மறுபதிப்பாக வெளியிட்டு அதன் சிறப்பினை உணர்த்திய ஆசிரியருக்கு நன்றி. - இரா. கல்யாணசுந்தரம், வேளச்சேரி.

★ வகுப்புகளில் ‘உலகமே இருண்டு வருகிறது’ என்ற வகையில் பிரச்சாரம் செய்யாமல், கற்பித்தல் தவமாகவும், தன்னடக்கப் பாசாங்கை விடுத்தும், வகுப்பில் அடக்குமுறையைத் தவிர்த்தும் வருதல் ‘கற்பித்தலில் கவனிக்க வேண்டியவை’ என்ற தலைப்பில் இடம் பெற்ற கட்டுரை, ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் அவசியம் படிக்க வேண்டிய பகுதி.

- ஆர். தனபால், புது பெருங்களத்தூர்.

★ யாரிடமும், எதற்கும் கை நீட்டிவிடாதே! எவ்வளவு அழகான, உயர்ந்த உபதேசம்! இது அனைவருக்கும் எக்காலத்திற்கும் பொருந்தும்.

‘யாரிடமும்...!’ - நல்ல கதை; நல்ல நடை; நல்ல தமிழ்; நல்ல செய்தி. கதாசிரியருக்கு என் நன்றி.

- எச். கிருஷ்ணமூர்த்தி, சென்னை.



மகாகவி பாரதியின் மொழிபெயர்ப்பில் ஈசாவாஸ்ய உபநிடதம்

திலிருந்து) நீங்கிக் குருட்டிருள் சூழ்ந்தவனவாகிய அகரலோகங்களை அடைகின்றனர். ('ஆத்மநாச'மாவது நித்யமுக்தனாகிய ஆத்மாவுக்குத் தீய சிந்தனைகள், தீய செயல்கள் என்பவற்றால் தளைகள் ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் மடமைச் செய்கை.)

अनेजदेकं मनसो जवीयो नैनदेवा आप्नुवन् पूर्वमर्षत् ।

तद्भावतोऽन्यानत्येति तिष्ठत् तस्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति ॥

அனேஜ தேகம் மனஸோ ஜவீயோ நைனத்தேவா ஆப்நுவன் பூர்வமர்ஷத் | தத்தாவதோசன்யானத்யேதி திஷ்டத் தஸ்மின்னபோ மாதரிச்வா ததாதி ||

(ஆத்மாவின் நிலை கூறுவது) ஒன்று, அசைதலின்றி மனதினும் விரைந்து செல்வது; இதனை இந்திரியங்கள் எட்டிய தில்லை, இது முன்னே சென்றுவிடும். மற்றவை ஓடும்போது தான் நின்றபடியே அவற்றை எட்டிவிடும். இதனிடத்தே வாயு செயல்களைச் சமைக்கிறான்.

तदेजति तत्रेजति तदूरे तद्वन्तिके ।

तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥ 5 ॥

ததேஜதி தன்னெஜதி தத்தூரே தத்வந்திகே |

ததந்தரஸ்ய ஸர்வஸ்ய தது ஸர்வஸ்யாஸ்ய பாஹ்யத: ||

அது இயங்குவது. அது இயங்குவதில்லை. அது தொலைவி லுள்ளது. அப்படியே சமீபத்திலும் இருப்பது. அது இவ்வனைத் திற்கும் உள்ளே இருப்பது. இவ்வனைத்திற்கும் அது புறம்பானது.

(இவ்வனைத்திற்கும் எனில் இவ்வுலகப் பொருள்கள் எல்லா வற்றிற்கும் என்பது பொருள்.)

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति ।

सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते ॥ 6 ॥

யஸ்து ஸர்வாணி பூதான்யாத்மன்யேவானு பச்யதி |

ஸர்வபூதேஷு சாத்மானம் ததோ ந விஜுகுப்ஸதே ||

எவன் எல்லா உயிர்களையும் தன்னுள்ளே காண்கின் றானோ, எல்லா உயிர்களிடத்தும் தன்னைக் காண்கின்றானோ, அவன் பிறகு கூசுவதில்லை (பயப்படுவதில்லை).

यस्मिन् सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभूद्विजानतः ।

तत्र को मोहः कश्चोक् एकत्वमनुपश्यतः ॥ 7 ॥

யஸ்மின் ஸர்வாணி பூதான்யாத்மைவாபூத் விஜானத: |

தத்ர கோ மோஹ: க : சோக ஏகத்வமனுபச்யத: ||

அறிந்தவனுக்கு எவ்வுயிர்களும் தானே ஆகிவிடும். (அனைத்திலும்) ஒருமை காணும் அவனுக்கு மயக்கம் ஏது? கவலை ஏது?

स पर्यगाच्छुक्रमकायमव्रणमस्नाविरग् शुद्धमपापविद्धम् ।

कविर्मनीषी परिभूस्वयम्भूर्याथात्यतोऽर्थान् व्यदधाच्छाश्वतीभ्यः समाभ्यः ॥ 8 ॥

ஸபர்யகாச் சுக்ர - மகாய - மவ்ரண - மஸ்னாவிரகம் சுத்தமபாப வித்தம் | கவிர்மனீஷீ பரிபூ: ஸ்வயம்பூர் யாதாதத்யதோ அர்தான் வ்யததாச் சாச்வதீப்ய: ஸமாப்ய: ||

அன்பு, நேர்மை, பொறுமை, - இவை மூன்றும் இருந்தால் போதும். வேறு எதுவும் தேவையில்லை.

ॐ ईशा वास्यमिदं सर्वं यत्किञ्च जगत्यां जगत् ।

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद्धनम् ॥ 1 ॥

ஓம் ஈசாவாஸ்யமிதம் ஸர்வம் யத் கிஞ்ச ஜகத்யாம் ஜகத் | தேன த்யக்தேன புஞ்ஜீதா மா க்ருத: கஸ்யஸ்வித் தனம் ||

இயங்கும் உலகில் இயங்குகின்ற இதெல்லாம் ஈசனால் நிரம்பப்படுவது. ஆத லால் (உள்ளது) துறவுடன் (இன்பங்கள்) துய்த் தடுக. பிறன்பொருளை விரும்பாதொழிக.

कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतः समाः ।

एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥ 2 ॥

குர்வன்னேவேஹ கர்மாணி ஜிஜீவி ஷேத்ச்சதகம் ஸமா: | ஏவம் த்வயி நான்யதே தோஸ்தி ந கர்ம லிப்யதே நரே ||

இங்கு கடமைகள் செய்து கொண்டு நூறாண்டு வாழ்தல் வேண்டுக. இதனை நீ கொள்க. இதெல்லால் வேறு வழியில்லை. கடமைப் பயன் மாசுபடுத்துவதில்லை.

असुर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसावृताः ।

ताग्न्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महो जनाः ॥ 3 ॥

அஸுர்யா நாம தே லோகா அந்தேன தமஸாவ்ருதா: | தாக்ம் ஸ்தே ப்ரேத்யாபிகச் சந்தி யே கே சாத்மஹனோ ஜனா: ||

ஆத்மநாசம் செய்து கொள்ளும் ஜனங்கள் (இவ்வுலகத்

மனித மனம் சஞ்சலத்திற்கு ஆட்பட்டது. - வால்மீகி ராமாயணம்

இறைவனின் கருணையின்றி எவராலும் பெரிய மனிதராக முடியாது. -சிசரோ

எங்கும் நிறைந்தது, ஒளியுடையது, புண்ணற்றது, நரம்பில்லாது தூய்மையுடையது, பாவமற்றது, கவி, அறிவு சான்றது, இத்தன்மையுடைய ஆத்மா எப்போதும் இருக்கும்படியாகப் பொருள்களை இயற்கையினின்றும் அமைத்தது.

अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते ।

ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायाग् रताः ॥ 9 ॥

அந்தம் தம: ப்ரவிசந்தி யேஸவித்யாமுபாஸதே |
ததோ பூய இவ தே தமோ ய உ வித்யாயாகம் ரதா: ||

அவித்தையை வழிபடுவோர் குருட்டிருளை அடைகின்றனர். வித்தையிலே (மாத்திரம்) பற்றுடையோர் அதனிலும் மிகுந்த இருளை அடைகின்றனர்.

अन्यदेवाहुर्विद्याऽन्यदाहुरविद्या ।

इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद्विचक्षिरे ॥ 10 ॥

அன்யதேவாஹூர்வித்யாயாஸன்யதாஹூரவித்யயா |
இதி சுச்ரும தீராணாம் யே நஸ்தத்விசக்ஷிரே ||
வித்தையினாலாகும் பயன் வேறென்பர். அவித்தையினாலாகும் பயன்வேறென்பர். இங்ஙனம் நமக்கு அதனை உரைத்த தீர்க்கரிடம் கேட்டிருக்கிறோம்.

विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयग् सह ।

अविद्या मृत्युं तीर्त्वा विद्याऽमृतमश्नुते ॥ 11 ॥

வித்யாம் சாவித்யாம் ச யஸ்தத் - வேதோபயகம் ஸஹ |
அவித்யயா ம்ருத்யும் தீர்த்வா வித்யயாம்ருதமக்ஷுதே ||
வித்தை, அவித்தை எனுமிரண்டையும் எவன் ஒருங்கே அறிந்தவனோ, அவன் அவித்தையால் மிருத்யுவைக் கடந்து, வித்தையால் அமிருதத்தை அருந்துகிறான். (வித்தை = பிரமத்தை ஒன்றாகக் காணுதல். அவித்தை = பிரமத்தைப் பலவாகக் காணுதல். அமிருதம் = சாவில்லாமை, தீரா இன்பம்.)

अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽसम्भूतिमुपासते ।

ततो भूय इव ते तमो य उ सम्भूत्याग् रताः ॥ 12 ॥

அந்தம் தம: ப்ரவிசந்தி யேஸஸம்பூதிமுபாஸதே |
ததோ பூய இவ தே தமோ ய உ ஸம்பூத்யாகம் ரதா: ||
அழிவை வழிபடுவோர் குருட்டிருளிலே புகுகின்றனர். ஆக்கத்தை வழிபடுவோர் அதனிலும் மிகுந்த இருளை அடைகின்றனர்.

अन्यदेवाहुः सम्भवादन्यदाहुरसम्भवात् ।

इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद्विचक्षिरे ॥ 13 ॥

அன்யதேவாஹூ: ஸம்பவாதன்யதாஹூ ரஸம்பவாத் |
இதி சுச்ரும தீராணாம் யே நஸ்தத் விசக்ஷிரே ||
ஆக்கத்தால் பெறுவது வேறென்பர், அழிவினால் பெறுவது வேறென்பர். இங்ஙனம் நமக்கு இதனை உரைத்த தீர்க்கரிடம் கேட்டிருக்கிறோம்.

सम्भूतिं च विनाशं च यस्तद्वेदोभयग् सह ।

विनाशेन मृत्युं तीर्त्वा सम्भूत्याऽमृतमश्नुते ॥ 14 ॥

நன்மை செய்வது வாழ்வு, பிறருக்கு நன்மை செய்யாமல் இருப்பது சாவு.

ஸம்பூதிம் ச விநாசம் ச யஸ்தத்
வேதோபயகம் ஸஹ | விநாசேந ம்ருத்யும்
தீர்த்வா ஸம்பூத்யாஸம்ருதமக்ஷுதே ||

ஆக்கம், அழிவு எனும்
இரண்டையும் ஒருங்கே அறிந்தவன்
அழிவினால் மிருத்யுவைக் கடந்து
ஆக்கத்தால் அமிருதத்தை அடைகிறான்.

हिरण्येन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।

तत्त्वं पूषन्नपावृणु सत्यधर्माय दृष्ये ॥ 15 ॥

ஹிரண்மயேன பாத்ரேண ஸத்யஸ்யாபிஹிதம் முகம் |
தத் த்வம் பூஷன்னபாவ்ருணு ஸத்யதர்மாய த்ருஷ்டயே ||
ஸத்யத்தின் முகம் பொற்பாத்திரத்தால் மூடப் பட்டிருக்கிறது. ஸத்ய தர்மத்தையுடைய எனது பார்வைக்கு, ஹே, பூஷந்! நீ அதைத் திறந்து காட்டுக.

पूषन्नेकैषं यम सूर्य प्राजापत्य व्यूह रश्मिं समूह ।

तेजो यत्ते रूपं कल्याणतमं तत्ते पश्यामि योऽसावसौ

पुरुषःसोऽहमस्मि ॥ 16 ॥

பூஷன்னேகர்ஷே யம ஸூர்ய ப்ராஜாபத்ய வ்யூஹ ரக்மீன் ஸமுஹ | தேஜோ யத் தே ரூபம் கல்யாணதமம் தத் தே பச்யாமி யோஸஸாவஸௌ புருஷ: ஸோஹமஸ்மி ||

ஹே பூஷந்! ஏகரிஷியே! யமா! சூரியா! பிரஜாபதியின் மகனே! கதிர்களை விரிவுற வகுத்து ஒளியைத் திரட்டிக்கொள்க. நினது வடிவத்திலெல்லாம் கல்யாண மிருந்ததாகிய வடிவத்தைக் காண்கிறேன். அதில் நிற்கும் இப்புருஷன் - அவனே நான்.

वायुरनिलममृतमथेदं भस्मान्तग् शरीरम् ।

ॐ ३ क्रतो स्मर कृतग् स्मर क्रतो स्मर कृतग् स्मर ॥ 17 ॥

வாயுரனிலமமருதம் அதேதம் பஸ்மாந்தக்ம் சரீரம் |
ஓம் 3 க்ரதோ ஸ்மர க்ருதக்ம் ஸ்மர க்ரதோ ஸ்மர க்ருதக்ம் ஸ்மர ||

வாயு இறப்பின்றிச் சலிப்பது, இவ்வுடல் சாம்பராய் முடிவது. ஓம். உள்ளமே நினை, செய்ததை நினை, நினை உள்ளமே. செய்ததை நினை.

अग्रे नय सुपथा राये अस्मान्, विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् ।

युयोध्यस्मज्जुहुराणामेनो भूयिष्ठं ते नम उक्तिं विधेम ॥ 18 ॥

அக்னே நய ஸுபதா ராயே அஸ்மான் விச்வானி தேவ வயுனானி வி த்வான் | யுயோத்யஸ்மஜ் - ஜுஹூராண மேனோ பூயிஷ்டாம் தே நம உக்திம் விதேம ||

அக்னியே, எங்களை
சம்பத்துக்கு நல்வழியாற்
கொண்டு செல்லுக. எங்களுக்குடில
மான பாவங்களை அழித்திடுக.
நினக்கு மிகச் சிறந்த போற்றி
மொழி இசைக்கிறோம். ❖



பகிர்ந்து கொள்வதால் மகிழ்ச்சி இரட்டிப்பாகும்; துன்பம் பாதியாகும். - ஒரு பெரியவர்

காஞ்சிபுரத்தில் வீட்டுமனை

மாலாறு சிட்டி

காஞ்சிபுரம் மாவட்ட ஆட்சியர் அலுவலகத்திலிருந்து 2கி.மீ
செனிஸிமேடு பாஸாறு மேம்பாடம் அருகில்

“சுகி பவ சிடி”

“SUKHI BHAVA CITY”

Phase II

- ▶ வாலாஜாபாத்திலிருந்து 5 கி.மீ,
- ▶ ஓரகடத்தில் இருந்து 16 கி.மீ
- ▶ ஸ்ரீபெருமபுரம் ராஜிவ் காந்தி நெனவிடத்தில் இருந்து 33 கி.மீ

செய்யாறு தென்மணப்பாக்கம்
கோல்டன் டெம்பிள் சிட்டி

- ▶ செய்யாறு சிப்காட்டிலிருந்து 10கி.மீ.
- ▶ ஆரணியிலிருந்து 16 கி.மீ
- ▶ சென்னை பெங்களூர் ஹைவே 20கி.மீ

உங்கள் ஊரில் இருந்தபடியே பணம் செலுத்தலாம்

ரொக்கத்திலும், சிறுசேமிப்பிலும் வீட்டுமனைகள்
வாங்கிட நம்பிக்கையான நிறுவனம்



மேலும் விபரங்களுக்கு

www.kancheepuramsmproperties.com

Kancheepuram
S.M.Silks
• CHENNAI • BANGALORE • KANCHEEPURAM

நம்பிக்கை நானாய் நேர்மை

Kancheepuram
S.M. Properties
(A unit of Kancheepuram S.M.Silks)
செல்வளமான வீட்டுமனைகள்

19/9, மஹாலக்ஷ்மி தெரு, T.நகர், சென்னை-17

Ph : 2435 6890 / 91 Cell : 92833 21014 / 93440 58896

e-mail : smproperties2008@gmail.com

அன்பு ஆசிரியர்களே! பள்ளியிலும், வகுப்பிலும், மாணவரோடும் உங்கள் நிலையைக் காணுங்கள்! - சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

அ. மாணவ - மாணவிகளுடன் நீங்கள் எப்படி இருக்கிறீர்கள்?		ஆம்	இல்லை
1.	மாணவர்கள் உங்கள் வகுப்பை ஆர்வத்துடன் எதிர்பார்க்கிறார்களா?		
2.	தங்களது கஷ்டமான நேரங்களில் உதவி வேண்டி மாணவர்கள் உங்களிடம் வருகிறார்களா?		
3.	உங்களது திறமைகளை வெளிக்கொணரும் கிரியா ஊக்கிகளே மாணவர்கள் - இது சரியா?		
4.	வகுப்பு முடியும்போது உங்களது நேற்றைய செயல்பாடுகளைவிட இன்றைய போதனை நன்றாக இருந்தது என்ற திருப்தி ஒவ்வொரு நாளும் உங்களுக்கு ஏற்படுகிறதா?		
5.	மிகச் சாதாரண மாணவர் யாராவது ஒருவர் உங்கள் முயற்சியால் முன்னேறி உள்ளாரா?		
ஆ. வகுப்பில் உங்கள் நிலை			
6.	மாணவர்களைக் கவனம் சிதறவிடாமல் வைத்திருப்பதில் நீங்கள் கெட்டிக்காரரா?		
7.	பாடத்தைப் புரிந்துகொள்ள, மாணவர்கள் கேள்வி கேட்பதற்கு நீங்கள் ஊக்குவிப்பீர்களா?		
8.	வகுப்பில் நகைச்சுவையைப் பயன்படுத்துவதுண்டா? நன்கு கதை சொல்வீர்களா?		
9.	மாணவர்கள் கேள்விகள் கேட்கும்போது எரிச்சல் அடையாமல் இருக்கிறீர்களா?		
10.	நீங்கள் அதிக தகவல்களைப் பெறுவதற்காக 'எக்ஸ்டன்ஷன் கவுண்டர்'களாக மாணவர்களைப் பயன்படுத்துவீர்களா?		
இ. நீங்களும் இயல்பான மனநிலையும்			
11.	பாடம் நடத்தும்போது நீங்கள் முதலில் மகிழ்ச்சியை உணர்கிறீர்களா?		
12.	ஒரே பாடத்தையே வருடா வருடம் போதிக்கும்போது புதுமையைப் புகுத்துகிறீர்களா?		
13.	வகுப்புக்குச் செல்லும் முன்பு உங்களைத் தயார் செய்து கொள்வது அவசியமா?		
14.	'எப்போது வகுப்பு முடியும்?' என வாட்சை நீங்கள் பார்ப்பதில்லைதானே?		
15.	பாடம் சம்பந்தமாக, அண்மைக் கால முன்னேற்றங்களையும் சேர்த்துக் கொண்டு புதிய போதிக்கும் முறைகளைக் கையாள்வதுண்டா?		
ஈ. சக ஆசிரியர்களுடன் உங்கள் நிலை			
16.	உங்கள் சக ஆசிரியர்களின் நல்ல அம்சங்களை அடிக்கடி நீங்கள் பாராட்டுவதுண்டா?		
17.	உங்கள் போதிக்கும் திறனை மேம்படுத்த சக ஆசிரியர்களிடமிருந்து ஏதாவது கற்பீர்களா?		
18.	உங்களது போதிக்கும் திறன் பற்றிப் பிறர் குறை கூறினால், அதைச் சரியாகச் சிந்திப்பீர்களா?		
19.	பொறுப்பேற்ற பணியில் சக ஆசிரியர்களின் ஒத்துழைப்பை நீங்கள் எளிதில் பெறுவீர்களா?		
20.	சக ஆசிரியர்களின் தன்முனைப்புப் பிரச்சனை (ஈகோ) ஏற்படுவதை முனையிலேயே கண்டு கொள்ளும் திறமை உங்களிடம் இருக்கிறதா?		
உ. நீங்களும் பிற தொழில் புரிபவர்களும்			
21.	பொறியாளர், மருத்துவர் போன்ற மற்ற பணியாளர்களுக்கு நடுவே நீங்கள் இருக்கும்போதும் 'நான் ஓர் ஆசிரியர்' என்ற பெருமிதம் உங்களுக்கு ஏற்படுகிறதா?		
22.	பிறருடன் வீணாக உங்களை ஒப்பிட்டுக் கொள்வது உங்களுக்குக் குழப்பத்தைத் தருகிறதா?		

உங்களை நீங்களே மதிப்பீடு செய்து கொள்ளுங்கள்!

- ❖ விடைகள் ஆம் என்றால் 'டிக்' செய்து மதிப்பெண்களை வழங்குங்கள்.
- ❖ 20-க்கும் அதிகமான மார்க் வாங்கினால், பிறர் பாராட்டும் ஆசிரியர் நீங்கள்.
- ❖ 10-20 வரைக்கும் மார்க் என்றால், உங்களைப் பற்றி நீங்களே பெருமைப்படுங்கள்.
- ❖ 5-10 உங்கள் மார்க் என்றால் நீங்கள் முன்னேற வேண்டியவர்.
- ❖ 5-க்கும் கீழ் என்றால் நீங்கள் நிச்சயம் உங்கள் பணி பற்றிச் சிந்திக்கவும்.

இப்பக்கத்தை நீங்கள் வெட்டி வைத்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களது மதிப்பெண்ணை இங்கு குறித்துக் கொள்ளவும்.

வாழ்வு, ஒரு துன்பப்பள்ளி. பிரபஞ்சமே தவிடுபொடியானாலும் நடுக்கமற்ற, தளர்வுறாத இரும்பைப் போன்ற திட சித்தத்தை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கான பள்ளி.



சூரியனின் மகிமை

நமதுதத்துவச்சிந்தனைகள்யாவும் சூரியனையே மையமாக வைத்து வளர்ந்தவை.

உலகின் படைப்பு, இருப்பு, அழிவு இவற்றிற்குக் காரணமான பேரொளி மனதிற்கோ, புலன்களுக்கோ உட்பட்டதல்ல; அவற்றையும் கடந்தது. ஆனால் அதன் வெளிப்பாட்டை நாம் சூரிய மண்டலத்தில் தரிசிக்க முடியும்.

நக்சத்திரங்களின் பிரகாசத்தில் வெறும் ஒளி மட்டு மின்றி, சிலதெய்விகசக்திகளும் உள்ளன என்று கண்டு பிடித்து, பூமியின் மீது அவை செலுத்தும் நுண்ணிய தாக்கத்தையும் தரிசித்தார்கள் நம் மகரிஷிகள்.

நம் புராணங்கள் கூறும் பல தேவதைகளின் கதைகள், கோள்கள் மற்றும் விண்மீன்கள் - இவை அனைத்தும், விரிந்துபரந்த ஆகாயத்திலிருக்கும் ஜோதிமண்டலங்களில் ஒளிந்துள்ள பிரபஞ்ச சக்தியின் (Cosmic Energy) விளையாட்டே என்பது தெளிவாகிறது.

முக்கியமாக 'நம் ஜோதிக் குடும்பத்திலிருக்கும்' 'சௌர சக்தியை (சூரிய சக்தி)'த் தவத்தால் உணர்ந்த மகரிஷிகள், பலவிதச் சாதனைகள் மூலம் சூரிய மண்டலத்தில் இருக்கும் திவ்ய சக்தியை நம்முள் வாங்கிக்கொள்ளும் வழிமுறைகளை நமக்கு அளித்துள்ளனர்.

சூரியனை விஞ்ஞான ரீதியாக ஆராய்ந்தால், அதுவே பிராண சக்தியின் மையம் என்பது புரியும். உபாசனை செய்து வணங்கினால் 'சர்வ தேவதைகளின் இருப்பிடமான பரஞ்சோதி' என்று அறியலாம்.

'உதயாதுதயவாரம்' என்று காலத்தைக் கணக்கிடும் போது சாஸ்திரம் கூறுகிறது. சூரிய உதயத்திலிருந்து மறுநாள் சூரிய உதயம் வரை ஒரு நாள். இது சாஸ்திர ரீதியான முறை.

சூரியனின் உதயம் எந்த கிரகத்தின் உதய வேளையில் நடக்கிறதோ, அதைக் கொண்டு அந்தத்தினத்திற்குப் பெயர் தரப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு கிரகத்தின் ஹோரையில் சூரியன் உதிப்பதால் பானுவாரம் (ஞாயிறு), சோமவாரம் (திங்கள்), மங்களவாரம் (செவ்வாய்), செளம்யவாரம் (புதன்), குருவாரம் (வியாழன்), சுக்ரவாரம் (வெள்ளி), ஸ்திரவாரம் (சனி) என்று நிர்ணயித்தார்கள்.

சூரியனிடமிருக்கும் ஏழுவித சக்திகளே இந்த ஏழு கிரக சக்திகள் என்று புரிந்துகொள்ள முடிகிறது. நன்கு ஆராய்ந்தால் ஒவ்வொரு நாளிலும் ஏதோ ஒரு தனிப்பட்ட சக்தி இருப்பது புரியும்.

இதனை ஆதாரமாகக் கொண்டுதான் திதி, வார, நக்சத்திரங்களை நிர்ணயித்து, காலப் பிரவாகத்தைப் பரிசீலித்து, வான சாஸ்திரத்தைக் கணித்துள்ளார்கள்.

தினமும் சூரியோதய சமயத்தில் சூரியனை வணங்குவதும், அர்க்கியப் பிரதானம் (நீர் சமர்ப்பணம்) செய்வதும் நாம் தொன்றுதொட்டு கடைப்பிடித்து வரும் சம்பிரதாயம். சூரிய ஹோரையில் சூரியோதயம் நடக்கும் தினம் ஆதி வாரம்.

ஞாயிற்றுக்கிழமையை மதிப்பு வாய்ந்த ஒன்றாக யுக யுகமாக நம் ரிஷிகள் அறிந்துள்ளார்கள்.

ஒரு காலத்தில் பூமண்டலத்தின் பல பிரதேசங்களில் சநாதன ஹிந்து தர்மம் வியாபித்து இருந்தது என்பதற்குப் பல சான்றுகள் உள்ளன. சில ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் 'மித்ர சித்தாந்தம்' என்பது ஐரோப்பா கண்டத்தில் விஸ்தரித்து இருந்தது என்பதற்குச் சரித்திரச் சான்றுகள் உள்ளன.

ரிக்வேத மந்திரங்களில் 'மித்ர' என்ற நாமத்தால் துதிக்கப்பட்ட சூரியபகவானின் ஆராதனை அப்பிரதேசங்களில் இருந்ததென்றும், பல சூரியக்கோவில் களும் ஞாயிற்றுக்கிழமைக்கான நியமங்களும், பாஸ்கர அர்ச்சனைகளும் அங்கு நிலவின என்றும் சரித்திரம் தெரிவிக்கிறது.

ஆனால் சிறிது சிறிதாக முளைத்து எழுந்த புதிய மதப் பிரசாரங்கள், மதமாற்றம், படையெடுப்பு போன்ற முறைகளைக் கையாண்டு அங்கிருந்த 'மித்ர சித்தாந்தத்தை' அழித்துவிட்டன.

ஆனால் அங்கிருந்த மக்களிடம் வேருன்றிப்போயிருந்த 'ஞாயிற்றுக்கிழமை நியமங்கள்' என்ற நம்பிக்கையை அம்மதங்களால் அழிக்க இயலவில்லை.

அந்த நம்பிக்கையால் தங்கள் புதிய மதத்தைக் காத்துக்கொள்வதற்காக ஞாயிற்றுக்கிழமையையே தங்கள் பிரார்த்தனைக்கு உகந்த தினமாக ஏற்படுத்திக் கொண்டனர். இதனால் உலகமெங்கும் அதைத் தங்களின் சித்தாந்தமாகவே பரப்பி பிரமிக்கச் செய்தனர்.

வாழ வாழத்தான் மனிதன் கற்றுக்கொள்கிறான். இந்த உலகில் அனுபவமே மிகச் சிறந்த ஆசிரியர்.

சிலர் கறை பதிப்பர். அதிலும் சிலர் தடம் பதிப்பர். - ஒரு பெரியவர்

தவறான பதிலைக் காட்டிலும் மௌனம் சிறந்தது. - ஒரு பெரியவர்

‘சூரியநமஸ்காரம் ஆரோக்கியத்தின் அஸ்திவாரம்’ என்ற நம் நாட்டு யோக வித்யை இன்று உலகம் முழுவதும் பிரசித்தி அடைந்துள்ளது.

‘ஆரோக்கியம் பாஸ்கராதி சேத்’ என்ற வேதவாக்கு பிரத்யக்ஷமாக நிரூபிக்கப்பட்டு வருகிறது.

அதிகாலையில் சூரியனை வணங்குபவர்களுக்கு அந்த நாள் சுபதினமாக அமையும். அதிலும் ‘சப்தமி’ திதி சூரிய திதி என்று பெயர் பெற்றுள்ளது. அன்று சூரிய உபாசனை செய்வது சிறப்பான பலனைத் தரும்.

ஒவ்வொரு மாதமும் சுக்ல சப்தமி, கிருஷ்ண சப்தமி - இரண்டுக்குமே முக்கியத்துவம் உள்ளது. அந்தந்த சப்தமி திதிகளுக்குத் தனித்தனியான பெயர்கள் உள்ளன. ஞாயிற்றுக்கிழமையும் சப்தமி திதியும் கலந்து வந்தால் அது ஒரு பண்டிகை தினமே.

குளிர்காலத்தில், குளிர்குறைந்து இளஞ்சூரியனின் கதிர்கள் புதிய வயல் பரப்பின்மேல் பாயும் மாக (மாசி) மாதம் சூரியனுக்குப் பிரியமான மாதம்.

அதனால்தான் தேவ முறைப்படி ஒரு மாதத்தை ஓர் ஆண்டிற்கு ஒரு நாளாகப் பார்த்தால், அதற்கு உஷ்த்தகாலம் - மகர சங்க்ரமணம்; விடியற்காலம் - மாக மாதம். ஆண்டிற்கு விடிகாலைப்பொழுது போன்றது தான். மாசி மாதத்தில் சூரிய ஆராதனை சிறப்பு பெற்றுள்ளது. சூரிய கிரகத்திற்கு அதிதேவதை சிவன். அதனால்தான் மாசி மாதத்திலேயே சிவனுக்குப் பிரியமான மகாசிவராத்திரி வருகிறது.

ஒவ்வொரு தெய்வத்திற்கும் சிறப்பான திதி உள்ளது. சதுர்த்தி கணபதிக்கும், சஷ்டி முருகனுக்கும், சப்தமி சூரியனுக்கும், ஏகாதசி, துவாதசி விஷ்ணுவிற்கும், அஷ்டமி, நவமி கௌரிக்கும் பிரதானமானவை. அத்திதிகள் மாக மாதத்தில் மேலும் சிறப்பு பெறும்.

கார்த்திகை மாதம் தீபத்திற்கும், மாசி மாதம் ஸ்நானத்திற்கும், வைகாசி மாதம் தானத்திற்கும் பிரதானமானவை. இவ்வாறு பலவித சிறப்புகளோடு மாசி மாதம் புகழ் பெற்றுள்ளது. மாசி மாதத்து சுக்லபட்ச சப்தமி திதிக்கு ‘ரத சப்தமி’ என்று பெயர்.

இந்நாள் ஒரு பூர்ணமான நாள். தீசை மேற்கொள்வதற்கும், ஆன்மிகச் சாதனைகள் செய்வதற்கும் இந்த சப்தமி ஏற்ற நாள். ஆண்டு முழுவதும் சூரியனை வழிபட்ட பலனை இந்த ஒரு நாள் வழிபாடே தரவல்லது.

சூரியனுக்குத் தாமிரப் பாத்திரத்தால் அர்க்கியம் அளித்து, சிவப்புச் சந்தனம், சிவப்பு நிறப் புஷ்பங்களால் அர்ச்சனை செய்வது சிறப்பானது. வீட்டிற்கு வெளியே சூரியகிரணங்கள் படுமிடத்தில் பசுஞ்சாணியால் செய்த வரட்டிகளைக் கொண்டு அடுப்பு மூட்டி பொங்கல் பொங்குவது சிறப்பைத் தரும்.

மேலே அலைகள் எப்படிப் புரண்டாலும் அனைத்திற்கும் கீழே நன்மையாலும் அன்பாலும் ஆன ஓர் எல்லையற்ற அடித்தளம் இருக்கவே செய்கிறது.



ஆரோக்கியம் மற்றும் தெய்வ அருள் இவற்றை பெற்றுத் தரும்.

ரதசப்தமியன்று பக்தர்கள் புண்ணிய நதிகளில் தலையில் எருக்க இலைகளை வைத்தபடி நீராடுவர். அன்று சூரிய பகவானின் தேர் மகர ரேகையிலிருந்து கடக ரேகையை நோக்கித் திரும்பும் நாள் என்பது ஐதீகம்.

சுமார் நான்கு மாத காலம் சூரிய வெப்பத்தைக் குறைவாகப் பெற்று, குளிர்காலங்களில் இருந்த நிலப்பகுதி வெப்பம் அதிகம் பெற்று சுகம் பெறப் போகும் திருப்பு முனையாகும் நாள்.

சூரிய ஒளி பூமியின் மேற்படும் முறையில் இன்று முதல் ஒரு திருப்பம் நிகழும். இத்திருப்பத்தின் மூலம் தேவதைகளின் அருளைப் பெறவே இப்படிப்பட்ட ஆராதனையை ஏற்படுத்தி உள்ளனர் பெரியோர்.

யுதிஷ்டிரர் தெளம்ய முனிவரிடமிருந்து ‘சூர்ய அஷ்டோத்தர சத நாம மந்திர மாலையை’ உபதேச மாகப் பெற்று ஆதித்யனின் அருளால் தடையற்ற உணவு வழங்கும் அக்ஷய பாத்திரத்தைப் பெற்றார்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் புதல்வன் சாம்பன் சூரியனை ஆராதித்து குஷ்டரோகத்திலிருந்து மீண்டான். ‘மயூரகவி’ என்பவர் ‘சூரிய சதகம்’ பாடி இழந்த ஆரோக்கியத்தைத் திரும்பப் பெற்றார்.

இவ்விதம் புராணங்களும் வரலாறுகளும் ரவியின் கிருபையையும் வைபவத்தையும் புகழ்ந்து கூறும்.

பிரத்யக்ஷ தெய்வமும் கர்மசாக்ஷியுமான சூரிய பகவானிலேயே பிரம்மா, விஷ்ணு, ருத்திரர்களும், ஜகதம்பாவும் உள்ளனர் என்று புராணங்கள் கூறும்.

‘ஏஷ ப்ரஹ்மா ச விஷ்ணுச்ச சிவ: ஸ்கந்த: ப்ரஜாபதி:.... ஸர்வ தேவாத் மகோ ஹ்யேஷ:’

நாம் பூஜிக்கும் தேவதைகள் அனைத்தும் ஒரே தெய்வமான சூரியமூர்த்தியின் வெவ்வேறுரூபங்களே! அதனால் தான் ‘ஏகம் சத் விப்ரா பஹுதா வதந்தி’ என்று வேதம் பானுமூர்த்தியைக் கீர்த்தனை செய்கிறது.

-தெலுங்கிலிருந்து தமிழில்:

ராஜிரகுநாதன்



வாழ்க்கையின் ரகசியம் தடைக்கல்லினைப் படிக்கல் ஆக்குவது. - ஓர் அறிஞர்

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழாக்கள் முதல் ஆலோசனைக் குழுக் கூட்டம் - 25.11.2012

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழாவை ஒரு வருடம் (ஜனவரி 2013 - ஜனவரி 2014) முழுவதும் கொண்டாடுவது குறித்து 25.11.12 அன்று ஆலோசனைக் குழுவின் (Citizens' Committee) முதல் சிறப்புக் கூட்டம் நடைபெற்றது.

இந்தக் கூட்டம் ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ் அவர்கள் முன்னிலையில் சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் நடைபெற்றது.

தமிழகத்தின் பல துறைகளைச் சேர்ந்த பிரமுகர்களும் துறவியர் பெருமக்களும் மொத்தம் 43 பேர் கொண்ட ஆலோசனைக்குழு இந்த விழாவைக் கொண்டாடுவது குறித்து கலந்துரையாடினர்.

கூட்டத்தில் 1963-ல் விவேகானந்தரின் நூற்றாண்டு விழாக் கொண்டாட்டத்தின்போது

ஓராண்டு கால தமிழகம் தழுவிய தொடர் விழாவின் சில முக்கிய அம்சங்கள்:

1. 2013, ஜனவரி கடைசி அல்லது பிப்ரவரி முதல் வாரத்தில் மாண்புமிகு தமிழக முதல்வர் செல்வி ஜெ.ஜெயலலிதா அவர்களின் தலைமையில் சென்னையில், சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு நிகழ்ச்சிகளின் துவக்க விழா நடத்துதல்.

2. விவேகானந்தர் இல்லத்தைச் செப்பணிட்டு, கண்காட்சியைப் புதுமைப்படுத்தி அதை 'விவேகானந்தர் பண்பாட்டு மையமாகச்' செயல்படச் செய்தல்.

3. மிகவும் பின்தங்கிய திருவள்ளூர் மாவட்டத்திலுள்ள மெய்யூர் கிராமத்தை, விவேகானந்தரின் கனவை மெய்ப்படுத்தும் வகையில் ஒரு 'முன்மாதிரிக் கிராம'மாக ஆக்குதல்.



தமிழக அரசு ஏற்பாடு செய்த நிகழ்ச்சிகளையும் உதவிகளையும் உறுப்பினர்கள் நினைவு கூர்ந்தனர்.

அதுபோல, தற்போது 150-வது பிறந்த நாள் விழாவின் போதும் தமிழக அரசு காட்டும் ஆர்வத்தையும் செய்து வரும் உதவிகளையும் நன்றியோடு பலரும் குறிப்பிட்டனர்.

இந்த விழாவினை மத்திய, மாநில அரசுகளும் பல்வேறு நிறுவனங்களும், அமைப்புகளும் ஆண்டு முழுவதும் சிறப்புறக் கொண்டாடி வருகின்றன என்பதும் எடுத்துரைக்கப்பட்டது.

பிறகு சென்னை விவேகானந்தர் இல்லத்தையும் அருகிலுள்ள நிலத்தையும் நீண்ட காலக் குத்தகைக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு வழங்கியமைக்கு மாண்புமிகு தமிழக முதல்வர் செல்வி ஜெ.ஜெயலலிதா அவர்களுக்கு மனமாற்றம் நன்றி தெரிவிக்கப்பட்டது.

4. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் மூலம் 2012-இல் நடத்தப்பட்ட தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டியில் 10 லட்சம் மாணவர்கள் கலந்து கொண்டார்கள். அது போன்ற போட்டிகளை இன்னும் பெரிய அளவில் நடத்துவது;

5. சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 75-80% தள்ளுபடி விலையில் வெளியிடவுள்ள ரூ.1 கோடி மதிப்புள்ள விவேகானந்தரின் நூல்களை தமிழக மெங்கும் கொண்டு செல்வது;

6. 250 நாட்களுக்கு விவேகானந்தர் ரதத்தினை தமிழகமெங்கும் பவனிவரச் செய்வது; 150 பள்ளிகளிலும் கிராமங்களிலும் விவேகானந்தர் விழா எடுத்தல்;

7. சாதனைகள் படைத்த ஆசிரியர், மாணவர், போலீஸ், மருத்துவர், சமூக சேவகர் ஆகியோருக்கு 'விவேகானந்தர் சாதனை விருது' வழங்குதல்.

8. ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், ஆட்டோ ஓட்டுனர்கள் என்று பலருக்கும் தனித்தனி முகாம்கள் நடத்தி

ஆசிரியர் ஒருவரின் பெருமை அவரது மொழியின் எளிமையிலேயே உள்ளது.

விவேகானந்தரின் கருத்துகளை அளித்தல்.

9. சமய நல்லிணக்க மாநாடுகளை மாதம் ஒரு முறையாவது நடத்துவது;

10. தெய்வத் திருமூவர் (பகவான் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர்) பெயரிலும் வேறு வகையிலும் சமூக சேவை செய்து வருகின்ற நிறுவனங்களை இணைத்து கருத்துப் பரிமாற்றங்களுக்கு ஏற்பாடு செய்தல்.

11. எல்லா மாவட்டங்களிலும் இளைஞர் முகாம்களை ஏற்பாடு செய்தல்.

12. தொழுநோய் எதிர்ப்பு தினத்தை (Anti-leprosy Day 30.1.2013) விவேகானந்தரின் பெயரில் அனுஷ்டிப்பது.

13. 'விவேகானந்தர் சம்ஸ்கிருதப் பயிற்சி'-1 வருடம், 'விவேகானந்தர் இந்து மதப் பயிற்சி'-1 வருடம், 'விவேகானந்தரைப் பயில்வோம்' பயிற்சி (6 மாதம்) ஆகிய பயிற்சி வகுப்புகளைத் துவக்குதல்.

14. மாநிலத்தின் பல்வேறு ஊர்களில் விவேகானந்தரின் சிலைகளை நிறுவுவது.



ஆலோசனைக் குழுவின் அங்கத்தினர்களுள் ஒரு பிரிவினர்

விழா தொடர்பாகக் கீழ்க்கண்ட தீர்மானங்கள் ஆலோசனைக் குழு மூலமாக 25.11.2012 அன்று நிறைவேற்றப்பட்டன:

1. சென்னையிலுள்ள விவேகானந்தர் இல்லத்தை அதன் தொன்மையும் பெருமையும் குன்றாமல் சீரமைப்பதற்கான செலவினத்தை ஏற்பதற்கு தமிழக அரசினையும் பொது நிறுவனங்களையும் பொது மக்களையும் அணுகலாம்.

2. விவேகானந்தர் இல்லத்தின் தென்புறம் விவேகானந்தர் சிலை அமைந்துள்ள பகுதியின் பின்புறம் 'விவேகானந்தர் கருத்துப் பூங்கா' (Vivekananda Theme Park) ஒன்றை அமைத்துத் தர சென்னை மாநகராட்சி மேயர் மற்றும் ஆணையரைக் கேட்டுக்கொள்ளலாம்.

3. தேசிய இளைஞர் தினமாக மத்திய அரசு அங்கீகரித்துள்ள விவேகானந்தரின் பிறந்த நாளான ஜனவரி 12-ஆம் தேதியில் தமிழகத்திலுள்ள பள்ளிகள் மற்றும் கல்லூரிகளில் விவேகானந்தர் விழாவை ஆண்டுதோறும் சிறப்பாகக் கொண்டாட அறிவுரை வழங்கிட தமிழக அரசைக் கேட்டுக் கொள்ளலாம்.

4. விவேகானந்தர் நினைவைப் போற்றும்வண்ணம் அரசின் பொருத்தமான திட்டம் ஒன்றிற்கு விவேகானந்தர் பெயரினைச் சூட்ட தமிழக அரசைக் கேட்டுக் கொள்ளலாம்.

5. பள்ளிப்பாடங்களில் விவேகானந்தரின் வாழ்க்கையும் செய்தியும் இடம் பெறச் செய்யுமாறும் அரசு அலுவலகங்களில் சுவாமி விவேகானந்தர் புகைப்படம் இடம் பெறச் செய்யுமாறும் தமிழக அரசைக் கேட்டுக் கொள்ளலாம்.

6. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் வெளியீடான 'எங்கும் விவேகானந்தர்' எனும் நூல் பெட்டகம் மற்றும் 'விவேகானந்தரின் வீரமொழிகள்' (11 பகுதிகள்) புத்தகத் தொகுப்பு களைப் பள்ளி / கல்லூரி மற்றும் பொது நூலகங்களில் வாங்கி வைப்பதற்கு தமிழக அரசினைக் கேட்டுக் கொள்ளலாம். ❖



இப்படியும் ஒரு கடிதமா?

சுவாமி விவேகானந்தர் பூவுலகிலிருந்து மறைந்த சோகமான நாள். பேலூர் மடத்தில் ஆழ்ந்த துயரத்தின் சாயை எங்கும் சூழ்ந்திருந்தது. அப்போது சகோதரி நிவேதிதைக்கு ஓர் அற்புத அனுபவம். நிவேதிதை, ஜோலபின் மேக்லவுட்டிற்கு எழுதிய கடிதத்தில் இது குறித்து இவ்வாறு குறிப்பிடுகிறார்:

'...பிற்பகல் 2 மணி. நாங்கள் அங்கே சுவாமிஜியின் உடலருகே நின்றிருந்தோம். சுவாமிஜியின் துவராடையைப் பார்த்தேன். சுவாமிசாரதானந்தரிடம் நான், "இது சுவாமிஜி கடைசியாக அணிந்து நான் பார்த்த உடை. இதுவும் எரிக்கப்படுமா?" என்று கேட்டேன்.

ஆம் என்று கூறாமல் கூறிய அவர் உடனே அதை எனக்கு அளிக்க முன் வந்தார்.

உடனே நான், "இதன்கரைநுனியிலிருந்து ஒருசிறுபகுதியை மட்டும் மேக்லவுட்டிற்காக எடுத்துக்கொள்கிறேன்" என்றேன். அவர் சம்மதித்தார். ஆனால் என்னிடம் அப்போது கத்தரிக் கோலோ, கத்தியோ இல்லை. மணி 6. சிதை எரியூட்டப்பட்டது.

திடீரென என் கையை யாரோ தொட்டதுபோல் உணர்ந்த நான் எதேச்சையாகக் கீழே பார்த்தேன். ஆ! சுவாமிஜியின் ஆடையிலிருந்து ஒரு துண்டு! நான் வெட்டியெடுக்க விரும்பிய அதே 2, 3 அங்குல நீளத்தில் தீயின் ஜுவாலை மற்றும் புகையால் சேதப்படாமல் என் காலருகே உருண்டு வந்தது!

இந்த நிகழ்வைப் பற்றி, "தம் கல்லறைக்கு அப்பாலிருந்து சுவாமிஜி உனக்கு எழுதியிருக்கும் கடிதமாகவே காண்கிறேன்" என்றார் ஜோஸஃபின்.

'The Monk As Man' என்ற நூலிலிருந்து மோகனா சூரியநாராயணன்

தேரியமான சொற்கள், அவற்றைவிடத் தேரியமான செயல்கள் - இவையே வேண்டியவை.

இந்தியாவின் முதுகெலும்பு எது?



காதுகளையும் கண்களையும் பயன்படுத்துவது கல்வியின் சிறப்பு. - மகாத்மா காந்தி

நமது இந்த ஆசீர்வதிக்கப் பட்ட நாட்டின் அடித்தளமாகவும் முதுகெலும்பாகவும் உயிர்நிலை மையமாகவும் இருப்பது மதம், மதம் மட்டுமே.

அதுதான் இந்தியாவின் மையம், ஆதார சுருதி. அதைச் சுற்றியே பல்வேறு இசையும் இயைபுடன் கலந்து இனிய பண் ஆகிறது. பிறர் அரசியலைப் பற்றிப் பேசட்டும், வியாபாரத்தால் குவிகிற அளவற்ற செல்வத்தின் பெருமையைப் பேசட்டும், பரவி வருகிற வாணிப வளம் பற்றிப் பேசட்டும், சுதந்திரத்தின் மகிமையைப் பற்றிப் பேசட்டும்.

இவற்றை எல்லாம் இந்து வின் மனம் புரிந்து கொள்ளாது, புரிந்து கொள்ளவும் விரும்பாது. ஆன்மிகம், மதம், கடவுள், ஆன்மா, எல்லையற்ற பரம் பொருள், முக்தி - இவை பற்றிப் பேசிப் பாருங்கள். பிற நாடுகளின் சிறந்த தத்துவ ஆசிரியர்கள் என்று கூறப்படுபவர்களைவிட நம் நாட்டில் உள்ள சாதாரண குடியானவன் இவற்றைப் பற்றி அதிகமாக அறிந்திருப்பான். இது உறுதி.

நல்லதற்கோ, கெட்டதற்கோ, நம் ஆதாரசக்தி முழுவதும் மதத்தில் தான் ஒருமுனைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்பது தெளிவு.

இதை நீங்கள் மாற்ற முடியாது. அதை அழித்துவிட்டு வேறு ஒன்றை வைக்க உங்களால் முடியாது.

வளர்ந்துவிட்ட பெரிய மரத்தை ஓர் இடத்திலிருந்து பிடுங்கி மற்றோர் இடத்தில் நட்டு, உடனடியாக அது அங்கே வேர்பிடித்து வளரும்படிச் செய்ய உங்களால் முடியாது.

நல்லதற்கோ, கெட்டதற்கோ ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளாக இந்தியாவில் மத லட்சியம் நிறைந்து பரவிக் கொண்டிருக்கிறது.

நல்லதற்கோ, கெட்டதற்கோ இந்தியச் சூழ்நிலை மத லட்சியங்களால் நிரப்பப்பட்டு, பல நூற்றாண்டுகளாக ஒளி வீசி வருகிறது.

நல்லதற்கோ, கெட்டதற்கோ நாம் இந்த மத லட்சியங்களின் நடுவிலே பிறந்து வளர்க்கப்பட்டுள்ளோம், அவை நம் ரத்தத்தோடு கலந்து ரத்தக்குழாயில் ஓடும் ஒவ்வொரு துளியிலும் சிலிர்ப்பை ஊட்டி, நம் உடம்போடு ஒன்றிப்போய் உள்ளது;

நம் வாழ்வின் ஆதார சக்தியாக ஆகியிருக்கிறது.

அத்தகைய மதத்தை- எதிர்விளைவாக அதே அளவு சக்தியை எழுப்பாமல் - ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளாக ஓடிக் கொண்டிருக்கும் அந்தப் பேராறு தனக்கென்று உண்டாக்கிக் கொண்ட கால்வாயை நிரப்பாமல், உங்களால் விட்டுவிட முடியுமா?

கங்கை மீண்டும் பனி மலைகளுக்குள் திரும்பிச் சென்று புதிய பாதையில் பாய வேண்டும் என்று விரும்புகிறீர்களா? அதுகூட ஒரு வேளை முடிகின்ற காரியமாக இருக்கலாம்.

ஆனால் தன் தனிப்பண்பான மத வாழ்க்கையை விட்டுவிட்டு, அரசியல் அல்லது அதுபோன்ற வேறு ஏதாவது ஒன்றைத் தன் பாதையாக ஏற்றுக் கொள்வது இந்தியாவால் முடியாத காரியம்.

நீங்கள் வேலை செய்ய வேண்டுமானால், இயன்ற அளவு எதிர்ப்பு குறைவாக இருக்க வேண்டும்.

இந்தியாவில் அத்தகைய ஒருபாதைமதம்தான். இந்தியாவில் இதுதான் வாழ்க்கை வழி, இதுவே வளர்ச்சிக்கான வழி. மதப் பாதையைப் பின் பற்றியே இந்தியா முன்னேற்றம் கண்டிருக்கிறது.



எல்லா உயிர்களும் நமது சொந்த ஆன்மாவின் பல வடிவங்களே என்ற தத்துவத்தைச் செயல்முறைப் படுத்தாததும், அனுதாப உணர்ச்சி இல்லாததும், இதயம் உருகாததுமே நமது குறை.



Add a touch of gold. Add a touch of tradition.

The timeless traditions of India come alive with Mangaldeep Fragrance of Temple – Gold Tradition agarbattis. These skillfully made agarbattis give an enchanting fragrance and add serenity to your prayer. So, bring home Mangaldeep agarbattis and cherish the golden tradition.



MANGALDEEP

PRIMA AGARBATTIS

Fragrance of
temple

Gold Tradition

Rs. 15/-
for a pack of 18
agarbatti sticks

A reflection of our commitment
to your devotion.

SAKTHI Finance Ltd.,

62, Dr.Nanjappa Road,
Coimbatore - 641 018



சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு நிகழ்ச்சிகளை முன்னிட்டு ஆந்திர மாநிலமெங்கும் விஜயம் செய்து வரும் விவேகானந்த ரதம்.